

အခန်း(၁) အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း

## အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း

### (၁) အပင်များကို အပ်စွဲခြားခြင်း



မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

အပင်များကို မည်သို့အုပ်စွဲနိုင်သနည်း။



- အပင်များ၏ အရွက်၊ အပွင့်နှင့် အသီးများသည် ပုံသဏ္ဌာန်၊ အရောင်၊ အရွယ်အစား၊ အမျိုးမျိုးကွဲပြားကြသည်။

ကျွန်တော်ဝို့ အရွက် အပွင့်နဲ့ အသီး အမျိုးမျိုး  
တွေ့ရတယ်



အပင်တွေလဲ အမျိုးမျိုးရှိတယ်  
အပင်တွေကို အုပ်စွဲလိုအပ်ရသလဲ



အခန်း(၁) အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း



## ကြီးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

လုပ်ငန်း(၁) အပင်များတွင် မည်သည့်အစိတ်အပိုင်းများ ပါရှိသနည်း။ ပေးထားသောအပင်များတွင် အပင်၏အစိတ်အပိုင်းများ ရှိ မရှိ လေ့လာပြီး ယေားတွင် ဖြည့်ရေးပါ။



ရေမှုံ



ခရမ်းချဉ်



စတော်ဘယ်ရှိ



ကျောက်ခက် (Fern)

စဉ်	အပင်အမည်	အမြစ်	ပင်စည်	အရွက်	အပွင့်	အသီး
၁။						
၂။						
၃။						
၄။						

လေ့လာတွေ့ရှိချက်များအရ

(က) အပင်များ မည်သို့ကွဲပြားကြသနည်း။ တွေ့ရှိချက်များကို ရေးပါ။

(ခ) အပင်များကို မည်သို့အုပ်စုခွဲနိုင်သနည်း။

အခန်း(၁) အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း

**လုပ်ငန်း(၂)** အပင်များ မည်ကဲသို့ အုပ်စုကဲ့ပြားကြသနည်း။ ပေးထားသောအပင်ပုံများကို  
ကြည်၍ အပင်အုပ်စုခွဲပေးပါ။



ဝိဇ္ဇာ



ရေညီ



စပါး



ထင်းရှား



ကျောက်ခက် (Fern)



ကြာ



သစ်ခွဲ



ရေမျှော်

စဉ်	ပန်းပွင့်သောအပင်	ပန်းမပွင့်သောအပင်

အခန်း(၁) အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း

**လုပ်ငန်း(၃)** သင်၏ ပတ်ဝန်းကျင်ရှိ အပင်များသည် မည်သည့်အပင်အုပ်စုတွင် ပါဝင်သနည်း။  
ယင်းအပင်များကို လေ့လာ၍ တွေ့ရှိရသည့် လက္ခဏာများကို ရေးပါ။

အပင်အုပ်စု	အပင်အမည်	တွေ့ရှိချက်
ပန်းပွင့်သောအပင်		
ပန်းမပွင့်သောအပင်		



### ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ



စံပယ်



နှင်းဆီ



ဝါး



ပေ

ပန်းပွင့်များသည် ပုံသဏ္ဌာန်၊ အရွယ်အစား၊ အရောင်အမျိုးမျိုး ကွဲပြားကြသည်။  
အချို့ပန်းပွင့်များတွင် ရန်းထဲတ်ပေးသည့် အဆီလင်းများ (oil glands) ရှိသောကြောင့်  
အနုံအမျိုးမျိုး ရှိနိုင်သည်။ အပင်များသည် ရာသီအလိုက် ပန်းပွင့်ချိန် ကွဲပြားကြသည်။ စံပယ်ပင်  
နှင်းဆီပင်ကဲသို့ အပင်အချို့သည် အချိန်တိအတွင်း ပန်းပွင့်နိုင်သော်လည်း ဝါးပင်၊ ပေပင်ကဲသို့  
အပင်များသည် နှစ်ပေါင်းများစွာကြာမြင့်ပြီးမှသာ ပန်းပွင့်နိုင်သည်။

## အခန်း(၁) အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း



ကြာပန်း



ခေါင်ရန်းပန်း



ပိတောက်ပန်း



သစ္ဓာပန်း

ပန်းပွင့်များကို ပန်းပွင့်တစ်ပွင့်ချင်း (ညပမာ ကြာပန်း၊ ခေါင်ရန်းပန်း) သို့မဟုတ် ပန်းပွင့်ငယ်များပါဝင်သည့် ပန်းခိုင် ( ညပမာ ပိတောက်ပန်း၊ သစ္ဓာပန်း ) အဖြစ်တွေ့ရသည်။ ပန်းပွင့်များသည် အပင်များ၏ မျိုးပွားနိုင်သော အစိတ်အပိုင်းအဖြစ်အရေးပါသည်။ ပန်းပွင့်နိုင်သော အပင်များတွင် အပွင့်များမှ အသီးဖြစ်လာသည်။ အသီးထဲတွင်ပါရှိသော အစွဲများမှ အပင်သစ်များ ပေါက်နိုင်သည်။



ကျောက်ခက် (Fern) စပိုး (spores)



ထင်းရှူး ကုန်း (cone)နှင့် အစွဲ

ပန်းမပွင့်နိုင်သည့်အပင်များတွင် စပိုးအစိတ်မှ စပိုး (spores)နှင့် မျိုးစွေဆောင်အငါး ကုန်း (cone) မှ အစွဲများ ထုတ်လုပ်ပေးခြင်းဖြင့် အပင်သစ်များ ဖြစ်ပေါ်နိုင်သည်။ ထင်းရှူးပင်များတွင် အသီးနှင့်တူသည့် ကုန်း (cone) ဟုခေါ်သော မျိုးပွားနိုင်သည့် အစိတ်အပိုင်းများ ပါရှိသည်။ ကျောက်ခက် (Fern) ပင်များ၏ အရွက်အောက်ဘက်မျက်နှာပြင်တွင် စပိုး (spores)များ တွေ့ရသည်။

စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -

- (၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြှင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ ဉာဏ်တော်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (အပင်များ)’ ကိုဒန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စံစွဲထံကျမ်း (ဘာသာပြန်) တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့။

အခန်း(၁) အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း



## သိသွားပြီးနောက်

အပင်တွေမှာ အမြစ် ပင်စည် အရွက် အပွင့်နဲ့  
အသီးအမျိုးမျိုး တွေ့ရတယ် အချို့အပင်တွေမှာ  
အပွင့်ရှိတယ် အချို့မှာ အပွင့်မရှိဘူး

ပို့ဆောင် ခရမ်းချဉ်ပင် ကြာပင်တွေက  
ပန်းပွင့်တဲ့ အပင်အုပ်စုထဲမှာ ပါတယ်



ထင်းရှားပင်နဲ့ ကျောက်ခက်  
(Fern)ပင်တွေမှာ ပန်းမပွင့်ဘူး  
ပန်းမပွင့်တဲ့အုပ်စုထဲမှာပါတယ်



ပန်းပွင့်တွေကို ပန်းပွင့်တဲ့  
အပင်တွေမှာ တွေ့ရတယ်  
ပန်းမပွင့်တဲ့ အပင်တွေမှာ  
အပွင့်မရှိဘူး



## အနုစ်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း

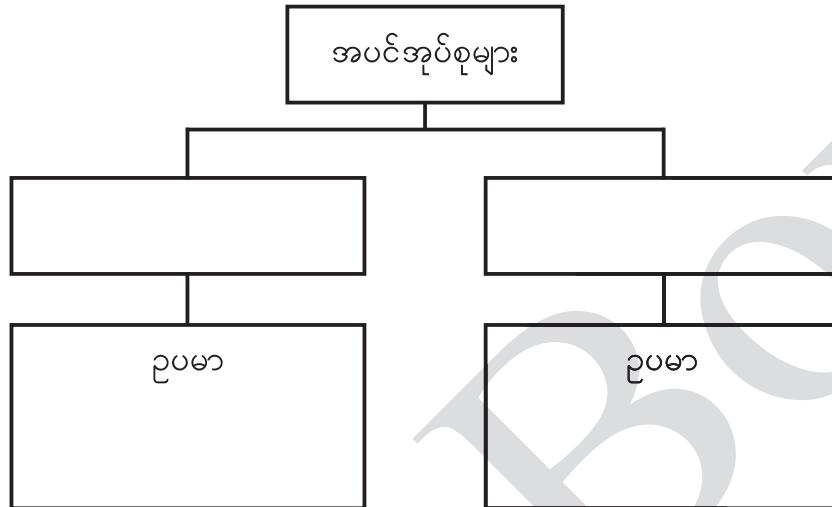


- အပင်များကို ပန်းပွင့်သောအပင်နှင့် ပန်းမပွင့်သောအပင် ဟု အုပ်စုနှစ်စု ခွဲခြားနိုင်သည်။
- ပန်းပွင့်နိုင်သော အပင်အုပ်စုတွင် ပန်းပွင့်နိုင်သည့် အပင်များ ပါဝင်သည်။ ပို့ဆောင် ခရမ်းချဉ်ပင် ကြာပင်နှင့် စပါးပင် စသည့် အပင်များသည် ပန်းပွင့်သောအပင်များ ဖြစ်ကြသည်။
- ပန်းမပွင့်နိုင်သော အပင်အုပ်စုတွင် ပန်းမပွင့်သည့် အပင်များ ပါဝင်သည်။ ထင်းရှားပင် ကျောက်ခက် (Fern) ပင်များ၊ ရေညီများ၊ ရေမှုပင်များသည် ပန်းမပွင့်သောအပင်များ ဖြစ်ကြသည်။

အခန်း(၁) အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း

### လေ့ကျင့်ခန်း

- ၁။ အပင်များကို မည်သည့်အချက်ပေါ်မှတည်ပြီး အုပ်စုခွဲခြားနိုင်သနည်း။  
၂။ ပေးထားသောအယားတွင် လိုအပ်သည့်များ ဖြည့်ပါ။



- ၃။ အပင်အုပ်စုများတွင် ဖော်ပြထားသော အပင်၏အစိတ်အပိုင်းများ ရှိ မရှိကို နှိုင်းယူဉ်ပါ။

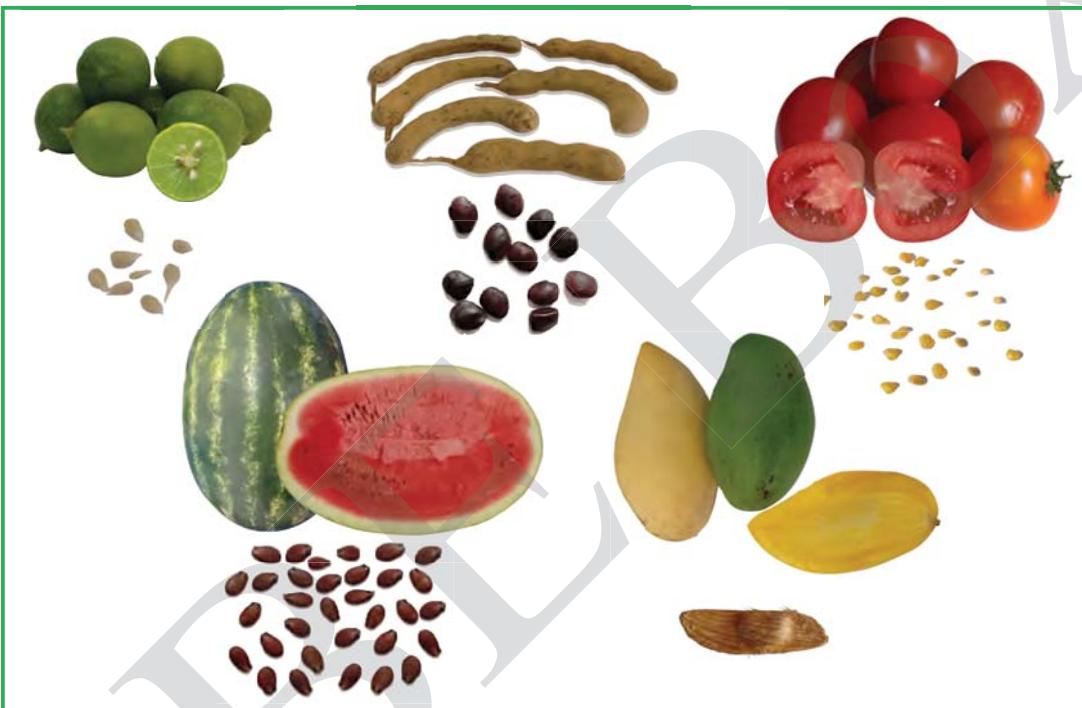
အပင်အစိတ်အပိုင်း	ပန်းပွဲနှင့်သောအပင်များ	ပန်းမပွဲနှင့်သောအပင်များ
အမြစ်		
ပင်စည်		
အရွက်		
အပွင့်		
အသီး		

အခန်း(၁) အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း

အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း  
(၂) အစွဲမှု အပင်ပေါက်ခြင်း



မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်  
အစွဲမှု အပင် မည်ကဲသို့ ပေါက်သနည်း။



- အသီးများကို ပုံးသဏ္ဌာန်၊ အရွယ်အစား၊ အရောင်အမျိုးမျိုးဖြင့် တွေ့နှင့်သည်။  
အသီးများတွင် အစွဲများရှိသည်။ အစွဲပါဝင်မှ အနည်းအများကွာခြားကြသည်။

ပန်းပွင့်က အသီးဖြစ်လာတယ်  
အသီးထဲမှာ အစွဲတွေ ရှိတယ်  
အစွဲတွေအကြောင်း ပိုသိချင်လိုက်တာ

အစွဲထဲမှာ ဘာတွေပါသလဲ  
အစွဲက ဘာတွေဖြစ်လာမလဲ



အခန်း(၁) အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း



## ကြိုးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

လုပ်ငန်း(၁) အစွဲမှုများ မည်ကဲသို့ ကွဲပြားကြသနည်း။ သင်၏ ပတ်ဝန်းကျင်တွင် တွေ့ရသည့် အစွဲ ငါးမျိုးကို နှိုင်းယှဉ်လေ့လာပါ။

စဉ်	အစွဲအမည်	ပုံသဏ္ဌာန်	အချုပ်အစား	အရောင်
၁။				
၂။				
၃။				
၄။				
၅။				

လုပ်ငန်း(၂) အစွဲတစ်စွဲတွင် မည်သည့်အရာများပါဝင်သနည်း။ ပဲစွဲတစ်စွဲကို အခြမ်းခွဲ လေ့လာ၍ ပုံဆွဲပါ။

- (က) လေ့လာတွေ့ရှိချက်အရ ပဲစွဲတွင် အစိတ်အပိုင်း မည်မျှတွေ့ရသနည်း။  
(ခ) ပဲစွဲတွင် ပါဝင်သည့် အစိတ်အပိုင်းများကို ရေးပါ။

လုပ်ငန်း(၃) အစွဲမှု မည်ကဲသို့အပင်ပေါက်လာသနည်း။ ပဲစွဲအနည်းငယ်ကို ရေဆွက်ထားသော ဂွမ်းစပေါ်တွင် ၃ ရက်ခန့် ထားပါ။

- (က) ပဲစွဲကို အခြမ်းခြမ်း၍ တွေ့ရှိချက်ကို ပုံဆွဲပါ။  
(ခ) လုပ်ငန်း(၂) တွင် ရေးဆွဲခဲ့သည့် ပဲစွဲအခြမ်းပုံနှင့် ယခုဆွဲထားသည့်ပုံကို နှိုင်းယှဉ်လေ့လာပါ။  
(ဂ) အစွဲမှု မည်သည့်အစိတ်အပိုင်း စတင်ထွက်ပေါ်လာသနည်း။

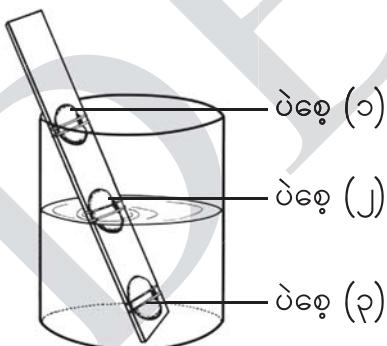
အခန်း(၁) အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း

**လုပ်ငန်း(၄)** အစွဲမှု အပင်ပေါက်လျှင် မည်သို့တွေ့ရမည်နည်း။ ပဲစွဲမှု အပင်ပေါက်ပုံအဆင့်များကို ဖော်ပြထားပါသည်။ အဆင့်တစ်ခုချင်းအလိုက် လေ့လာပြီး တွေ့ရှိချက်များကို ယေားတွင် ရေးသားပါ။ (ပုံကူးဆွဲရန် မလိုပါ)

အဆင့်	မြင်ရသည့် ပုံသဏ္ဌာန်	တွေ့ရှိချက်များ
(၁)		
(၂)		
(၃)		
(၄)		

**လုပ်ငန်း(၅)** အစွဲမှု အပင်ပေါက်ရန် မည်သည့်အရာများ လိုအပ်သနည်း။ ရေခွက်၊ ပေတံနှင့် ပဲစွဲသုံးစွဲအား ပုံတွင်ပြထားသည့်အတိုင်း ပြုလုပ်၍ လေ့လာပါ။

- (က) မည်သည့်အစွဲမှု အပင်ပေါက်လာမည်ကို ခန့်မှန်းပါ။
- (ခ) ရက်အနည်းငယ်ကြာပြီး တွေ့ရသည့်အခြေအနေကို ယေားတွင်ဖြည့်ရေးပါ။



အမည်	ရရှိသည့်အကြောင်းအရာ	တွေ့ရှိချက်
ပဲစွဲ(၁)		
ပဲစွဲ(၂)		
ပဲစွဲ(၃)		

- (က) လက်တွေ့ပြုလုပ်ချက်အရ အစွဲမှုအပင်ပေါက်ရန် မည်သည့်အချက်များ လိုအပ်သနည်း။



## ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ



အပင်သစ်များသည် အစွဲများအပင်ပေါက်ခြင်းမှဖြစ်ပေါ်သည်။ အစွဲတစ်စွဲတွင် အစွဲခံ၊ စွဲရွက်နှင့် ပင်လောင်း စသည့် အစိတ်အပိုင်းများပါဝင်သည်။ အစွဲခံသည် အစွဲကို ကာကွယ်ပေးထားသည်။ စွဲရွက်တွင် ပင်လောင်း ကြီးထွားရန် အစာများသို့လောင်ထားသည်။ အစွဲများကို စွဲရွက်တစ်ရွက်ရှိသောအစွဲနှင့် စွဲရွက်နှစ်ရွက်ရှိသောအစွဲများအဖြစ် တွေ့ရသည်။

အစွဲမှုအပင်ပေါက်ရန်ကြာချိန်သည် အစွဲအမျိုးအစားအလိုက် ကွာခြားသည်။ အချို့အစွဲများသည် အစွဲအဖြစ် နှစ်ပေါင်းများစွာရှုည်ကြာသည်အထိ အပင်မပေါက်ဘဲ ရှင်သနနေနိုင်ကြသည်။ အစွဲမှုအပင်ပေါက်ရန် ရေးလေနှင့် မူးတသောအပူချိန်တို့ လိုအပ်သည်။

အစွဲမှု အပင်ပေါက်ရာတွင် အစွဲသည် ရေကိုစုပ်ယူပြီး နှီးပွဲလာသည်။ အစွဲခံ အက်ကွဲချုပ် အမြစ်လောင်း စတင်ထွက်ပေါ်လာသည်။ ပင်လောင်းသည် စွဲရွက်တွင် သို့လောင်ထားသည့် အစာများကို အသုံးပြု၍ ကြီးထွားလာသည်။ အမြစ်မွေးများ ဆက်လက်ဖွံ့ဖြိုးလာပြီး အညွှန်လောင်း ထွက်ပေါ်လာသည်။ အမြစ်နှင့်အရွက်များ ဖြစ်ပေါ်လာပြီးနောက် ပင်လောင်းသည် ရေးလေ နှင့် နေရာင်ခြည်တို့ကိုအသုံးပြုပြီး အပင်အတွက် လိုအပ်သည့် အစာကို စတင်ဖွံ့စည်းနိုင်သည်။

စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -

- (၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ ညဂ္ဂတ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (အပင်များ)’ ကိုအန်းရှုံး၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စွဲစွဲဖို့ကျမ်း (ဘာသာပြန်) တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့။



## သိသွားပြီးနောက်

အစွဲတွေ အမျိုးမျိုးရှိတယ် အရွယ်အစား  
အရောင် ပုံစံတွေ မတူကြဘူး  
အစွဲကို ခြမ်းကြည့်ရင် အစွဲခံ စွဲရှုက်နဲ့  
ပင်လောင်း တွေ့ရတယ်

ရက်ကြာလာရင် အစွဲရဲ့အခံ အက်ကွဲပြီး  
အမြစ်လေး အရင်ထွက်လာတာ တွေ့ရတယ်  
ပြီးရင် အညွှန်လေးတွေ ထွက်လာတယ်  
နောက်ဆုံးမှာ အပင်ပေါက်လာတယ်



အစွဲမှုအပင်ပေါက်ဖို့ ရေနဲ့ လေ  
လိုအပ်တယ်



## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း

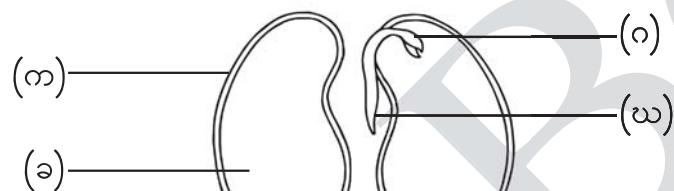


- အပင်အမျိုးအစားများကိုလိုက်၍ အစွဲအမျိုးမျိုးတွေ့ရသည်။
- အရွယ်အစား၊ ပုံစံလွှာနဲ့ အရောင်နှင့် ထိတွေ့မှ အခြား အကြမ်း  
စသည်ဖြင့် အမျိုးမျိုးပြစ်နိုင်သည်။
- အစွဲတစ်စွဲတွင် အစိတ်အပိုင်း ၃ ပိုင်းပါဝင်သည်။ အစွဲခံ၊  
စွဲရှုက်နှင့် ပင်လောင်းတို့ဖြစ်သည်။
- အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်းတွင် အစွဲသည် ရေကိုစုပ်ယူ၍ နူးပွဲလာ  
သည်။ အစွဲခံအက်ကွဲ၍ အမြစ်လောင်း ထွက်ပေါ်လာသည်။  
ပြီးနောက် အညွှန်လောင်းသည် ဆက်လက်ဖွံ့ဖြိုးလာသည်။
- အစွဲမှု အမြစ်ထွက်ပေါ်လာခြင်းသည် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း  
ဖြစ်စဉ်၏အစ ဖြစ်သည်။ အစွဲမှု အပင်သစ်တစ်ပင်အဖြစ်သို့  
အဆင့်ဆင့် ဖွံ့ဖြိုးကြီးထွားလာခြင်းသည် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း  
ဖြစ်သည်။
- အပင်ပေါက်ရန် ရေးလေနှင့် သင့်တင့်သောအပူချိန်တို့ လိုအပ်သည်။

အခန်း(၁) အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း

### လေ့ကျင့်ခန်း

- ၁။ အစွဲများကို မည်ကဲ့သို့ တွေ့ရသနည်း။  
၂။ အစွဲမှု အပင်ပေါက်ခြင်းတွင် တွေ့ရသော ပြောင်းလဲချက်များကို ရေးပါ။  
၃။ အစွဲတွင် တွေ့ရသည့်အစိတ်အပိုင်းများကို ရေးပါ။  
၄။ အပင်ပေါက်လျှင် အစွဲ၏မည်သည့်အပိုင်းသည် စတင်ထွက်ပေါ်လာသနည်း။  
၅။ အစွဲမှု အပင်ပေါက်ရန်လိုအပ်သည့်အချက်များကို ဖော်ပြပါ။  
၆။ ပဲစွဲခြမ်းပံ့တွင် လိုအပ်သည့် အညွှန်းစာရေးပါ။ (ပုံကူးဆွဲရန် မလိုပါ)



- ၇။ ပံ့တွင် လိုအပ်သည့် အညွှန်းစာရေးပါ။ (ပုံကူးဆွဲရန် မလိုပါ)



J ခန္ဓာကိုယ်၏ လုပ်ငန်းစဉ်များ  
(၁) အသက်ရှုခြင်း



မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်  
ကျွန်ုပ်တို့ မည်သိ အသက်ရှုသနည်း။



- လူတို့သည် ကြီးထားဖွံ့ဖြိုးရန်နှင့် အသက်ရှုင်ရန်အတွက် သန့်ရှင်းသော အစာ၊ ရေ၊ လေနှင့် နေစရာတို့ လိုအပ်ပါသည်။

အသက်ရှုဖို့အတွက် ခန္ဓာကိုယ်ရဲ့ ဘယ်အရိုး  
အစိတ်အပိုင်းတွေကို အသုံးပြုရတာလဲ

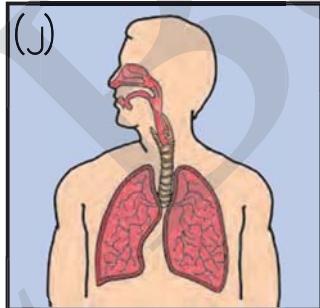
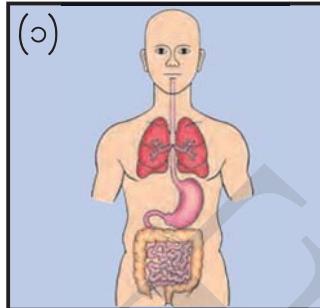
လေကို ဘယ်လို ရှုသွင်းတာလဲ ရှုထုတ်တာလဲ  
သိချင်ပါတယ်



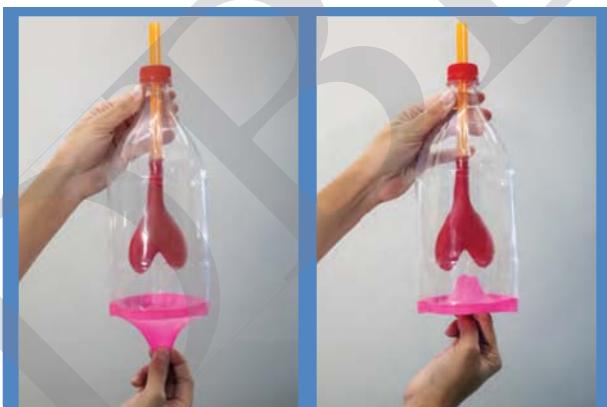


## ကြီးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

- လုပ်ငန်း(၁)** အသက်ရှူရန်အတွက် မည်သည့်ခန္ဓာကိုယ်အစိတ်အပိုင်းများကို အသုံးပြုရသနည်း။
- (က) ပေးထားသော ပုံ(၁)တွင် သင်သိသောအကိုအစိတ်အပိုင်းများကို ဖော်ပြပါ။
  - (ခ) မည်သည့် အကိုအစိတ်အပိုင်းက အသက်ရှုလုပ်ငန်းကို အဓိက လုပ်ဆောင် ပေးသည်ဟု ထင်ပါသနည်း။
  - (ဂ) လေသည် ခန္ဓာကိုယ်၏ မည်သည့်အစိတ်အပိုင်းမှ စတင်ဝင်ရောက်လာသနည်း။
  - (ဃ) လေဝင်ရောက်လာပုံနှင့် ပြန်ထွက်သွားပုံလမ်းကြောင်းအဆင့်ဆင့်ကို မှန်းဆွေးနွေးပါ။



- လုပ်ငန်း(၂)** ကျွန်ုပ်တို့၏ အဆုတ်သည် မည်ကဲ့သို့ အလုပ်လုပ်သနည်း။

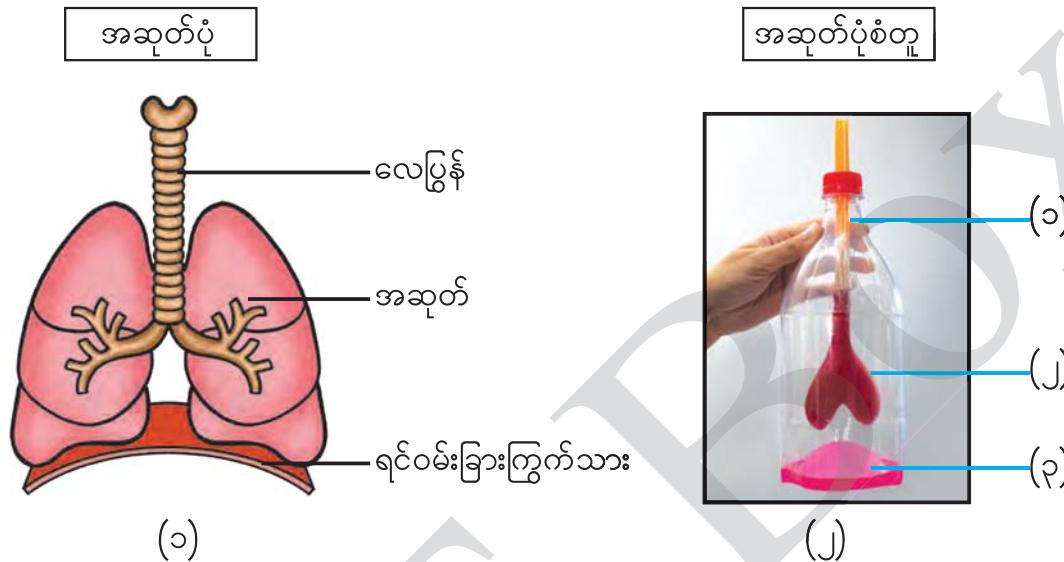


၁။ရော်ဘာစ၏အလယ်ကို အောက်သို့ခွဲသောအခါ	၂။ရော်ဘာစ၏အလယ်ကို အတွင်းသို့တွန်းသောအခါ

ပုံတွင်ပြထားသည့်အတိုင်း အောက်ခြေဖြတ်ထားသော ပလတ်စတစ်ဘုံတစ်ဘုံ၊ ပူဖောင်းတစ်ခု၊ ပိုက်ပျော့တစ်ခေါ်င်းနှင့် ရော်ဘာစတစ်ခုတို့ကို အသုံးပြုပြီး အဆုတ်ပုံစံတူ ပြလုပ်ပါ။ ရော်ဘာစ၏ အလယ်ကို အောက်သို့ခွဲကြည့်ပါ။ ထိုနောက် ရော်ဘာစကို ပြန်လွှတ်၍ အတွင်းဘက်သို့ ညင်သာစွာ တွန်းကြည့်ပါ။ ပူဖောင်းတွင် မည်ကဲ့သို့ ဖြစ်ပေါ်သည်ကို လေ့လာမှတ်သားပါ။ ပေးထားသောလေားတွင် တွေ့ရှိချက်ကိုရေးပါ။

အခန်း(၂) ခန္ဓာကိုယ်၏ လုပ်ငန်းစဉ်များ

လုပ်ငန်း(၃) အောက်ဖော်ပြပါ ပုံ(၁)တွင် အဆုတ်၏ဖွဲ့စည်းတည်ဆောက်ပုံကို ဖော်ပြထားပါသည်။ အဆုတ်နှင့် အဆုတ်ပုံစံတူတိ၏ တူညီသော အစိတ်အပိုင်းများကို နှိုင်းယှဉ်ကြည့်ပြီး အညွှန်းစာရေးပါ။

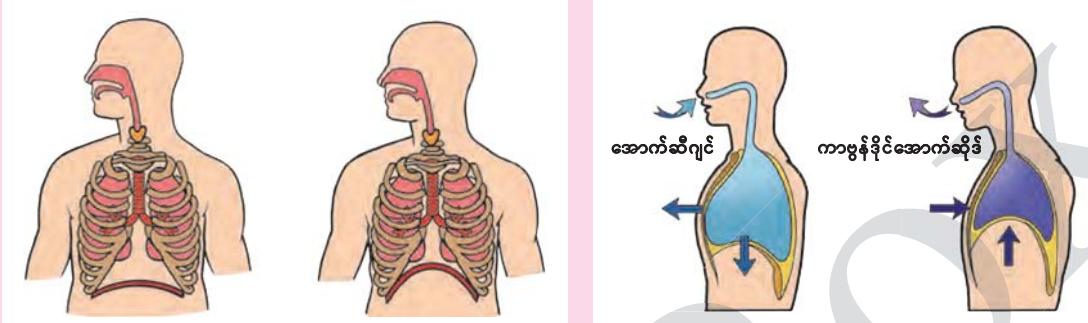


အဆုတ်ပုံစံတူကို လက်တွေ့အသုံးပြုပြီး တွေ့ရှိချက်များအရ

- (က) အဆုတ်ပုံစံတူတွင် အမှတ်စဉ် (၁)၊ (၂)၊ (၃)သည် မည်သည်တိုကို ကိုယ်စားပြုသနည်း။
- (ခ) ရင်ဝမ်းခြားကြွက်သား အောက်သို့နိမ့်ကျချိန်တွင် အဆုတ်သည် မည်ကဲ့သို့ဖြစ်သွားသနည်း။
- (ဂ) ရင်ဝမ်းခြားကြွက်သား အပေါ်သို့မြင့်တက်ချိန်တွင် အဆုတ်သည် မည်ကဲ့သို့ဖြစ်သွားသနည်း။
- (ဃ) ရင်ဝမ်းခြားကြွက်သား အပေါ်သို့နိမ့်ကျချိန်တွင် မည်သည့်အသက်ရှာခြင်း ဖြစ်ပေါ်သနည်း။
- (င) ရင်ဝမ်းခြားကြွက်သား အပေါ်သို့မြင့်တက်ချိန်တွင် မည်သည့်အသက်ရှာခြင်း ဖြစ်ပေါ်သနည်း။



## ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ



အသက်ရှာခြင်းတွင် ရှာသွင်းခြင်းနှင့် ရှာထုတ်ခြင်းတို့ပါဝင်သည်။ အသက်ရှာခြင်း ဆိုသည်မှာ ပြင်ပမှ အောက်ဆီဂျင်စာတ်ငွေ့ပါသော လေကို ရှာသွင်းပြီး ခန္ဓာကိုယ်မှ ကာဗွန်နိုင်အောက်ဆီမှု စာတ်ငွေ့ကို ပြန်လည်ရှာထုတ်ခြင်း ဖြစ်ပါသည်။ ကျွန်ုပ်တို့အသက်ရှာခြင်း အတွက်အဆုတ်များကို အသုံးပြုသည်။ အဆုတ်သည် ခန္ဓာကိုယ်၏ ရင်ခေါင်းပိုင်းတွင် တည်ရှိပြီး နံရှုံးများဖြင့် ကာရုံလျက်ရှိသည်။

ရင်ဝမ်းခြားကြောက်သားသည် အဆုတ်များ၏ အောက်ဘက်ပိုင်းတွင် တည်ရှိပြီး ရင်ခေါင်းပိုင်းနှင့် ဝမ်းပိုက်ပိုင်းကို ပိုင်းခြားထားသည်။ ရင်ဝမ်းခြားကြောက်သား အောက်ဘက်သို့ နိမ့်ကျသွားချိန်တွင် အဆုတ်သည် ပြန်ကား၍ လေအိတ်ငယ်များကျယ်လာသည်။ ထိုအခါ လေသည် နှာခေါင်းမှ ဝင်ရောက်လာ၍ လေပြန်မှုမှတစ်ဆင့် အဆုတ်အတွင်းသို့ရောက်ရှိပြီး ရှာသွင်းခြင်းဖြစ်ပေါ်သည်။ ထိုနောက် ရင်ဝမ်းခြားကြောက်သားသည် အပေါ်ဘက်သို့ပြန်လည်တက်သွားချိန်တွင် အဆုတ်အတွင်းမှလေသည် လေပြန်နှင့် နှာခေါင်းတို့မှုမှတစ်ဆင့် အပြင်ဘက်သို့ ထွက်သွားပြီး ရှာထုတ်ခြင်း ဖြစ်ပေါ်သည်။

အသက်ရှာခြင်း လုပ်ဆောင်ရာတွင် အဆုတ်လှုပ်ရှားနိုင်ရန် ရင်ဝမ်းခြား ကြောက်သားနှင့် နံရှုံးကြားကြောက်သားများက ဦးနှောက်၏ လုံးဆော်မှုအရ ကူညီဆောင်ရွက်ပေးသည်။

**စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -**

- (၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြှင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ ဉာဏ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (ဝါသနာပါရာ အပန်းဖြေရာ)’ ကိုဒန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုံစွဲယံ့ကျမ်း (ဘာသာပြန်)၊ တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊



### သိသွားပြီးနောက်

အသက်ရှုလိုက်ရင် နှာခေါင်း ဒါမှုမဟုတ်  
ပါးစပ်က လေတွေဝင်လာတယ်

ရော်ဘာစကို အောက်ဘက်သို့ ဆွဲလိုက်ရင်  
ပူဖောင်းက ကြီးလာပြီး ရော်ဘာစကို တွေ့နံလိုက်ရင်  
ပူဖောင်းက ပြန်သေးသွားတယ်



အသက်ရှုတဲ့ အခါမှာ နှာခေါင်း ဒါမှုမဟုတ်  
ပါးစပ် လေပြန် အဆုတ်နဲ့ ရင်ဝမ်းခြားကြွက်သား  
တိုကို အသုံးပြုရတယ်



အဆုတ်ပုံစံတူမှာ ပူဖောင်းက အဆုတ် ပိုက်က  
လေပြန်နဲ့ ရော်ဘာစက ရင်ဝမ်းခြားကြွက်သားကို  
ကိုယ်စားပြုတယ်

အဆုတ်ပုံစံတူကိုသုံးပြီး အဆုတ်  
အလုပ်လုပ်ပုံကို သိရတယ်



ရင်ဝမ်းခြားကြွက်သား အောက်ဘက်သို့ကျလာပြီး  
အဆုတ်များ ဖောင်းလာချိန်မှာ အဆုတ်ထဲကို  
လေတွေဝင်လာတယ်  
ရင်ဝမ်းခြားကြွက်သား အပေါ်ပြန်တက်သွားရင်  
အဆုတ်ထဲကလေတွေ အပြင်ပြန်ထွက်သွားတယ်





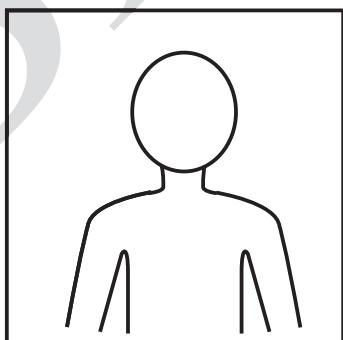
## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း



- အသက်ရှုလမ်းကြောင်းတွင် နှာခေါင်း၊ ပါးစပ်၊ လေပြန်၊ အဆုတ်နှင့် ရင်ဝမ်းခြားကြော်သားစသည့် အဂိုအစိတ်အပိုင်းများ ပါဝင်ပြီး အသက်ရှုသွင်းခြင်းနှင့် အသက်ရှုထုတ်ခြင်း လုပ်ငန်းများကို အတူပူးပေါင်း ဆောင်ရွက်သည်။
- ရင်ဝမ်းခြားကြော်သားသည် အောက်ဘက်သိုက္ခသွားလျှင် အဆုတ် တွင်းမှ လေအိတ်များ ဖောင်းလာပြီး လေများဝင်ရောက်လာသည်။
- ရင်ဝမ်းခြားကြော်သားက တွန်းပင့်သောအခါ အဆုတ်တွင်းမှ လေများပြန်ထွက်သွားပြီး အဆုတ်သည် မူလအရွယ်အစားအတိုင်း ပြန်လည်သေးငယ်သွားသည်။

### လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ (က) ပေးထားသောပုံတွင် လိုအပ်သည့် အသက်ရှုအဂိုအစိတ်အပိုင်းများကို ဖြည့်စွက် ရေးဆွဲပါ။ အညွှန်းစာ ရေးပေးပါ။



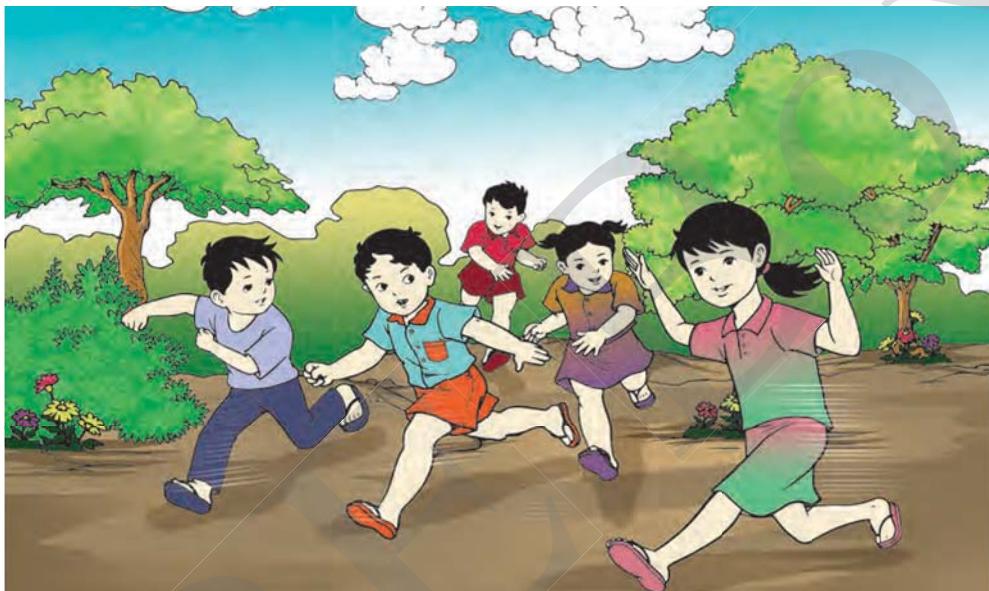
- (ခ) အထက်ပါပုံတွင် ခန္ဓာကိုယ်တွင်းသို့ လေဝင်ရောက်လာပုံကို မြားဖြင့်ပြပါ။
- (ဂ) အသက်ရှုခြင်းလုပ်ငန်းကို မည်သည့်အဂိုအစိတ်အပိုင်းက အမိကလုပ်ဆောင်ပေးသနည်း။
- ၂။ အသက်ရှုသွင်းခြင်း၊ ရှုထုတ်ခြင်းဖြစ်စဉ်ကို သင်နားလည်သလို ရေးပြပါ။

J ခန္ဓာကိုယ်၏ လုပ်ငန်းစဉ်များ  
(၂) ခန္ဓာကိုယ် လုပ်ရှားခြင်း



မေးခွန်းကို ဖြေြကည့်ရအောင်

ခန္ဓာကိုယ်လှုပ်ရှားနိုင်ရန် မည်သည့်အစိတ်အပိုင်းများက ဆောင်ရွက်ပေးသနည်း။



- ကျွန်ုပ်တို့ လမ်းလျှောက်နိုင်သည်၊ ပြေးနိုင်သည်၊ ဘောလုံးပစ်နိုင်သည်၊ ဘောလုံးကန်နိုင်သည်။
- ကျွန်ုပ်တို့ ထိုင်နိုင်သည်၊ မတ်တတ်ရပ်နိုင်သည်၊ ကိုယ်လက်လှုပ်ရှား အားကစား အမျိုးမျိုးကို ပြုလုပ်နိုင်သည်။

ကျွန်ုပ်တော်တို့ ခန္ဓာကိုယ်ရဲ့ ဘယ်အစိတ်အပိုင်း တွေ့က လှုပ်ရှားနိုင်တာလဲ

ကျွန်ုပ်မတို့ ဘာဖြစ်လို့ လှုပ်ရှားလို့ရနေတာလဲ လှုပ်ရှားနိုင်ဖို့ ဘာတွေ့က ကူညီပေးသလဲ





## ကြီးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

လုပ်ငန်း(၁) လက်တွင် အရိုးများ မည်သို့တည်ရှိနေသနည်း။

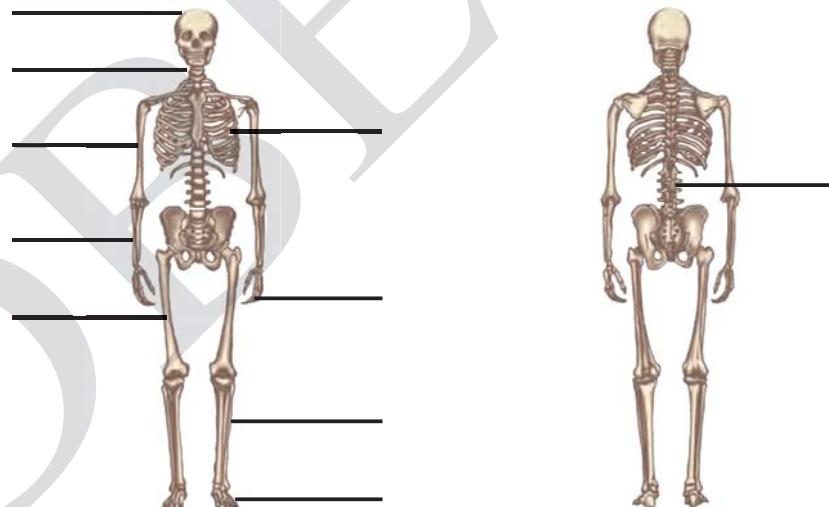
ပေးထားသောလက်ပုံကို ရေးဆွဲပါ။ သင်၏လက်ကို စမ်းသပ်ကြည့်၍ လက်အတွင်းရှိ အရိုးများ မည်ကဲသို့ရှိနေသည်ကို ရေးဆွဲကြည့်ပါ။



လုပ်ငန်း(၂) လူ၏ခန္ဓာကိုယ်တွင် အရိုးများ မည်ကဲသို့ ဖွဲ့စည်းတည်ရှိနေသနည်း။

လူ၏အရိုးများဖွဲ့စည်းထားပုံကို ဖော်ပြထားပါသည်။ ပေးထားသော အရိုးအမည် များကို အညွှန်းတပ်ပေးပါ။

၁။၌ီးခေါင်းရှိုး ၂။လည်ပင်းရှိုး ၃။လက်မောင်းရှိုး ၄။လက်ဖုံးတံတာ်ရှိုး ၅။ပေါင်းရှိုး  
၆။ခြေချောင်းရှိုး ၇။ခြေသလုံးရှိုး ၈။လက်ချောင်းရှိုး ၉။နံရှိုး ၁၀။ကျောရှိုး



ပေးထားသောပုံမှ အရိုးများဖွဲ့စည်းပုံကို လေ့လာ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။

(က) ခန္ဓာကိုယ်ထဲတွင် အရိုးများ မရှိပါက သင်မည်သို့ဖြစ်နေမည်နည်း။

(ခ) ခန္ဓာကိုယ်ထဲရှိ အရိုးများသည် မည်သို့ အကူအညီပေးသနည်း။

(ဂ) ခန္ဓာကိုယ်ရှိ လက်ချောင်းနှင့် လျှာ တို့တွင် မည်သည်က အရိုးမပါရှိသနည်း။

## အခန်း(၂) ခန္ဓာကိုယ်၏ လုပ်ငန်းစဉ်များ

**လုပ်ငန်း(၃)** ခန္ဓာကိုယ်တွင် အဆင်များက မည်ကဲ့သို့လုပ်ဆောင်ပေးသနည်း။

ပလတ်စတစ်ပိုက်လုံးနှစ်ခုကို ယူပါ။ တစ်ခုသည် အရှိုးတစ်ချောင်းကို ကိုယ်စားပြုသည်။ ပလတ်စတစ်ပိုက်လုံးတစ်ခုကို ကွွားကြည့်ပြီး မည်ကဲ့သို့ဖြစ်သည်ကို လေ့လာပါ။ ထို့နောက် ပလတ်စတစ်ပိုက်လုံးနှစ်ခုကို တိပ်ကြိုးဖြင့်ဆက်၍ ကွွားကြည့်ပါ။ မည်ကဲ့သို့ဖြစ်သည်ကို လေ့လာပါ။ လက်မောင်းရှို့နှင့် လက်ပုံတူပလတ်စတစ်ပိုက်လုံး ဆက်ထားသောပုံကို နှိပ်တွေ့ချက်များအပေါ် အခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကိုဖြေဆိုပါ။



- (က) လက်ပုံတူပလတ်စတစ်ပိုက်လုံးတစ်ခုတည်းကို ကွွားသည့်အခါ မည်သို့ဖြစ်သနည်း။  
(ခ) လက်ပုံတူပလတ်စတစ်ပိုက်လုံးနှစ်ခုကို ဆက်ပြီးကွွားသည့်အခါ မည်ကဲ့သို့ဖြစ်သနည်း။  
အဘယ်ကြောင့်နည်း။  
(ဂ) မည်သည့်အရာကြောင့် ခန္ဓာကိုယ်အစိတ်အပိုင်းများ ကွွားနိုင်၊ ဆန့်နိုင်သနည်း။

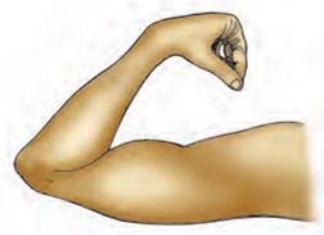
**လုပ်ငန်း(၄)** လက်မောင်းကြွက်သားများ မည်ကဲ့သို့လုပ်ဆောင်ပေးကြသနည်း။

လက်တစ်ဖက်ကိုဆန့်တန်းပါ။ ပြီးလျှင် လက်သီးဆုပ်၍ကွွားခြင်းဆန့်ခြင်း ပြုလုပ်ကြည့်ပါ။ လက်မောင်းကြွက်သားများ မည်ကဲ့သို့ဖြစ်ပေါ်သည်ကို လေ့လာ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။

- (က) ကွွားသည့်အခါ လက်မောင်း အပေါ်နှင့် အောက် ကြွက်သားများမည်ကဲ့သို့ဖြစ်လာသနည်း။  
(ခ) ဆန့်သည့်အခါ လက်မောင်း အပေါ်နှင့် အောက် ကြွက်သားများမည်ကဲ့သို့ဖြစ်လာသနည်း။  
(ဂ) ကျွန်ုပ်တို့၏ လှပ်ရှားမှုကို ကြွက်သားများက မည်ကဲ့သို့ အကူအညီပေးသနည်း။

**လုပ်ငန်း(၅)** အရှိုးနှင့် ကြွက်သားများက ကွွားခြင်း၊ ဆန့်ခြင်းတွင် မည်ကဲ့သို့ အတူတက္ခလုပ်ဆောင်ပေးကြသနည်း။

လက်ပုံစံတူတစ်ခုကို ပလတ်စတစ်ပိုက်လုံး (၃)လုံး၊ ပူဖောင်းရှုည် (၂)လုံး၊ သံဝက်အူ (၁)ချောင်းတို့ဖြင့် ပြုလုပ်ပါ။ လက်ပုံစံတူအား ကွွားကြည့် ဆန့်ကြည့်ပြီး လေ့လာပါ။



## အခန်း(၂) ခန္ဓာကိုယ်၏ လုပ်ငန်းစဉ်များ

ပလတ်စတစ်ပိုက်လုံးသည် အရှိုး၊ ပူးဖောင်းသည် ကြွက်သားဟု ယူဆပါ။ လက်မောင်းနှင့် လက်မောင်းပုံစံတူတိုက် နှိမ်းယဉ်လေ့လာ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများဖြစ်ပါ။

(က) လက်ပုံစံတူအား ကျွေးကြည့်လျှင် ပူးဖောင်း မည်သို့ဖြစ်နေသနည်း။

(ခ) လက်ပုံစံတူအား ဆန်ကြည့်လျှင် ပူးဖောင်း မည်သို့ဖြစ်သွားမည်နည်း။

(ဂ) လက်များကျွေးခြင်းဆန်ခြင်းကို အရို့နှင့်ကြွက်သားများက မည်ကဲ့သို့ လုပ်ဆောင်ပေးသနည်း။



### ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

လူ၏ခန္ဓာကိုယ်ကို အရှိုးများဖြင့် တည်ဆောက်ထားသည်။ အရွယ်ရောက်ပြီး လူတစ်ဦးတွင် အရှိုးအရေအတွက် စုစုပေါင်း ၂၀၆ ခုရှိသည်။ အရှိုးများသည်ခန္ဓာကိုယ်ကို ထောက်ကန်ပေးထားပြီး ခန္ဓာကိုယ်၏ပုံသဏ္ဌာန်ကို ဖြစ်ပေါ်စေသည်။ ခန္ဓာကိုယ် အစိတ်အပိုင်းများ အလွယ်တကူ လှပ်ရှားနိုင်စေရန် အရှိုးများကို အဆစ်များနှင့် ချိတ်ဆက်ပေးထားသည်။ နှာခေါင်းနှင့် နားရှုက်တို့တွင် အရှိုးနှုဖြင့်သာ ဖွဲ့စည်းထားသည်။ အရှိုးများကို ကြွက်သားများဖြင့် တွေဆက် ဖွဲ့စည်းထားသောကြောင့် ခန္ဓာကိုယ်ကို တောင့်တင်း ခိုင်မာစေသည်။ လူခန္ဓာကိုယ်၏ လှပ်ရှားမှုများကို ဦးနှောက်မှ ထိန်းချုပ်ထားသည်။ လျှောသည် အရှိုးမပါသော လှပ်ရှားနိုင်သည့် ကြွက်သားပြားဖြစ်သည်။

အရှိုးများသန်မာစေရန် နှိပ်ပါသော အစားအစာများ၊ အရှိုးပါစား၍ ရသောငါးများ၊ ကယ်လ်ဆီယမ်ခာတ်ပါသော အစားအစာများ၊ ဒီန်ချဉ်နှင့် အစိမ်းရောင်ရှုသော ဟင်းသီးဟင်းရှုက်များကို စားသုံးရပါမည်။ ကြွက်သားများ သန်မာစေရန် ပြေးလွှားကစားခြင်း၊ ရေကူးခြင်း၊ စက်ဘီးစီးခြင်း အစရှိသော လေ့ကျင့်ခန်းများကို ပြုလုပ်ရပါမည်။

#### စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -

(က) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြှင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈ ဉာဏ်လ) ‘သုတေသနနာသိုက် (ဝါသနာပါရာ အပန်းဖြေရာ)’ကိုဒန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုံစွဲထုတေသနများ (ဘာသာပြန်)၊ တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊





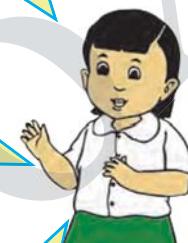
### သိသွားပြီနော်

ကျွန်တော်တို့ခန္ဓာကိုယ်မှာ  
အရှိုးတွေ ရှိတယ်



ကျွန်မတို့ခန္ဓာကိုယ်အစိတ်အပိုင်းတွေရဲ့  
အဆင်နေရာမှာ ကွေးလို့ရတယ်

ကြိုက်သားတွေ ကျံ့တာ  
ဆန့်တာကြောင့် ခြေတွေ  
လက်တွေ လူပ်ရှားလို့  
ရတယ်



လက်ကိုကွေးတဲ့ အခါ လက်မောင်းအပေါ်  
ကြိုက်သားများက ကျံ့ပြီး လက်မောင်းအောက်  
ကြိုက်သားများက ဆန့်ခြင်း ဖြစ်ပေါ်တယ်

အရှိုးနဲ့ ကြိုက်သားတွေက ကွေးခြင်း  
ဆန့်ခြင်းတို့ကို အတူတွဲပြီး လုပ်ဆောင်  
ပေးကြတယ်



### အနှစ်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း



- လူ၏ခန္ဓာကိုယ်ကို အရှိုးများဖြင့် ဖွဲ့စည်းတည်ဆောက်ထားသည်။
- ဦးခေါင်းရှိုး၊ လည်ပင်းရှိုး၊ ကျောရှိုး၊ နံရှိုး၊ လက်မောင်းရှိုး၊  
လက်ဖျုတံတောင်ရှိုး၊ ပေါင်ရှိုး၊ ခြေသလုံးရှိုး၊ လက်ချောင်းရှိုး၊  
ခြေချောင်းရှိုး စသည့်အရှိုးများ ပါရှိသည်။
- အရှိုးများတွင် အဆင်များရှိနေခြင်းကြောင့် ကွေးခြင်း၊ ဆန့်ခြင်းများ  
ပြုလုပ်နိုင်သည်။
- အရှိုးများလုပ်ရှားနိုင်ရန် ကြိုက်သားများက ကူညီပေးသည်။
- ကြိုက်သားများသည် ကျံ့ခြင်း၊ ဆန့်ခြင်းများ ပြုလုပ်နိုင်သည်။
- အရှိုးနှင့် ကြိုက်သားများ အတူတကွဲ ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ခြင်းဖြင့်  
ခန္ဓာကိုယ်နှင့် ခြေလက်များကို လူပ်ရှားနိုင်သည်။

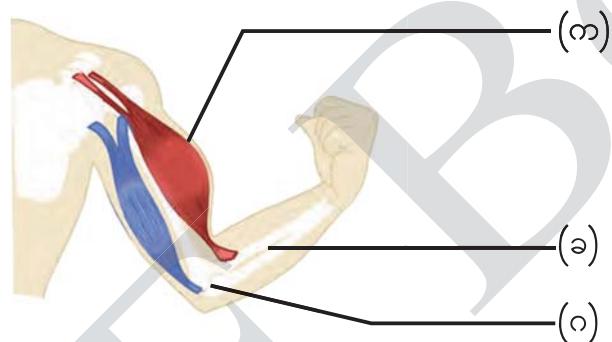
အခန်း(၂) ခန္ဓာကိုယ်၏ လုပ်ငန်းစဉ်များ

**လေ့ကျင့်ခန်း**

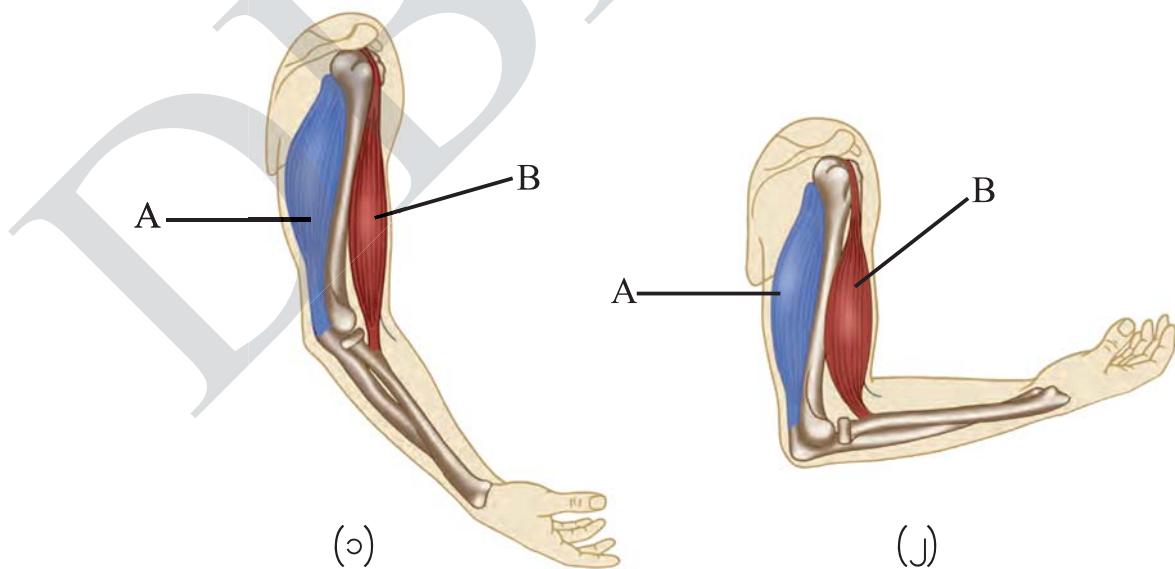
၁။ ကွက်လပ်ဖြည့်ပါ။

- (က) လူ၏ခန္ဓာကိုယ်ကို \_\_\_\_\_ များက ထောက်ကန်ပေးခြင်းဖြင့် ပုံသဏ္ဌာန်ကို ဖြစ်ပေါ်စေသည်။
- (ခ) လက်ချောင်းများ ကွေးနိုင်ဆန္ဒနိုင်ခြင်းမှာ \_\_\_\_\_ ရှိခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။
- (ဂ) ခြေလက်များလှပ်ရှားနိုင်ခြင်းသည် \_\_\_\_\_ များ ကံ့ခြင်း ဆန့်ခြင်းပြုလုပ်ပေးသောကြောင့်ဖြစ်သည်။

၂။ ပေးထားသောပုံတွင် လိုအပ်သည့် အဆွဲန်းစာများ ရေးပေးပါ။



၃။ ပေးထားသောပုံများတွင် လက်မောင်းကြွက်သား A နှင့် B တို့၏လှပ်ရှားမှုဖြစ်ပေါ်ခြင်းကို ဖော်ပြပါ။



၃

## တိရှိစာန်အုပ်စုများ

(၁) တိရှိစာန်များကို အုပ်စုခွဲခြင်း



မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

တိရှိစာန်များကို မည်ကဲသိ အုပ်စုခွဲနိုင်သနည်း။

- ကျွန်ုပ်တို့၏ခန္ဓာကိုယ်တွင် အရိုးများစွာအနီဖြေး ခန္ဓာကိုယ်ကို ထောက်ပံ့ပေးသည့်အပြင် ပုံသဏ္ဌာန်ကိုလည်း ဖြစ်ပေါ် စေသည်။
- ခန္ဓာကိုယ်လှပ်ရှားရာတွင် အရိုးများသည် နည်းအမျိုးမျိုးဖြင့် ကူညီပေးသည်။



တိရှိစာန်တွေမှာရော လူတွေလို အရိုးတွေ ရှိသလား

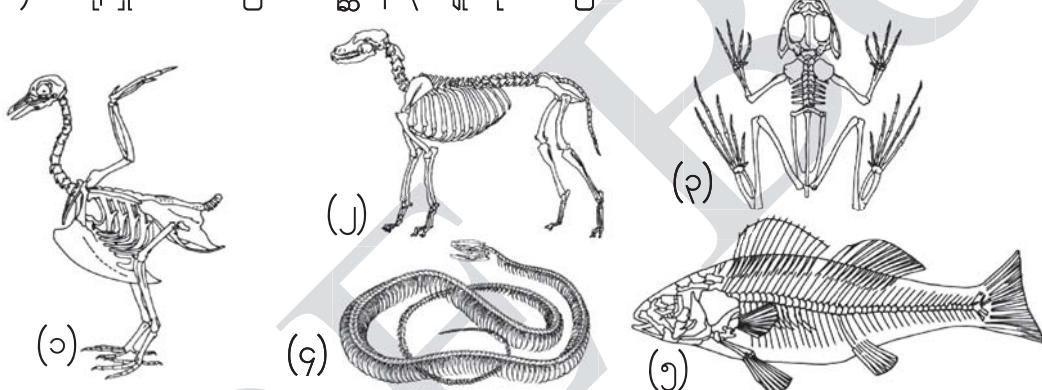
ဘယ်တိရှိစာန်တွေက အရိုးရှိသလဲ ဘယ်တိရှိစာန်တွေက အရိုးမရှိဘူးလဲ





### ကြီးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

- လုပ်ငန်း(၁)** အရှုံးတည်ဆောက်ပုံကိုကြည့်၍ တိရစ္ဆာန်များကို မည်သို့ခဲ့ခြားနိုင်သနည်း။ အောက်ဖော်ပြပါပုံများကို လေ့လာပြီး မေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။
- (က) တိရစ္ဆာန်တစ်ကောင်စီ၏ အမည်များကို ရေးပါ။
  - (ခ) တိရစ္ဆာန်များ၏ အရှုံးတည်ဆောက်ပုံ တူညီမှုရှိပါသလား။
  - (ဂ) ယင်းတိရစ္ဆာန်များ၏ အရှုံးတည်ဆောက်ပုံတွင် အဓိက တူညီသောလက္ခဏာရပ်ကို ဖော်ပြပါ။
  - (ဃ) အရှုံးရှိသော အခြားတိရစ္ဆာန် ၃ မျိုးကို ဖော်ပြပါ။



- လုပ်ငန်း(၂)** တိရစ္ဆာန်များကို မည်သို့ခဲ့ခြားနိုင်သနည်း။ တိရစ္ဆာန်များ၏ ဓာတ်မှုန်ပုံများကိုဖော်ပြထားပါသည်။ ပုံများကို လေ့လာ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေပါ။



- (က) တိရစ္ဆာန်များ၏အမည်များကို ရေးပါ။
- (ခ) ယင်းတို့ မည်သို့ကွာခြားကြသနည်း။
- (ဂ) အထက်ပါတွေရှိချက်များအရ တိရစ္ဆာန်များ၏ အရှုံးဖွံ့ဖည်းပုံကိုကြည့်၍ မည်သို့ အုပ်စုခွဲနိုင်သနည်း။

အခန်း(၃) တိရစ္ဆာန်အုပ်စုများ

**လုပ်ငန်း(၃)** ပေးထားသောပုံများတွင် မတူညီသောတိရစ္ဆာန်အမျိုးအစားများကို လေ့လာ၍ ကျောရှုံးရှိသောအုပ်စုနှင့် ကျောရှုံးမရှိသောအုပ်စု တို့ကိုခွဲပေးပါ။ တိရစ္ဆာန်များကို အမည်တပ်ပေးပါ။



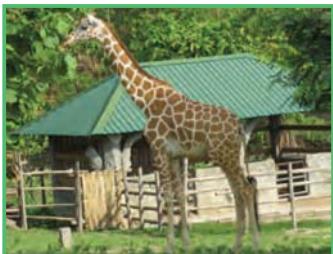
(၁)



(၂)



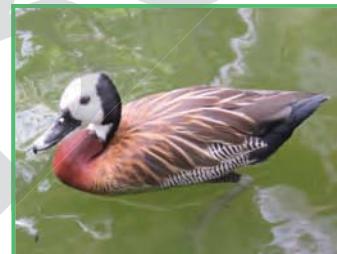
(၃)



(၄)



(၅)



(၆)



(၇)



(၈)



(၉)



(၁၀)



(၁၁)



(၁၂)



## ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

ကျော်ရှိသောတိရစ္ဆာန်များ



ကျော်ရှိမရှိသောတိရစ္ဆာန်များ



တိရစ္ဆာန်များကို ကျော်ရှိတိရစ္ဆာန်နှင့် ကျော်ရှိမရှိသောတိရစ္ဆာန်ဟူ၍ အုပ်စုနှစ်စု ခွဲခြားနိုင်သည်။ ဦးခေါင်းပိုင်းမှ အမြီးပိုင်းအထိ ဆက်သွယ်ပေးထားသော အရှိုးအစုအစွဲသည် ကျော်ရှိဖြစ်သည်။

ကျော်ရှိတိရစ္ဆာန်များတွင် အရှိုးအဆစ်များပါသော ကျော်ရှိတိုင်ဖြင့် ဖွဲ့စည်းထားသည်။ အရှိုးများက ခန္ဓာကိုယ်ကို ထောက်ကန်ပေးပြီး ပုံသဏ္ဌာန်ဖြစ်ပေါ်စေသည်။ နွား၊ ငှုက်၊ ဖား၊ ငါးနှင့် ပုံတ်သင်ညို့ တို့သည် ကျော်ရှိသောတိရစ္ဆာန်အုပ်စုတွင် ပါဝင်ကြသည်။

အချို့သောတိရစ္ဆာန်များတွင် ကျော်ရှိမပါရှိပါ။ ယင်းတို့၏ ခန္ဓာကိုယ်များသည် ပျော့ပျောင်း၍ အချို့မှာပြင်ပအခွဲမှဖြင့် ဖုံးအုပ်ထားလေ့ရှိသည်။ တိကောင်၊ အင်းဆက်၊ ပင့်ကူနှင့် ရေသတ္တဝါအချို့၊ (ရေဘဝ၊ ပုစ္စန်၊ ကကန်း စသည်)သည် ကျော်ရှိမရှိသော တိရစ္ဆာန်အုပ်စုတွင် ပါဝင်ကြသည်။

စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -

- (၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ ဉာဏ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (ရေအောက် သက်ရှိများ)’ ကိုအန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုစွဲယုံကျမ်း (ဘာသာပြန်)၊ တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့။
- (၂) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ ဉာဏ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (အင်းဆက်ပိုးများ)’ ကိုအန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုစွဲယုံကျမ်း (ဘာသာပြန်)၊ တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့။
- (၃) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ ဉာဏ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (တိရစ္ဆာန်များ)’ ကိုအန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုစွဲယုံကျမ်း (ဘာသာပြန်)၊ တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့။
- (၄) ပစ္စာတော်းအဖွဲ့ (၂၀၁၇၊ မေလ) ‘သုတရတနာသိုက် (၃)’ ပစ္စာတော်းအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့။



### သိသွားပြီနောက်

တိရစ္ဆာန်တွေရဲ့ အရိုးဖွံ့စည်းပုံက သူတို့ရဲ့  
ပုံသဏ္ဌာန်ကို ဖြစ်ပေါ်စေတယ်

တိရစ္ဆာန်တွေကို အုပ်စဉ်စုစံနိုင်တယ်  
ကျော်ရှိတဲ့တိရစ္ဆာန်နဲ့ ကျော်မရှိတဲ့  
တိရစ္ဆာန်တို့ဖြစ်ပါတယ်



တချို့၊ တိရစ္ဆာန်တွေက  
ကျော်ရှိတယ် ဒါပေမဲ့  
တချို့မှာ ကျော်မရှိဘူး



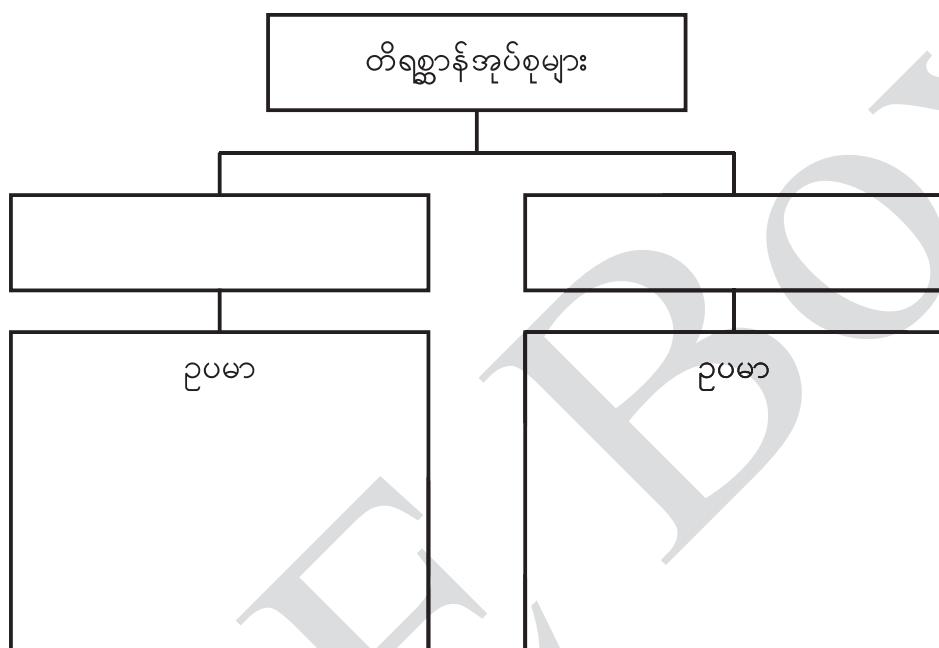
### အနှစ်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း



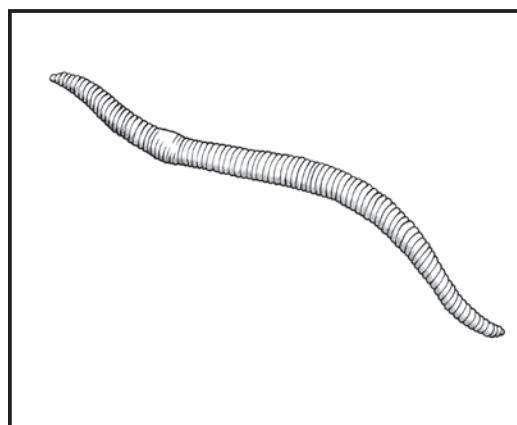
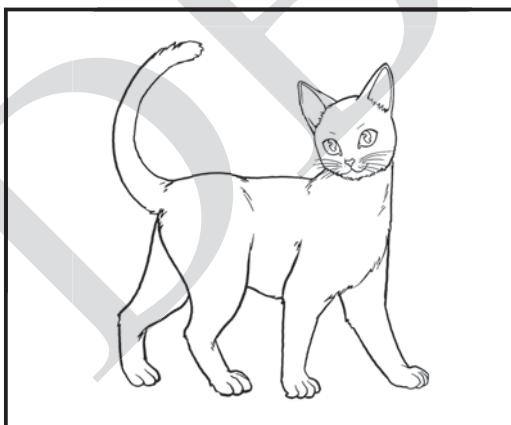
- တိရစ္ဆာန်များကို ကျော်ရှိသောတိရစ္ဆာန်နှင့် ကျော်မရှိသော  
တိရစ္ဆာန်ဟဲ ခွဲခြားနိုင်သည်။
- ခန္ဓာကိုယ်အတွင်းတွင် ကျော်ပါရှိသော တိရစ္ဆာန်များသည်  
ကျော်ရှိတိရစ္ဆာန်အုပ်စုတွင် ပါဝင်သည်။ ဖား၊ ငါး၊ မြို့၊  
စာကလေးနှင့် ခွေးတို့သည် ကျော်ရှိတိရစ္ဆာန်များ ဖြစ်ကြသည်။
- ခန္ဓာကိုယ်အတွင်းတွင် ကျော်မပါရှိသော တိရစ္ဆာန်များသည်  
ပျော်ပျောင်းသော ခန္ဓာကိုယ် သို့မဟုတ် အခွဲမာဖြင့် ဖုံးအုပ်ထား  
သည်။ တို့ကောင်၊ ကြယ်ငါး၊ ဓားခုံတ်ကောင်၊ နှံကောင်၊ ပင့်ကူနှင့်  
ကကန်းတို့သည် ကျော်မရှိသောတိရစ္ဆာန်များ ဖြစ်ကြသည်။

### လေ့ကျင့်ခန်း

- I။ တိရစ္ဆာန်များကို မည်ကဲသိအုပ်စုခွဲခြားနိုင်သနည်း။
- II။ အောက်တွင်ပေးထားသောဇယားကွက်တွင် တိရစ္ဆာန်အုပ်စုအမျိုးအစားခွဲခြား၏  
ဥပမာများကို ဖြည့်စွက်ပါ။



- ၃။ အောက်တွင်ပေးထားသော ပုံများမှ ကျောရှိရှိတိရစ္ဆာန်၏ပုံတွင် ကျောရှိး ဖြည့်ဆွဲပေးပါ။



၃

## တိရစ္ဆာန်အုပ်စုများ

(၂) ကျောင်းရှိတိရစ္ဆာန်များကို အုပ်စုခွဲခြားခြင်း



### မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

ကျောင်းရှိသောတိရစ္ဆာန်များကို မည်ကဲသိအုပ်စုခွဲခြားနည်း။

- တိရစ္ဆာန်များတွင် အရွယ်အစားများနှင့် ခန္ဓာကိုယ်အဖွဲ့အကာများ မတူကြပါ။
- ခန္ဓာကိုယ်အစိတ်အပိုင်းအမျိုးမျိုး ပါရှိ ကြပြီး ရွှေလျားပုံများလည်း မတူညီ ကြပါ။
- သူတို့၏နေထိုင်ရာနေရာနှင့် စားသုံး သည့် အစာများလည်း မတူကြပါ။



တိရစ္ဆာန်တွေကို ကျောင်းရှိတဲ့အုပ်စုနဲ့  
ကျောင်း မရှိတဲ့ အုပ်စုလို့ ခွဲနိုင်တယ်

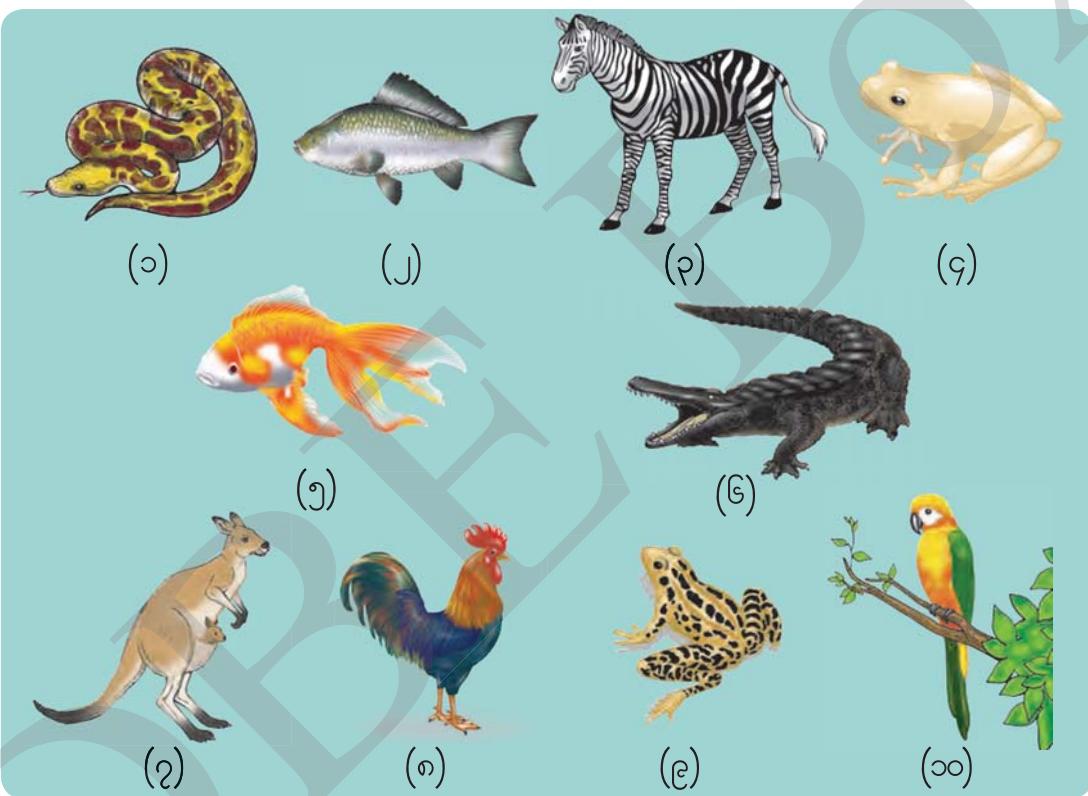
ကျောင်းရှိတဲ့ တိရစ္ဆာန်တွေကို  
အုပ်စုထပ်ပြီး ခွဲလို့ရသေးသလား





## ကြီးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)** ကျောရိုးရှိ တိရစ္ဆာန်များကို ပြင်ပလက္ခဏာကြည့်၍ မည်ကဲ့သို့ အပ်စုခွဲခြားနိုင်ပါသနည်း။ ပေးထားသောပုံများကိုကြည့်၍ တိရစ္ဆာန်များ၏လက္ခဏာရပ်များကို နှိမ်းယူ၍ လေ့လာပါ။ သူငယ်ချင်းများနှင့်တိုင်ပင်ပြီး တိရစ္ဆာန်များကို တူရာလက္ခဏာများအရ အုပ်စုဖွံ့ဖြိုးပေးပါ။



မည်သည့်အချက်အရ အပ်စုခွဲခြားသည်	တိရစ္ဆာန်အုပ်စုများ

အခန်း(၃) တိရစ္ဆာန်အုပ်စုများ

**လုပ်ငန်း(၂)** ကျောရီးရှိတိရစ္ဆာန်များ၏ လက္ခဏာရပ်များကိုကြည့်၍ မည်သို့ ခွဲခြားသတ်မှတ်နိုင်သနည်း။

ပေးထားသောပုံများကိုကြည့်၍ တိရစ္ဆာန်အမည်ကို ရေးပါ။ ယင်းတို့၏ လက္ခဏာများကို သူငယ်ချင်းနှင့် ဆွေးနွေးပြီး ရေားတွင် ဖြည့်စွက်ပါ။



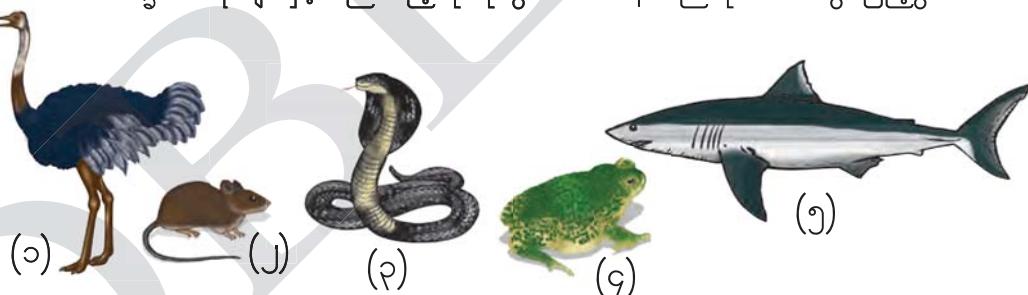
စဉ်	အမည်	လက္ခဏာရပ်များ				
		ခန္ဓာကိုယ်အဖိုးအကာ	နေသည့်နေရာ	ရှိုလျားပုံ	အသက်ရှုံးအရှိ	ညေသည်/အကောင်မွေးသည်
၁။						
၂။						
၃။						
၄။						
၅။						

အခန်း(၃) တိရစ္ဆာန်အုပ်စုများ

**လုပ်ငန်း(၃)** ပေးထားသောလက္ခဏာများအရ သင့်လော်ရာတိရစ္ဆာန်အုပ်စုများ၏ အမည်ကို ဖော်ပြုပါ။

စဉ်	လက္ခဏာရပ်များ	အုပ်စုအမည်
၁။	ရေထဲတွင်နေသည်။ အကြေးခွံများဖြင့် ဖုံးအုပ်ထားသည်။ ဆူးတောင်များ ရှိ၍ ကူးခတ်နိုင်သည်။ ပါးဟက်ဖြင့် အသက်ရှုံးသည်။ ဥ္ဓာသည်။	
၂။	ရေနှင့်ကုန်း နှစ်မျိုးစလုံးတွင် နေနိုင်သည်။ စွတ်စိုးသော အရေပြားရှိသည်။ ဥ္ဓာသည်။ အဆုတ်၊ ပါးဟက်နှင့် အရေပြားတို့ဖြင့် အသက်ရှုံးသည်။	
၃။	ခြေလေးချောင်းရှိသည် သို့မဟုတ် ခြေထောက်မရှိပါ။ အကြေးခွံများဖြင့် ဖုံးအုပ်ထားသည်။ ဥ္ဓာသည်။ အဆုတ်ဖြင့် အသက်ရှုံးသည်။	
၄။	ခြေနှစ်ချောင်းရှိသည်။ အမွေးအတောင်များဖြင့် ဖုံးအုပ်ထား၍ ပံ့သန်နိုင်သည်။ ဥ္ဓာသည်။ အဆုတ်ဖြင့် အသက်ရှုံးသည်။	
၅။	အမွေး သို့မဟုတ် အမွေးထူးဖြင့် ဖုံးအုပ်ထားသည်။ အကောင်လိုက် မွေးဖွားပြီး မိခင်မှ နှိုးတို့က်သည်။ အဆုတ်ဖြင့် အသက်ရှုံးသည်။	

**လုပ်ငန်း(၄)** တိရစ္ဆာန်များ၏ လက္ခဏာရပ်များကိုကြည့်၍ မည်ကဲသို့ အုပ်စုခွဲနိုင်သနည်း။ တိရစ္ဆာန်အမျိုးမျိုးကို ဖော်ပြထားပါသည်။ တိရစ္ဆာန်တစ်ကောင်ချင်းစီ၏ အမည်၊ လက္ခဏာရပ်များနှင့် မည်သည့်အုပ်စုတွင် ပါဝင်နေသည်ကို ယေားတွင်ဖြည့်စွဲက်ပေးပါ။



စဉ်	တိရစ္ဆာန်အမည်	လက္ခဏာရပ်	တိရစ္ဆာန်အုပ်စု
၁။			
၂။			
၃။			
၄။			
၅။			



## ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ



ငှက်များသည် ပုံသန်းနှင့်ကြသည်။ လင်းနှီးများသည်လည်း ပုံသန်းနှင့်ကြသည်။ ထို့သော် လင်းနှီးများသည် နှဲတိုက်သတ္တဝါများဖြစ်ကြသည်။

လင်းပိုင်များနှင့် ဝေလင်းများသည် ရေထဲတွင်နေထိုင်ကြ၍ ရေယက်များ၊ အမြီးများဖြင့် ရေကူးနှင့်သော နှဲတိုက်သတ္တဝါများဖြစ်ကြသည်။

**စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -**

- (၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြှင့်ပညာဉီးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ သုဂ္ဂတ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (ရေအောက် သက်ရှုများ)’ ကိုဒန်းရွား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုံစွယ်စုံကျမ်း (ဘာသာပြန်)၊ တက္ကသိလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊ တက္ကသိလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (၂) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြှင့်ပညာဉီးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ သုဂ္ဂတ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (တိရစ္ဆာန်များ)’ ကိုဒန်းရွား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုံစွယ်စုံကျမ်း (ဘာသာပြန်)၊ တက္ကသိလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (၃) ပစ္စာတော်းအဖွဲ့ (၂၀၁၇၊ မေလ) ‘သုတရတနာသိုက် (၃)’ ပစ္စာတော်းအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့၊



### သိသွားပြီနော်

တိရစ္ဆာန်တွေရဲ့ ပြင်ပလက္ခဏာကို ကြည့်ပြီး  
တူရှာအုပ်စုခြေားနိုင်တယ်

ကျောရှိးရှိတဲ့ တိရစ္ဆာန်တွေမှာ  
အုပ်စုတူရင် သူတို့ရဲ့လက္ခဏာတွေ  
တူကြတယ်



တိရစ္ဆာန်တွေကို နေတဲ့နေရာ ခန္ဓာကိုယ် အဖုံး  
အကာ ရွှေ့လွှားသွားလာပဲ အသက်ရှုပုံနဲ့  
ပေါက်ဖွားပုံတွေအရ အုပ်စုဖွဲ့စည်ရတယ်





## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း



- တူညီသောအုပ်စုတစ်ခုအတွင်းပါဝင်သည့် တိရစ္ဆာန်များသည် တူညီသောလက္ခဏာရပ်များ ရှိကြသည်။
- ကျောရိုးရှိတိရစ္ဆာန်များကို ယင်းတို့ နေထိုင်ကျက်စားသည့် ပတ်ဝန်းကျင်၊ ခန္ဓာကိုယ်ကို ဖုံးအုပ်ပေးထားသည့် အဖုံးအကာ အမျိုးအစားများ၊ ရွှေလျားသွားလာ လှုပ်ရှားပုံများ၊ အသက်ရှားသည့် ပုံစံများနှင့် မိုးဆက်ပေါက်ပွားပုံများအရ အုပ်စွဲ၊ ခွဲခြားနိုင်သည်။
- ကျောရိုးရှိသောတိရစ္ဆာန်အုပ်စုများမှာ ငါးများ၊ ရေနေကုန်းနေ သတ္တဝါများ၊ တွားသွားသတ္တဝါများ၊ ငှက်များနှင့် နှီတိုက်သတ္တဝါတို့ ဖြစ်ကြသည်။

### လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ ခွေးသည် မည်သည့်တိရစ္ဆာန်အုပ်စုတွင်ပါဝင်သနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။

၂။ ဥဉ်တတ်သည့် တိရစ္ဆာန်အုပ်စုများကို ရေးပါ။

၃။ ကျောရိုးရှိ တိရစ္ဆာန်များ၏ ပြင်ပလက္ခဏာကိုကြည့်၍ အုပ်စုများ ခွဲခြားနိုင်ပါသလား။  
ပေးထားသော ကျောရိုးရှိတိရစ္ဆာန်ပုံများကို ကြည့်၍ လက္ခဏာရပ်များအရ

- (က) အမည်များကိုရေးပေးပါ။  
(ခ) အုပ်စု ၅ ခု ခွဲပေးပါ။



(၁)



(၂)



(၃)



(၄)



(၅)



(၆)



(၇)



(၈)



(၉)



(၁၀)

၆

## အားနှင့် ရွှေလျားမှု

(၁) တွန်းအားနှင့် ဆွဲအား



### မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

နေစဉ်လုပ်ငန်းများတွင် မည်သည်က တွန်းအား မည်သည်က ဆွဲအား ဖြစ်မည်နည်း။



ကျွန်ုပ်တို့ ပြုလုပ်လေ့ရှိသော လုပ်ငန်းများမှာ -

- အခန်းထဲဝင်ရန်အတွက် တံခါးကို ဖွံ့ဖြိုးသည်။
- စားပွဲပေါ်ရှိစာအုပ်များကို သယ်မခြင်း မပြုဘဲ ဘယ်ဘက်မှ ညာဘက်သို့ ရွှေသည်။
- မိုးရွာလာလျှင် ပြတ်းပေါက်ကို ပိတ်သည်။
- သင်ခန်းစာသင်ကြားရန် နေရာအတွက် အတန်းထဲရှိ ထိုင်ခံနှင့် စားပွဲခံများကို ရွှေသည်။

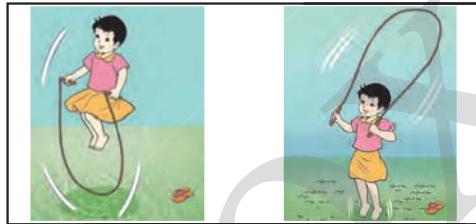
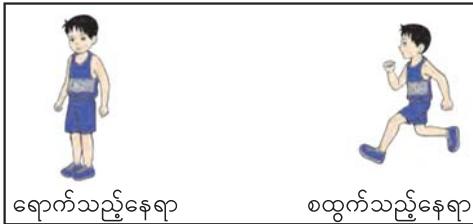


ဘယ်လိုလုပ်တာက တွန်းအားလို့ခေါ်သလဲ  
ဘယ်လိုလုပ်တာက ဆွဲအားလဲ



## ကြီးစားပြီးရာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)** စာသင်ခန်းပြင်ပသို့ ထွက်ပြီး အရာဝတ္ထုများ မည်သို့ ရွှေလျားသည်ကို လေ့လာပါ။

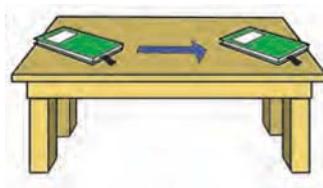


- (က) တွေ့ရှိခဲ့သည့်အရာ ၅ ခု၏ မတူညီသော ရွှေလျားမှုများကို ဖော်ပြပါ။
- (ခ) ပုံတွင်ပြထားသည့်အရာများ ရွှေလျားနေချိန်တွင် ယင်းတို့၏  
တည်နေရာ မည်ကဲသို့ ဖြစ်သွားသနည်း။
- (ဂ) ရွှေလျားမှုဆိုသည်မှာ အဘယ်နည်း။

**လုပ်ငန်း(၂)** အရာဝတ္ထုတစ်ခု ရွှေဖို့ မည်သည်ကို လိုအပ်သနည်း။

စားပွဲပေါ်သို့ ထူးပြီးလေးသောစာအုပ်တစ်အုပ်ကို တင်ပါ ထို့နောက် စာအုပ်  
ကို သယ်မခြင်း မပြုဘဲ စားပွဲတစ်ဖက်မှ တစ်ဖက်သို့ ရွှေ့ကြည့်ပါ။

- (က) စာအုပ်မူလရှိသည့်နေရာမှ ပြောင်းသွားသောနေရာထိ အကွာအဝေး  
ကို စင်တီမိတာဖြင့် တိုင်းပါ။



- (ခ) စာအုပ်သည် ရွှေလျားမှုရှိပါသလား  
မည်သို့သော ရွှေလျားမှုဖြစ်သနည်း။

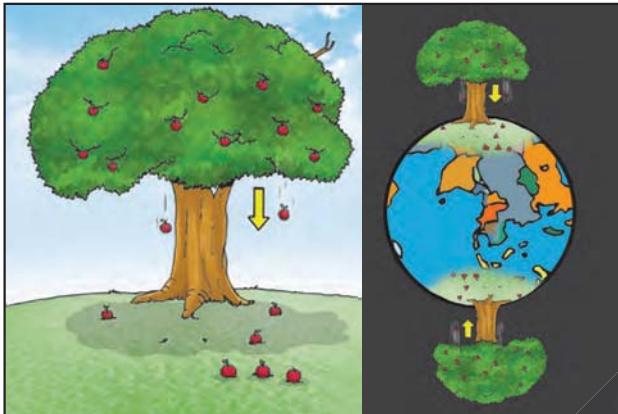
- (ဂ) စာအုပ်ကို တွန်းသော ဆွဲသောအခါ  
မည်သည်ကို အသုံးပြုရသနည်း။

- (ဃ) အားဆိုသည်မှာ အဘယ်နည်း။

**လုပ်ငန်း(၃)** ပတ်ဝန်းကျင်တွင် အားကိုအသုံးပြုပြီး ပြုလုပ်နေခြင်းများကို ပုံများတွင်  
တွေ့ရပါမည်။ ပုံတစ်ခုစီကို ကြည့်ပြီး တွန်းအား၊ ဆွဲအားကို ခွဲခြားဖော်ပြပါ။  
အဘယ်ကြောင့် တွန်းအား ဆွဲအား သတ်မှတ်သည်ကို ဖော်ပြပါ။



**လုပ်ငန်း(၄)** အရာဝတ္ထုများကို ကဗ္ဗာမြေကြီး၏ အလယ်ပဟိုမှ မည်သည်က ဆွဲနေသနည်း။ ပေးထားသော ပုံ(က)နှင့် ပုံ(ခ) ကို ကြည့်ပါ။ ပုံ(က)တွင် ပန်းသီးများ မြေကြီးပေါ်သို့ ကြော်နေသည်။ ပုံ(ခ)တွင် အာကာသထဲ၌ လူတစ်ယောက် လွင့်မျောနေသည်။



ပုံ(က)

ပုံ(ခ)

- (က) ပန်းသီးပင် နှစ်ပင်မှ ပန်းသီးများကို မည်သည်က ဆွဲနေသနည်း။
- (ခ) မည်သည်က ပန်းသီးကို မြေကြီးပေါ်သို့ ဆွဲငင်နေသနည်း။
- (ဂ) အာကာသထဲ၌ လူသည် အာယ်ကြောင့် လွင့်မျောနေရသနည်း။

**လုပ်ငန်း(၅)** ကဗ္ဗာ ပေါ်နှင့် လ ပေါ်ရှိ သောက်ရေသန့်ပူလင်း၏ ဖြပ်ထူနှင့် အလေးချိန်တို့ကို နှိုင်းယှဉ်ပါ။



- (က) သောက်ရေသန့်ပူလင်း၏ ဖြပ်ထူများကို ဖော်ပြပါ။
- (ခ) သောက်ရေသန့်ပူလင်း၏ အလေးချိန်များကို ဖော်ပြပါ။
- (ဂ) သောက်ရေသန့်ပူလင်း၏ အလေးချိန်များ တူညီမှုရှိပါသလား။
- (ဃ) ဖြပ်ထူနှင့် အလေးချိန်တို့ ကွာခြားမှုကို ဖော်ပြပါ။



## ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

အရာဝတ္ထုအားလုံးပေါ်တွင် ကမ္ဘာမြေကြီး၏ဆွဲငင်အား သက်ရောက်သည်။ အရာဝတ္ထုတစ်ခု၏ ပြပ်ထုနှင့် အလေးချိန်မှာ မတူပါ။ အရာဝတ္ထုတစ်ခု၏ ပြပ်ထုသည် ထိုအရာဝတ္ထုမည်မျှလေးကြောင်းကို ဖော်ပြသည်။ အရာဝတ္ထုတစ်ခု၏ အလေးချိန်သည် ကမ္ဘာမြေကြီးမှ ထိုအရာဝတ္ထုပေါ် ဆွဲငင်သည့်အား ဖြစ်သည်။ အရာဝတ္ထု၏ပြပ်ထုကြီးလျင် ကမ္ဘာမြေကြီးဆွဲငင်အား ကြီးသောကြောင့် ထိုအရာဝတ္ထု၏အလေးချိန် များသည်။ အရာဝတ္ထု၏တည်နေရာကိုလိုက်၍ အလေးချိန် ပြောင်းလဲသော်လည်း ပြပ်ထုမှာ မပြောင်းလဲပါ။ အလေးချိန်ကို နယူတန်(N) ဟူသော ယူနစ်ဖြင့်တိုင်းတာသည်။ ပြပ်ထုကို ကိုလိုက်ရမ်(kg) နှင့် ဂရမ်(g)ဟူသော ယူနစ်ဖြင့် တိုင်းတာသည်။ ပြပ်ဝတ္ထုတစ်ခုမှ အခြားပြပ်ဝတ္ထုတစ်ခုကိုလည်း အမြတ် ပြပ်ဆွဲအားဖြင့် ဆွဲနေသည်။

စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန်-

- (က) အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၁၉၈၄၊ ပြည်တော်လ) သုတရတနာသိုက် ‘လျှပ်စစ်နှင့် စွမ်းအင်’ ကိုဒန်းရွား၏ ကလေးသူဝယ်များအတွက် ရောင်စုံစွဲယ်စုံကျမ်း (ဘာသာပြန်) တိုင်း-လိုက်ဖော်အုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့။
- (ဂ) ပဋိတ်စာတည်းအဖွဲ့ (၂၀၁၃၊ မေလ) ‘သုတရတနာသိုက် (၄)’ ပဋိတ်စာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့။



### သိသွားပြီနော်

အရာဝတ္ထုရွှေသွားရင် နေရာလဲပြောင်းသွားတယ်



စာအုပ်ကို ဆွဲအားသုံးရင် ကိုယ့်ဘက်ကို ရွှေ့တယ်  
စာအုပ်ကို တွန်းအားသုံးရင် အေးတွဲဘက်ကို ရွှေ့တယ်

အရာဝတ္ထုတွေ မြေကြီးပေါ်ကျတာက  
ကမ္ဘာမြေကြီးကနေ ဆွဲနေလို့ ဖြစ်တယ်

အာကာသထဲရောက်ရင်  
လူက လွင့်မျောနေတာ  
ကမ္ဘာကြီးကနေ ဆွဲအား  
နည်းလိုပါ



အရာဝတ္ထုတစ်ခုပေါ် တွန်းအား  
ဆွဲအားသုံးရင် ရွှေ့လျားမှု ဖြစ်တယ်

အရာဝတ္ထုတစ်ခုရဲ့အလေးချိန်က နေရာကို  
လိုက်ပြီး ပြောင်းလဲပေမဲ့ ပြပ်ထုက မပြောင်းလဲပါ



## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း



- အရာဝတ္ထာတစ်ခု ရှိနေသောနေရာကို ယင်း၏တည်နေရာဟုခေါ်သည်။
- အရာဝတ္ထာတစ်ခု တစ်နေရာမှ တစ်နေရာသို့ ရောက်သွားခြင်းသည် ရွှေလျားခြင်းဖြစ်သည်။
- ကျွန်ုပ်တို့ ပတ်ဝန်းကျင်တွင် ရွှေလျားမှုမျိုးစုံရှိသည်။
- အရာဝတ္ထာတစ်ခုကို ကိုယ့်ဘက်သို့ ရွှေလျားလာအောင်ပြုလုပ်ခြင်းသည် ဆွဲခြင်းဖြစ်သည်။
- အရာဝတ္ထာတစ်ခုကို ကိုယ့်နှင့်ဝေးရာဘက်သို့ ရွှေလျားသွားအောင်ပြုလုပ်ခြင်းသည် တွန်းခြင်းဖြစ်သည်။
- တွန်းခြင်းနှင့် ဆွဲခြင်းသည် အားသက်ရောက်မှုဖြစ်သည်။
- ကမ္ဘာမြေကြီး၏အလယ်ပတ္တိမှ အရာဝတ္ထာတစ်ခုပေါ်သို့ သက်ရောက်သော ဆွဲအားသည် ကမ္ဘာဆွဲအား ဖြစ်သည်။ ယင်းကို အရာဝတ္ထာ၏အလေးချိန်ဟု ခေါ်သည်။

### လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ အောက်ပါလုပ်ငန်းများ ပြုလုပ်သည့်အခါ မည်သို့သောအား ဖြစ်ပေါ်သနည်း။ အဘယ်ကြောင့် တွန်းအား သို့မဟုတ် ဆွဲအား ဖြစ်သည်ကို အကြောင်းပြချက်ဖြင့် ဖြေဆိုပါ။



(က)အသီးခူးခြင်း



(ခ)မင်ဖျက်တံ့အဖို့ပိတ်ခြင်း



(ဂ)မီးပလတ်ပေါက်တပ်ခြင်း



(ဃ)လက်သုတ်စက္ကာယူခြင်း

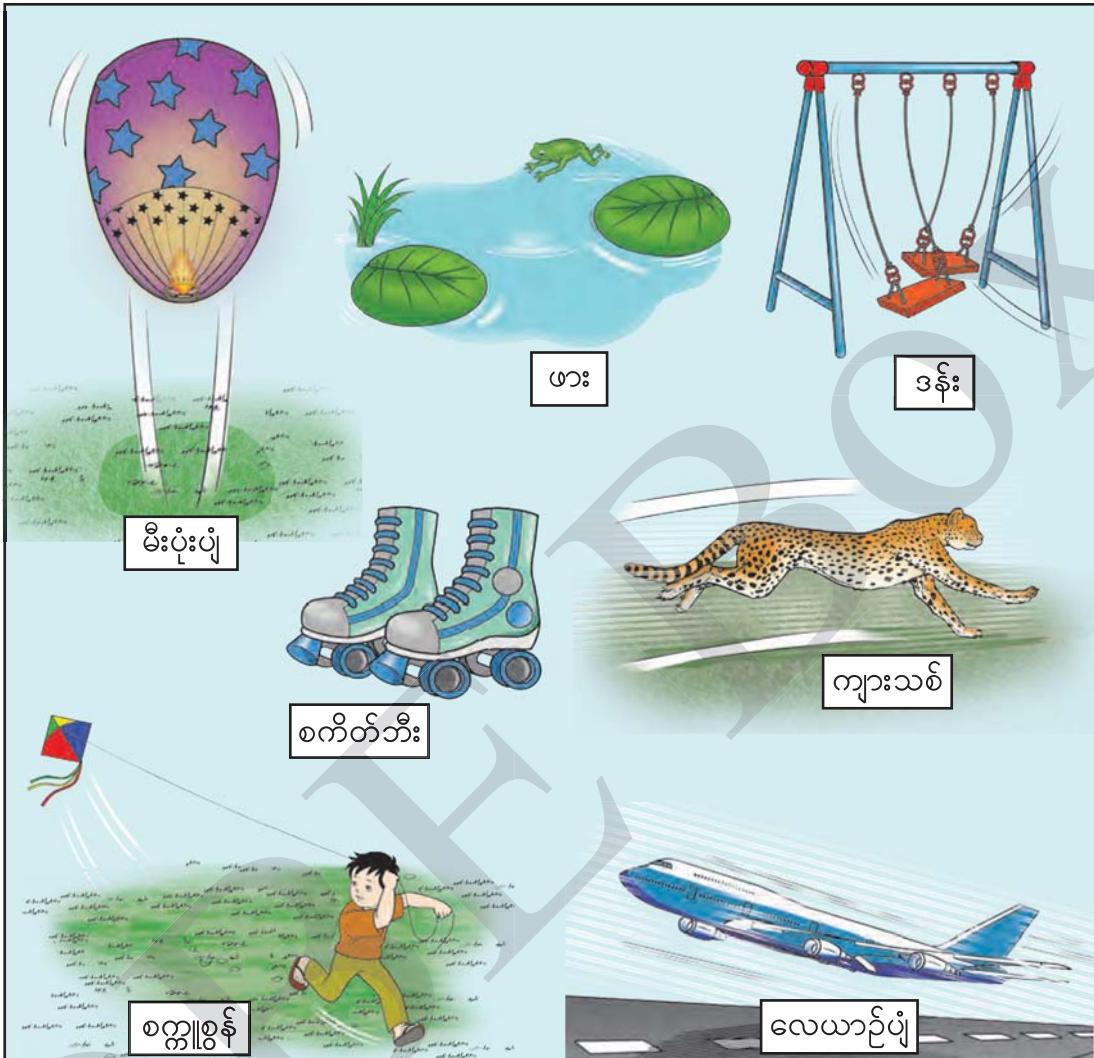


(ဃ)ဖုန်းနံပါတ်နှုပ်ခြင်း



(ဇ)ကားတံ့ခါးဖွံ့ဗုံးခြင်း

၂။ ပုံတွင်ရှိသော အရာဝတ္ထုများ မည်ကဲ့သို့ ရွှေလျားသနည်း။



၃။ မှန်ရာယွှေ့တွဲပါ။

အုပ်စု(က)

- (က) အား
- (ခ) တွန်းအား
- (ဂ) ဆွဲအား
- (ဃ) ရွှေလျားခြင်း
- (င) အလေးချိန်
- (စ) ဖြို့တဲ့

အုပ်စု(ခ)

- (၁) နေရာပြောင်းသော်လည်း မပြောင်းပါ။
- (၂) အရာဝတ္ထု တစ်နေရာမှတစ်နေရာသို့ ရောက်သည်။
- (၃) အရာဝတ္ထုသည် ဝေးရာသို့ ရွှေလျားသည်။
- (၄) အရာဝတ္ထုသည် ကိုယ့်ဘက်သို့ ရွှေလျားသည်။
- (၅) တွန်းအား၊ ဆွဲအားဖြစ်သည်။
- (၆) နေရာပြောင်းလျှင် ပြောင်းလဲသည်။

၆

## အားနှင့် ရွှေလျားမှု

(၂) အားက ပြုလုပ်ပေးနိုင်သောအရာများ



### မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

အရာဝတ္ထုတစ်ခုပေါ်သို့ အားသက်ရောက်လျင် မည်သည်တို့ ပြောင်းလဲသွားမည်နည်း။



- အရာဝတ္ထုတစ်ခု တစ်နေရာမှ တစ်နေရာသို့ ရောက်သွားခြင်းသည် ရွှေလျားခြင်းဖြစ်သည်။
- တွန်းခြင်းနှင့် ဆွဲခြင်းသည် အားသက်ရောက်မှ ဖြစ်သည်။
- အရာဝတ္ထုတစ်ခုကို ကိုယ့်ဘက်သို့ ရွှေလျားလာအောင် ပြုလုပ်ခြင်းသည် ဆွဲခြင်းဖြစ်သည်။
- အရာဝတ္ထုတစ်ခုကို ကိုယ့်နှင့်ဝေးရာဘက်သို့ ရွှေလျားသွားအောင် ပြုလုပ်ခြင်းသည် တွန်းခြင်းဖြစ်သည်။



ရုပ်ပုံကိုကြည့်လိုက်  
ပုံတဲ့မှာ အားနဲ့ပတ်သက်တာ  
ရှာဖိုင်သလား

အားနဲ့ ဘာလုပ်နိုင်သလဲ





## ကြီးစားပြီးရာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)**

အားသက်ရောက်လျှင် အရာဝတ္ထု၏ ရွှေလျားမှုကို မည်သို့ဖြစ်စေသနည်း။  
စကိတ်ပြားတစ်ခုကိုပြင်ဆင်မည်။

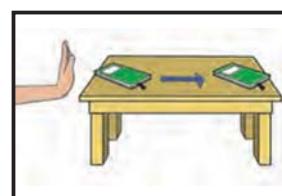
- (က) စကိတ်ပြားကို မြေကြီးပေါ် ချထားပါ၊ မည်သို့တွေ့ရသနည်း။
- (ခ) စကိတ်ပြားကို တွန်းလိုက်ပါ၊ မည်သို့တွေ့ရသနည်း။
- (ဂ) စကိတ်ပြားကို ရပ်တန်းစေရန် မည်သို့ပြုလုပ်မည်နည်း။
- (ဃ) စကိတ်ပြားကို တွန်းသောအခါ မည်သည်ကို အသုံးပြုရသနည်း။
- (င) စကိတ်ပြားကို ရပ်တန်းစေသောအခါ မည်သည်ကို အသုံးပြုရသနည်း။
- (စ) အရာဝတ္ထုပေါ်သို့ အားသက်ရောက်လျှင် ထိုအရာဝတ္ထုကို မည်သို့ဖြစ်စေသနည်း။



**လုပ်ငန်း(၂)**

အားသက်ရောက်လျှင် အရာဝတ္ထု၏ တည်နေရာကို မည်သို့ဖြစ်စေသနည်း။  
စာအုပ်တစ်အုပ်ကို စားပွဲအစွမ်းတစ်ဖက်တွင် တင်ထားပါ။ ထိုနောက် စားပွဲ၏  
အခြားအစွမ်းတစ်ဖက်သို့ တွန်းပါ။

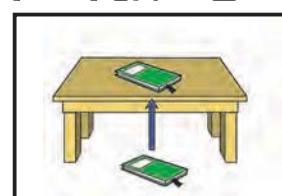
- (က) စာအုပ်ကို အစွမ်းတစ်ဖက်မှ အခြားအစွမ်း  
တစ်ဖက်သို့ ရောက်သွားစေရန် မည်သည်ကို  
အသုံးပြုရသနည်း။



- (ခ) စာအုပ်၏တည်နေရာ မည်သို့ဖြစ်သွားသနည်း။  
စားပွဲအောက်တွင်ရှိနေသော စာအုပ်ကို စားပွဲပေါ်သို့တင်လိုက်ပါ။

- (ဂ) စာအုပ် စားပွဲပေါ်သို့ ရောက်လာရန် မည်သည်ကို အသုံးပြုရသနည်း။

- (ဃ) စာအုပ်ကို ‘မ’ တင်လိုက်သောအခါ စာအုပ်၏  
မည်သည့်အရာ ပြောင်းလဲသွားသနည်း။



- (င) အရာဝတ္ထုပေါ်သို့ အားသက်ရောက်လျှင်  
ထိုအရာဝတ္ထုကို မည်သို့ဖြစ်စေသနည်း။

**လုပ်ငန်း(၃)** အားသက်ရောက်လျှင် အရာဝတ္ထု၏ ပုံသဏ္ဌာန်ကို မည်သို့ဖြစ်စေသနည်း။  
ပလတ်စတစ်ပေတံတ်ခုနှင့် နှဲလုံးတစ်လုံးကိုယူပါ။



- (က) ပေတံကို ကွေးလိုက်သောအခါ မည်သို့ဖြစ်သွားသနည်း။
- (ခ) နှဲလုံးကို လက်ဖြင့် ဖိလိုက်သောအခါ မည်သို့ဖြစ်သွားသနည်း။
- (ဂ) ပေတံကိုကွေးသောအခါနှင့် နှဲလုံးကိုဖို့သောအခါ မည်သည်ကို အသုံးပြုသနည်း။
- (ဃ) အရာဝတ္ထုပေါ်သို့ အားသက်ရောက်လျှင် ထိအရာဝတ္ထုကို မည်သို့ ဖြစ်စေသနည်း။

**လုပ်ငန်း(၄)** အားသက်ရောက်လျှင် အရာဝတ္ထု၏ အရွယ်အစားကို မည်သို့ဖြစ်စေသနည်း။  
အချို့ရည်ဘူးခံလွှတ်တစ်ခုကို ယူထားပါ။



ဘူး၏အတိုင်းအတာများ	မထုမီ	ထုပြီး
အမြင့် (စင်တီမီတာ)		
ပုံသဏ္ဌာန်		

- (က) အချို့ရည်ဘူးခံလွှတ်၏ အမြင့်ကို အပ်ချည်ဖြိုး၊ ပေတံ အသုံးပြုတိုင်းတာထားပြီး မှတ်တမ်း တွင် ဖြည့်စွက်ပါ။
- (ခ) အချို့ရည်ဘူးခံလွှတ်ကို တူဖြင့် အားသုံး၍ထုပြီးနောက် အမြင့်ကို တိုင်းတာပြီး မှတ်တမ်းတွင် ဆက်လက်ဖြည့်စွက်ပါ။
- (ဂ) အချို့ရည်ဘူးခံလွှတ်ကို မထုမီနှင့် ထုပြီး အခြေအနေများကို နှိမ်းယှဉ်ကြည့်ပါ။
- (ဃ) အရာဝတ္ထုပေါ်သို့ အားသက်ရောက်လျှင် ထိအရာဝတ္ထုကို မည်သို့ ဖြစ်စေသနည်း။



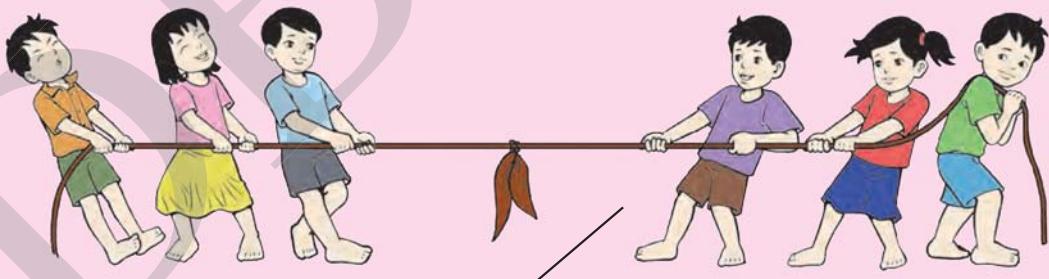
## ဖတ်ရွှေကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

သိပ္ပံ့သဘောတရားအရ အရာဝတ္ထုတွင်ခုပေါ်သို့ သက်ရောက်သော တွန်းခြင်း  
သို့မဟုတ် ဆွဲခြင်းသည် အားဖြစ်သည်။ ကျွန်ုပ်တို့ကို အားအမျိုးမျိုးက ဝန်းရုံထားပါသည်။

သမွန်ခတ်ခြင်းတွင် လျှော်ခတ်ရန်အတွက် ကြော်ခြေခတ်ပုံစံထပ်ထားသော လျှော်တက်  
တစ်စုံ ပါရှိသည်။ လျှော်ခတ်သူသည် ပြားနေသည့် လျှော်တက်၏ အစွမ်းနှစ်ဖက်နှင့် ရေများကို  
ဖြတ်သန်းပြီး တွန်းခြင်းအားဖြင့် လျှော်ကို ရွှေစေခြင်း ဖြစ်ပါသည်။



လွန်ဆွဲခြင်းသည် အသင်းအဖွဲ့အလိုက် အားစမ်းခြင်းမျိုးဖြစ်သည်။ ကြိုးပေါ်ရှိ ဓဟို  
အမှတ်အသားနှင့် မြေကြီးပေါ်တွင်ယည်း အလားတူ မှတ်ထားရမည်။ အသင်းနှစ်သင်းစလုံးသည်  
ကြိုး၏အစွမ်းတစ်ဖက်စီမှ ဆန့်ကျင်ဘက် အရပ်သို့ ဆွဲရမည်ဖြစ်သည်။ အသင်းတစ်သင်းက  
ကြိုးပေါ်ရှိအမှတ်အသားကို မြေကြီးပေါ်ရှိမျဉ်းကြောင်းထက် ကျော်လွန်အောင်ဆွဲနိုင်လျှင်  
ထိုအသင်းသည် အနိုင်ရမည်ဖြစ်ပါသည်။



### စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန်-

- (၁) အဆင့်မြှင့်ပညာဦးစီးဌာန (၁၉၈၄၊ ၂၀၁၅) သုတရတနာသိုက် ‘လျှပ်စစ်နှင့် စွမ်းအင်’  
ကို ဒန်းရွား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုံစွဲယုံစုံကျမ်း (ဘာသာပြန်)  
တိုင်း-လိုက်ဖော်အုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်ဖြူ။
- (၂) ပဋိဂံစာတည်းအဖွဲ့ (၂၀၀၃၊ မေလ) ‘သုတရတနာသိုက် (၄)’ ပဋိဂံစာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့။



## သိသွားပြီနော်

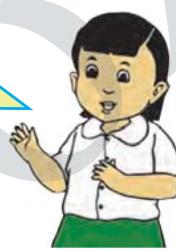
မြေကြီးပေါ်မှာ စကိတ်ပြားကို ထားလိုက်တဲ့  
အခါ မရွှေ့ပါ  
အားသံးပြီး တွန်းလိုက်တဲ့အခါ ရွှေသွားပြီး  
ရွှေလျားနေတဲ့ စကိတ်ပြားကို တွန်းတာ  
ဒါမှုမဟုတ် ဆွဲတာ လုပ်လိုက်ရင် ရွှေလျားတာ  
ရပ်သွားတယ်

အချို့ရည်သံသွားကို ထူလိုက်တော့  
အရွယ်အစား သေးသွားတယ်

စာအုပ်ကိုတွန်းလိုက်ရင်  
အဝေးကိုရောက်သွားပြီး  
အနားကိုရောက်ချင်ရင်  
ဆွဲယူရတယ်



ရှို့ကိုဖို့လိုက်တဲ့အခါ ပုံသဏ္ဌာန်  
ပြောင်းသွားတယ်



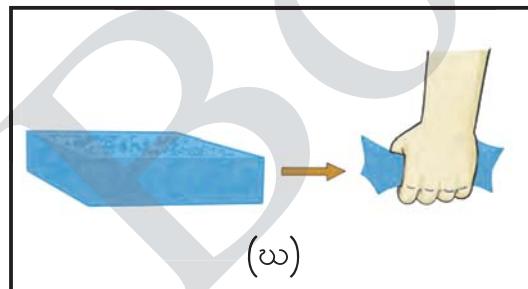
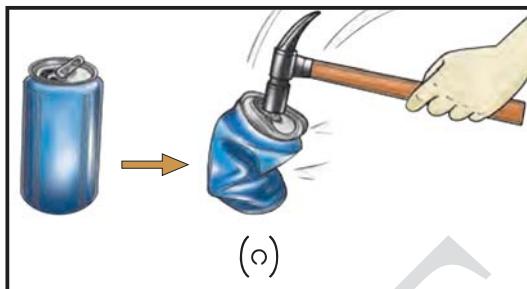
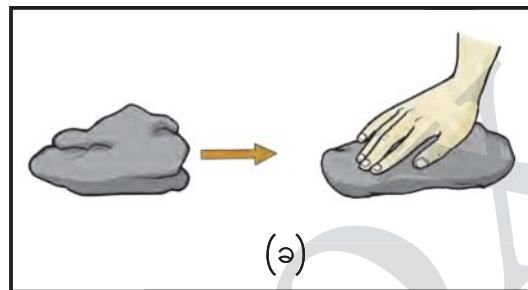
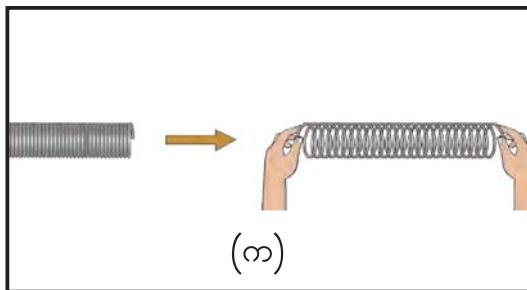
## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း



- အားသည် အရာဝတ္ထုများ၏ ရွှေလျားမှုကို ပြောင်းလဲစေနိုင်သည်။
- အားသည် အရာဝတ္ထုများ၏ တည်နေရာကို ပြောင်းလဲစေနိုင်သည်။
- အားသည် အရာဝတ္ထုများ၏ ပုံသဏ္ဌာန်နှင့် အရွယ်အစားကို  
ပြောင်းလဲစေနိုင်သည်။

### လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ အောက်ပါပေးထားသောပုံများကို ကြည့်ပြီး အားအမျိုးအစားကို ဖော်ပြုပါ။ ပုံတစ်ခုစိတ်၏  
မည်သည့်အားက အရာဝတ္ထဲပေါ် မည်သို့သက်ရောက်သည်ကို ရှင်းပြပါ။



ပုံများ	အားအမျိုးအစား	အားက အရာဝတ္ထဲပေါ်သက်ရောက်မှု
(က)		
(ခ)		
(ဂ)		
(သ)		

၂။ ကောလုံးကန်နေသည့်ပုံကို ကြည့်ပြီး အားကြောင့် မည်သည့်တို့ ပြောင်းလဲသွားသည်ကို  
ပြည့်စုစွာ ဖော်ပြပါ။



၅

## အခန်း(၅) ဖြပ်ဝှများ

(၁) အခန်း(၅) ဖြပ်ဝှများကို ဖော်ပြခြင်းနှင့် တိုင်းတာခြင်း



မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်  
အခန်း(၅) ဖြပ်ဝှများကို ဖော်ပြခြင်းနှင့် တိုင်းတာခြင်း

- ကျောက်ခဲ့၊ ရေနှင့် လေတို့အကြောင်း  
ကို ဒုတိယတန်းတွင် သင်ယူခဲ့ပြီး  
ဖြစ်သည်။
- ကျောက်ခဲတွင် တိကျသောပုံသဏ္ဌာန်  
ရှိသော်လည်း ရေနှင့် လေတို့တွင်  
ပုံသဏ္ဌာန်အတိအကျ မရှိပါ။
- ကျောက်ခဲ့၊ ရေနှင့် လေတို့တွင်  
အလေးခိုန်ရှိပြီး ယင်းတို့သည် နေရာ  
ယူနိုင်ကြသည်။
- ကျောက်ခဲများနှင့် ရေကိုမြင်နိုင်သော  
လည်း လေကိုမြင်နိုင်ပါ။



ပတ်ဝန်းကျင်မှာ ကျောက်ခဲ ရေနဲ့ လေ  
တွေအပြင် တွေးအရာတွေလဲ အများကြီး  
တွေ့နိုင်တယ်နော်



ကျောက်ခဲ ရေနဲ့ လေ တို့လို တွေးအရာတွေ  
မှာလဲ အလေးခိုန်ရှိပြီး နေရာယူနိုင်သလား





## ကြိုးစားပြီးရာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)** ကျွန်ုပ်တို့ပတ်ဝန်းကျင်ရှိ အရာများအားလုံးသည် ဖြပ်ဝှက်များ ဖြစ်ကြသည်။ စာသင်ခန်းအတွင်းရှိ ဖြပ်ဝှက်များကို ရာဖွေ၏ သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးပါ။

**လုပ်ငန်း(၂)** အစိုင်အခဲ ရေနှင့် လေတို့သည် နေရာယူနိုင်ကြောင်း မည်သို့သိနိုင်ပါသနည်း။ ပလတ်စတစ်ခွက်များ၊ ဖန်ဂေါ်လီလုံးများနှင့် ရေ တို့ကို ယူပါ။ ခွက်အလွတ်ထဲသို့ ဖန်ဂေါ်လီလုံးများကို လျှောက်လာသည်အထိထည့်ပါ။ ခွက်အတွင်းရှိ နေရာလွတ်များရှိ မရှိ ကြည့်ရှုပါ။ ထို့နောက် ခွက်အတွင်းသို့ ရေလျှောက်သည်အထိ ထည့်ပါ။ ခွက်အတွင်းရှိ နေရာလွတ်များကို တစ်ဖန်ပြန်လည် ကြည့်ရှုပါ။

လေ့လာတွေ့ရှုချက်အပေါ် အခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို စဉ်းစား၍ ဖြေဆိုပါ။

(က) ခွက်အတွင်းသို့ ဂေါ်လီလုံးများ ထပ်မံထည့်နိုင်ပါသလား။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။

(ခ) ခွက်အတွင်းတွင် ဂေါ်လီလုံးများဖြင့် အပြည့်ဖြည့်ထားသော အခါ ခွက်အတွင်းရှိ နေရာလွတ်များတွင် မည်သည်တို့ ရှုံးနေမည်နည်း။

(ဂ) ရေကို ခွက်ထဲသို့ ဆက်တိုက်လောင်းထည့်နေပါက မည်သို့ ဖြစ်မည်နည်း။

(ဃ) ခွက်အတွင်းတွင် မည်သည့်အရာများက နေရာယူထားသနည်း။



**လုပ်ငန်း(၃)** လေသည် နေရာယူနိုင်ကြောင်း မည်သို့သိနိုင်ပါသနည်း။

လုံးချေထားသောစက္ကာလုံး၊ ဖန်ခွက်၊ ရေနှင့် ရေလေ့တစ်ခုတို့ကို ယူပါ။ ဖန်ခွက်၏အတွင်းအောက်ခြေတွင် စက္ကာလုံးကို တိုပ်ဖြင့်ကပ်ပါ။ ထို့နောက် ဖန်ခွက်ကို ရေလေ့ထဲရှုံးရေထဲသို့ အောက်ခြေအထိရောက်အောင် ဖောက်ထိုးထားကာ တည့်တည့်နှစ်လိုက်ပါ။ စက္ကာလုံး မည်သို့ဖြစ်သွားသည်ကိုလေ့လာပြီး တွေ့ရှုချက်ကို စာအုပ်တွင်မှတ်သားပါ။

လေ့လာတွေ့ရှုချက်ကိုအခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို စဉ်းစား၍ ဖြေပါ။

(က) ဖန်ခွက်၏အတွင်းအောက်ခြေရှိ စက္ကာလုံး မည်သို့ဖြစ်သွားသနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။

(ခ) ဖန်ခွက်အတွင်းတွင် မည်သည့်အရာက နေရာယူထားပါသနည်း။



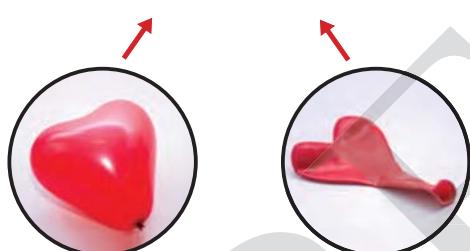
### အခန်း(၅) ဖြပ်ဝတ္ထုများ

**လုပ်ငန်း(၄)** ဖြပ်ဝတ္ထုများ၏ ဖြပ်ထူကို မည်သို့ တိုင်းတာနှင့်သနည်း။

ဖန်ခွက်၊ အချို့ရည်၊ ပူဖောင်းနှင့် လေတို့၏ ဖြပ်ထူကို ချိန်ခွင့် သို့မဟုတ်  
လျှပ်စစ်ချိန်ခွင့် ဖြင့် တိုင်းတာပြီး အယားတွင် ယင်းတို့၏ ဖြပ်ထူများကို မှတ်သားပါ။



	ဖန်ခွက်	အချို့ရည် ဖြည့်ထားသော ဖန်ခွက်	အချို့ရည်
ဖြပ်ထူ (ဂရမ်)			



	ပူဖောင်း	လေမှုတ် သွင်းထားသော ပူဖောင်း	ပူဖောင်း ထဲရှိလေ
ဖြပ်ထူ (ဂရမ်)			

**လုပ်ငန်း(၅)** ပုံသဏ္ဌာန်မှန်သော အရာဝတ္ထုများ(ဥပမာ - ထောင့်မှန်ထူပုံ၊ ကုပ်တုံး)တို့၏  
ထုထည်ကို မည်သို့တိုင်းတာ၍ ရှာဖွေနိုင်သနည်း။

အောက်တွင်ပေးထားသော အရာဝတ္ထု၏ အလျား၊ အနံနှင့် အမြင့်တို့ကို တိုင်းတာ၍  
ယင်း၏ထုထည်ကို ကုပ်စင်တိမိတာဖြင့်ရှာဖွေပါ။ (သတိပြုရန် - တိုင်းတာရာတွင်  
ယူနစ်များ တူရမည်။)

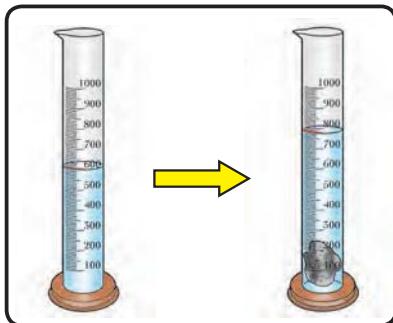


အရာဝတ္ထု	အလျား (စင်တိမိတာ)	အနံ (စင်တိမိတာ)	အမြင့် (စင်တိမိတာ)	ထုထည် (ကုပ်စင်တိမိတာ)
ခဲဖျက်				

$$\text{ထုထည်} = \text{အလျား} \times \text{အနံ} \times \text{အမြင့်}$$

## အခန်း(၅) ဖြပ်ဝတ္ထုများ

**လုပ်ငန်း(၆)** ရေနှင့် ပုံသဏ္ဌာန်မှုန်သော အရာဝတ္ထုများ၏ ထုထည်ကို မည်သိရှာဖွေနိုင်သနည်း။ ထုထည်တိုင်းဆလင်ဒါခွက်ထဲသို့ ရေထည်ပါ။ ထည့်လိုက်သောရေ၏ ထုထည်ကို မှတ်သားပါ။ ခဲလုံးတစ်လုံးကို ထုထည်တိုင်းဆလင်ဒါခွက်ထဲသို့ ဖြည်းညင်းစွာ ထည့်ပါ။ ရေနှင့် ခဲလုံးတို့၏ ထုထည်ကို ယေားတွင်မှတ်သားပါ။ ခဲလုံး၏ ထုထည်ကို ရှာဖွေပါ။



ဖြပ်ဝတ္ထုများ	ထုထည်
(၁) ရေ	မိလိလိတာ သီမဟုတ် ကုပ္ပလာ တိမိတာ
(၂) ရေနှင့် ခဲလုံး	
(၃) ခဲလုံး	

၁ကုပ္ပလာ တိမိတာ = ၁မိလိလိတာ



### ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

ကျွန်ုပ်တို့ ပတ်ဝန်းကျင်ရှိ အရာများအားလုံးသည် ဖြပ်ဝတ္ထုများ ဖြစ်ကြသည်။ လေ၊ ရေ၊ ကျောက်ခဲ၊ ကဗ္ဗာမောက်ကြီး၊ အပင်၊ လူနှင့် တိရစ္ဆာန်များ၊ သက်ရှိသက်မဲ့ အရာများ အားလုံးသည် ဖြပ်ဝတ္ထုများ ဖြစ်ကြသည်။ အချို့အရာ များသည် ဖြပ်ဝတ္ထုများ မဟုတ်ကြပါ။ (ဥပမာ- အချို့နှင့် အသံ၊ နေရာင်ခြည်၊ အပူ၊ အတွေးနှင့် မှတ်မိခြင်း)

ယင်းတို့တွင် ဖြပ်ထုနှင့် ထုထည် မရှိ သောကြာင့်ဖြစ်သည်။

စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန်-

- (၁) ဒေါက်တာတင့်တင့်ခင်(ရွှေပေါ်) (၂၀၁၂ မေလ) ‘အခြေခံသိပ္ပါးအကြောင်းသိကောင်းစရာ’ ဆု စာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့
- (၂) ဒေါက်တာတင့်တင့်ခင်(ရွှေပေါ်) (၂၀၁၂ မေလ) ‘ကလေးပေါ်များအတွက် ရွှေပေါ်’ ဆု စာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့





## သိသွားပြီနော်

ကျွန်ုပ်တို့ပတ်ဝန်းကျင်ရှိ အရာအသားလုံးဟာ  
ဖြပ်ဝတ္ထုတွေဖြစ်တယ်



လေကလဲ ဖြပ်ဝတ္ထု ဖြစ်တယ်  
ဖန်ခွက်ထဲမှာ လေက နေရာ  
ယူထားတာကြောင့် ဖန်ခွက်  
ထဲမှာရှိတဲ့ စက္ခာစ ရေမစိုပါ

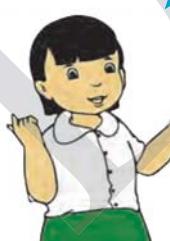
ဂေါ်လီလုံးနဲ့ ရေတို့ဟာ ဖြပ်ဝတ္ထုတွေဖြစ်တယ်  
ဒါတွေဟာ ခွက်ထဲမှာ နေရာယူထားတာကြောင့်  
ခွက်ထဲကို ဘာမှ ထပ်ထည့်လို့မရတော့ဘူး



ဖြပ်ဝတ္ထုအားလုံးမှာ ဖြပ်ထူး  
ရှိတယ်  
ဖြပ်ထူကို ချိန်ခွင် ဒါမှာမဟုတ်  
လျှပ်စစ်ချိန်ခွင်နဲ့ တိုင်းတာ  
နိုင်တယ်

ပုံသဏ္ဌာန်မမှန်တဲ့ ကျောက်ခဲနဲ့  
ရေတို့ရဲ့ ထူထည်ကို အတိုင်းအတာ  
ပါတဲ့ ဆလင်ဒါခွက်နဲ့ တိုင်းတာ  
နိုင်တယ်

ဖြပ်ဝတ္ထုတွေရဲ့ ထူထည်ကို ကုပ်စင်တီမီတာ  
ဒါမှာမဟုတ် မီလီလီတာနဲ့ တိုင်းတာနိုင်တယ်  
၁ ကုပ်စင်တီမီတာဟာ ၁ မီလီလီတာနဲ့  
ညီမျှတယ်



ပုံသဏ္ဌာန်မှန်တဲ့ အရာဝတ္ထုတွေရဲ့  
ထူထည်ကို အဲဒီပစ္စည်းရဲ့အလုံး  
အနဲ့ အမြင့်တို့ကို တိုင်းတာကာ  
မြောက်ခြင်းဖြင့် ရှာဖွေနိုင်တယ်





## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း



- ကျွန်ုပ်တို့၏ ပတ်ဝန်းကျင်ရှိ အရာအားလုံးသည် ဖြပ်ဝတ္ထုများ ဖြစ်ကြ ပါသည်။ အရာဝတ္ထုအားလုံးကို ဖြပ်ဝတ္ထုများဖြင့် ဖွဲ့စည်းထားသည်။
- ဖြပ်ဝတ္ထုများသည် နေရာယူနိုင်သည်။ ဖြပ်ဝတ္ထုများသည် နေရာယူ ထားပြီးနောက် အခြားမည်သည့်အရာမှ ထိနေရာတွင် ထပ်မံ နေရာ မယူနိုင်တော့ပါ။ ဖြပ်ဝတ္ထုများက နေရာယူနိုင်သော ပမာဏကို ထုတည် ဟုခေါ်သည်။
- ဖြပ်ဝတ္ထုများတွင် ဖြပ်ထုရှိသည်။ အရာဝတ္ထုတစ်ခုတွင်ရှိသော ဖြပ်ဝတ္ထု ပမာဏ အတိုင်းအတာကို ဖြပ်ထုဟုခေါ်သည်။
- ဖြပ်ထုကို ခါန်ခွင့် သို့မဟုတ် လျှပ်စစ်ခါန်ခွင့် တို့ဖြင့် တိုင်းတာနိုင်သည်။ ဖြပ်ထုကို များသောအားဖြင့် ကိုလိုဂရမ် (kg) သို့မဟုတ် ဂရမ် (g) ဖြင့် တိုင်းတာပါသည်။ (၁၀၀၀ ဂရမ် = ၁ကိုလိုဂရမ်)
- ပုံသဏ္ဌာန်မှန်သော အစိုင်အခဲဖြပ်ဝတ္ထုတို့၏ထုတည်ကို ယင်းတို့၏ အလျား၊ အနံနှင့် အမြင့်တို့မြောက်ခြင်းဖြင့် ရှာဖွေနိုင်ပါသည်။ (၁ကုပ်စင်တိမီတာ = ၁မီလီလီတာ)
- ရေ့နှင့် ပုံသဏ္ဌာန်မှန်သော အစိုင်အခဲ ဖြပ်ဝတ္ထုတို့၏ ထုတည်ကို အတိုင်းအတာပါသော ဆလင်ဒါခွက်သုံး၍ တိုင်းတာနိုင်ပါသည်။ ရေ့၏ ထုတည်ကို များသောအားဖြင့် လီတာ(litre) သို့မဟုတ် မီလီလီတာ (millilitre) ဖြင့် တိုင်းတာပါသည်။ (၁၀၀၀ မီလီလီတာ = ၁လီတာ)

### လေ့ကျင့်ခန်း

- မိမိပတ်ဝန်းကျင်ရှိအရာများသည် ဖြပ်ဝတ္ထုများဖြစ်သည်ဟု အဘယ်ကြောင့် ပြောနိုင်သနည်း။
- ဖြပ်ထုဆိုသည်မှာ အဘယ်နည်း။ ဖြပ်ဝတ္ထု၏ဖြပ်ထုကိုတိုင်းတာရန် မည်သည်ကို အသုံးပြု နိုင်သနည်း။ ဖြပ်ထု၏ ယူနစ်များကို ဖော်ပြပါ။
- ထုတည်ဆိုသည်မှာ အဘယ်နည်း။ ပုံသဏ္ဌာန်မှန်သောအစိုင်အခဲ ဖြပ်ဝတ္ထုများ၏ ထုတည်ကို မည်သို့ရှာဖွေနိုင်သနည်း။ အရည်နှင့် ပုံသဏ္ဌာန်မှန်သောအစိုင်အခဲ ဖြပ်ဝတ္ထုများ၏ ထုတည်ကို တိုင်းတာရန် မည်သည်ကို အသုံးပြုနိုင်သနည်း။ ထုတည်၏ ယူနစ်များကို ဖော်ပြပါ။

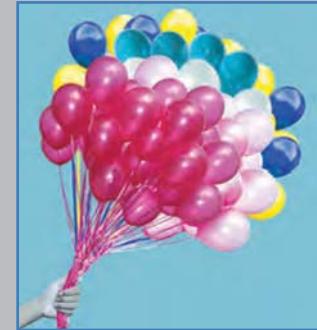
၅ ပြပ်ဝှက်များ  
(၂) ပြပ်ဝှက်တို့၏ ဂုဏ်သတ္တိများကို နှင့်ယဉ်ခြင်း



မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

ပြပ်ဝှက်များ၏ ဂုဏ်သတ္တိဆိုသည်မှာ အဘယ်နည်း။

- ပြပ်ဝှက်များအကြောင်းကို သိရှိပြီးဖြစ်သည်။
- ပတ်ဝန်းကျင်တွင်ရှိသော အရာအသားလုံးသည် ပြပ်ဝှက်များ ဖြစ်ကြသည်။
- ကား၊ စက်သီး၊ ဆပ်ပြာရည်၊ ဓာတ်ငွေ့အိုးနှင့် ပူဖောင်းတို့သည် ပြပ်ဝှက်များ ဖြစ်ကြသည်။
- ပြပ်ထုနှင့် ထုထည်ရှိသောအရာများ အသားလုံးသည် ပြပ်ဝှက်များ ဖြစ်ကြသည်။



ပြပ်ဝှက်တွေမှာ ပြပ်ထုရှိပြီး  
ထုထည်ရှိတယ်

ပြပ်ဝှက်တွေမှာ တဲ့  
ဘာဂုဏ်သတ္တိတွေ ရှိသေး  
သလဲ





## ကြိုးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)** စာအုပ်၊ နှိုးထည့်ထားသောခွက်နှင့် လေဖြည့်ထားသော ပူးဖောင်းတို့ကိုယူပါ။ ပုံသဏ္ဌာန်၊ ဖြပ်ထူနှင့် ထုထည်တို့အပေါ်မူတည်ပြီး ယင်းတို့၏ဂုဏ်သတိများကို ဖော်ထုတ်၍ အောက်ပါအယားတွင် ဖြည့်စွဲက်ပါ။



ဂုဏ်သတိ	စာအုပ်(အစိုင်အခဲ)	နှိုး(အရည်)	လေ(အငွေ့)
တိကျသောပုံသဏ္ဌာန်ရှိ/မရှိ			
ဖြပ်ထူရှိ/မရှိ			
ထုထည်(နေရာယူနိုင်မှု)ရှိ/မရှိ			

တွေ့ရှိချက်ကို အခြေခံပြီး အောက်ပါမေးခွန်းကို စဉ်းစား၍ ဖြေဆိုပါ။

စာအုပ်၊ နှိုးနှင့် လေတို့၏ ဂုဏ်သတိများတွင် တူညီသည့်အချက်များနှင့် ကဲ့ပြားသည့် အချက်များကို ဖော်ပြပါ။

**လုပ်ငန်း(၂)** အငွေ့နှင့် အရည်တို့ကို ဖိုကြည့်ပါက ယင်းတို့၏ ထုထည်သည် မည်သို့ဖြစ်မည်နည်း။

(က) ဆေးထိုးပြုတဲ့သို့ လေထည့်သွင်း၍ လေ၏ထုထည်ကို မှတ်သားပါ။ ဆေးထိုးပြုတဲ့အဝကို လက်ဖြင့်ပိတ်ထားပြီး အခြားတစ်ဖက်မှ တွန်းကြည့်ကာ လေ၏ထုထည်ကို လေ့လာ၍ မှတ်သားထားပါ။



(ခ) ဆေးထိုးပြုတဲ့သို့ ရေထည့်သွင်းပါ။ ပြုတဲ့ထဲတွင် လေပူးဖောင်းများမရှိစေရန် သတိပြုပါ။ ဆေးထိုးပြုတဲ့အဝကို လက်ဖြင့် ပိတ်ထားပြီး အခြားတစ်ဖက်မှ တွန်းကြည့်ပါ။ ရေ၏ထုထည်ကို လေ့လာပြီး မှတ်သားထားပါ။



### အခန်း(၅) ဖြုပ်ဝါယာများ

- (က) တွေ့ရှိချက်ကို မှတ်သား၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို စဉ်းစား၍ ဖြေဆိုပါ။
- (ခ) ဆေးထိုးပြုတ်ကို အခြားတစ်ဖက်မှ တွေ့န်းကြည့်သောအခါ လေနှင့် ရော်ထူထည် မည်သို့ဖြစ်သွားသနည်း။
- (ဂ) ဤလုပ်ငန်းမှတွေ့ရှိရသော အငွေ့နှင့် အရည်၏ ဂုဏ်သတ္တိကို ဖော်ပြပါ။

#### လုပ်ငန်း(၃) သတ္တုများကို အပူပေးပါက မည်သို့ဖြစ်မည်နည်း။

ဒေါက်တိုင်တစ်ခုတွင် သံကွင်းနှင့် သံကြိုးဖြင့်ဆွဲထားသော သံဘောလုံး တစ်လုံးကို ပုံတွင်ပြထားသည့်အတိုင်း တပ်ဆင်ပါ။ သံလုံးကို အပူမပေးမီ သံကွင်းထဲသို့ထည့်ကြည့်ပါ။ တစ်ဖန် သံလုံးကိုအပူပေးပြီး သံကွင်းထဲသို့ ပြန်ထည့်ပါ။ တွေ့ရှိချက်ကိုစာအုပ်တွင် မှတ်သားပါ။

လေ့လာတွေ့ရှိချက်ကို အခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို စဉ်းစား၍ ဖြေဆိုပါ။

- (က) အပူမပေးမီ သံလုံးကို သံကွင်းထဲသို့ ထည့်သောအခါ မည်ကဲသို့တွေ့ရှိရသနည်း။
- (ခ) အပူပေးပြီးနောက် သံလုံးကို သံကွင်းထဲသို့ထည့်သောအခါ မည်သို့ တွေ့ရှိရသနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။
- (ဂ) သတ္တုတွင် မည်သည့်ဂုဏ်သတ္တိ ရှိသနည်း။



#### လုပ်ငန်း(၄) အရည်သည် အပူရရှိပါက မည်သို့ဖြစ်မည်နည်း။

ပုံတွင်ပြထားသည့်အတိုင်း ပလတ်စတင်ပုလင်း အလွတ်တစ်လုံးကိုယူပါ။ ပုလင်းထဲသို့ မဲနယ်ဆိုးထားသောရေကို အပြည့်ထည့်ပါ။ ပုလင်းအဖုံးကို အနည်းငယ်ဖောက်၍ ပိုက်အကြည် တစ်ချောင်းကိုထည့်ပါ။ ထို့နောက် ရေနွေးထည့်ထားသော ခွက်ထဲတွင် ပုလင်းကို ငါးမိနစ်ခန်းနှစ်၍ ပိုက်အတွင်းရှိ ရေအမြင့်ကို လေ့လာပါ။ တွေ့ရှိချက်ကို သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးပါ။



- (က) ပုလင်းကို ရေနွေးခွက်ထဲနှစ်ပြီးနောက် ပိုက်အတွင်းရှိ ရေ၏အမြင့် မည်သို့ရှိမည်နည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။
- (ခ) ပုလင်းကို ရေအေးထည့်ထားသော ခွက်ထဲနှစ်၍ လေ့လာပါက ပိုက်အတွင်းရှိ ရေ၏အမြင့် မည်သို့ဖြစ်မည်နည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။
- (ဂ) အရည်တွင် မည်သည့် ဂုဏ်သတ္တိရှိသနည်း။

## အခန်း(၅) ဖြပ်ဝတ္ထုများ

**လုပ်ငန်း(၅)** အငွေ့သည် အပူရရှိပါက မည်သိဖြစ်မည်နည်း။  
ပုံတွင်ပြထားသည့်အတိုင်း ပလတ်စတစ် ပုံလင်းအလွတ်  
တစ်လုံးကို ယူပါ။ ထို့နောက် ပူးဖောင်းတစ်လုံးကို  
ပုံလင်း၏အဝတွင် စွပ်ပါ။ ရေနေ့းထည့်ထားသော အလုံ  
ထဲတွင် ပုံလင်းကိုနှစ်ချို့ ပူးဖောင်းကိုလေ့လာပါ။ တစ်ဖန်  
ပုံလင်းကို ရေအေးထည့်ထားသော အလုံထဲ နှစ်ကြည့်ပါ။  
တွေ့ရှိချက်ကို သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးပါ။



- (က) ရေနေ့းအလုံထဲနှစ်ပြီးနောက် ပူးဖောင်း၏အခြေအနေ မည်သိရှိမည်နည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။  
(ခ) ပုံလင်းကို ရေအေးအလုံထဲ နှစ်လိုက်သောအခါ ပူးဖောင်း၏အခြေအနေ မည်သိရှိမည်နည်း။  
အဘယ်ကြောင့်နည်း။  
(ဂ) အငွေ့တွင် မည်သည့်ဂိုက်သတ္တိ ရှိသနည်း။



### ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

ဖြပ်ဝတ္ထုများသည် အပူပေးလျှင် ထုထည်ပွားပြီး အအေးခံလျှင် ထုထည် ကျံ့သွားသည်။ ယင်းတို့၏ ဖြပ်ထုသည်မပြောင်းလဲဘဲ ထုထည်ပြောင်းလဲနိုင်သည်။ ကျွန်ုပ်တို့ ပတ်ဝန်းကျင်ရှိအချို့အရာများအား ပွဲခြင်း၊ ကျံ့ခြင်းကြောင့် ပျက်စီးခြင်းမဖြစ်စေရန် ဖြေလုပ်ထားပါသည်။ မီးရထားသံလမ်း၏ သံလမ်းဆက်များကြားတွင် နေရာအနည်းငယ် ကွာဟတားသည်။ ထို့နေရာလပ်ထားရှိခြင်းမှာ ပူးသောအချိန်များတွင် ရထားသံလမ်း၏ ထုထည်ပွဲလာလျှင် ဆန့်ထွက်နိုင်ရန် အတွက် ဖြစ်သည်။ ရထားသံလမ်းကြားတွင် နေရာလပ်များမရှိပါက ရထားသံလမ်းများ တစ်ခုနှင့်တစ်ခု တွေ့နှုန်းတိုက်ပြီး ကွွေးသွားနိုင်ပါသည်။ အင်တောင်းထားသော လမ်းများတွင်လည်း နေရာလပ်များကို တွေ့နိုင်ပါသည်။



### စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန်-

- (က) ဒေါက်တာတင့်တင့်ခင်(ရုပေါ်) (၂၀၁၂ မေလ) ‘ကလေးငယ်များအတွက် ရုပေါ်’၊  
ဆု စာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့



## သိသွားပြောင်းလဲ

ဖြပ်ဝတ္ထုတွေဟာ အစိုင်အခဲ အရည်နဲ့  
အငွေ့အခြေအနေတွေ ရှိကြတယ်



စာအပ် နွားနှီးနဲ့ လေတို့မှာ မတူတဲ့  
သွင်ပြင်လက္ခဏာတွေရှိတယ် စာအုပ်မှာ  
ဖြပ်ထဲ တိကျတဲ့ပုံသဏ္ဌာန်နဲ့ ထုထည်  
ရှိတယ် နွားနှီးမှာ ဖြပ်ထဲနဲ့ တိကျတဲ့  
ထုထည်ရှိပေမဲ့ ပုံသဏ္ဌာန် အတိအကျ  
မရှိပါ လေမှာ ဖြပ်ထဲရှိပေမဲ့ တိကျတဲ့  
ပုံသဏ္ဌာန်နဲ့ ထုထည်မရှိပါ

ရေကိုဖိလိက်ရင် ရေခဲ့ထုထည် မပြောင်းလဲ  
နိုင်ပေမဲ့ လေကို ဖိလိက်ရင်တော့ လေခဲ့  
ထုထည် ပြောင်းလဲနိုင်တယ်



သံ ရေနဲ့ လေတို့ကို  
အပူပေးရင် ပွဲလာဖြီး  
ယင်းတို့ရဲ့ ထုထည်  
ဟာ ပြောင်းလဲတယ်



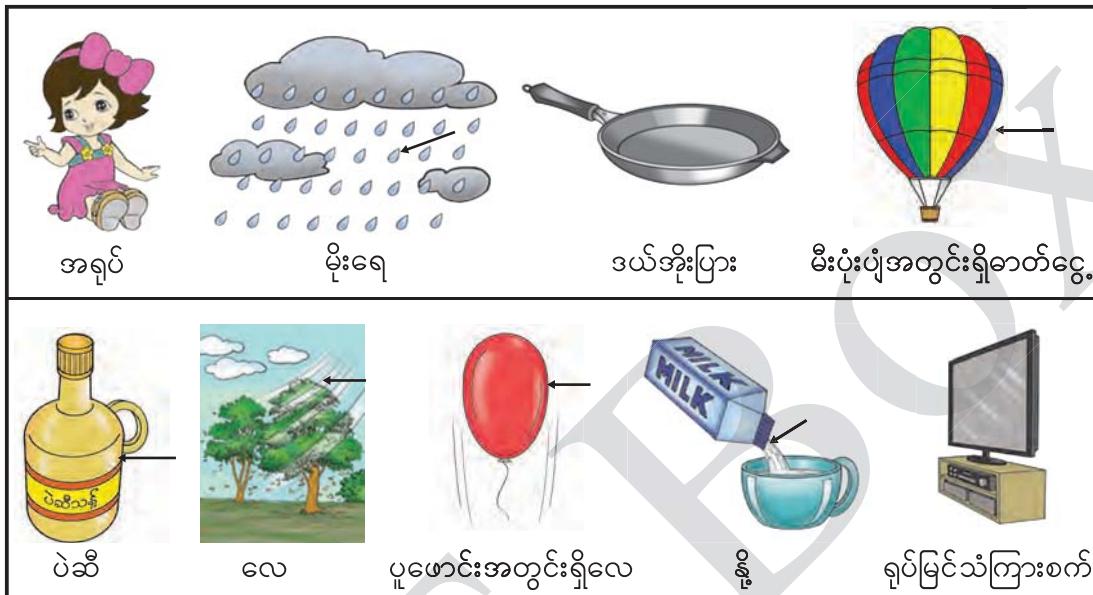
## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း



- ဖြပ်ဝတ္ထုများသည် အခဲ၊ အရည်၊ အငွေ့ဟူ၍ မတူညီသော အခြေအနေ ရှိမျိုး အနေဖြင့် တည်ရှိပါသည်။
- အခဲတွင် ဖြပ်ထဲ တိကျသော ပုံသဏ္ဌာန်နှင့် ထုထည်ရှိသည်။
- အရည်တွင် ဖြပ်ထဲနှင့် တိကျသော ထုထည် ရှိသော်လည်း ပုံသဏ္ဌာန် အတိအကျ မရှိပါ။
- အငွေ့တွင် ဖြပ်ထဲရှိသော်လည်း တိကျသော ပုံသဏ္ဌာန်နှင့် တိကျသော ထုထည် မရှိပါ။ အငွေ့ကို အခဲသို့မဟုတ် အရည်ထက်ပို၍ လွယ်ကူစွာ ဖိနိုင်သည်။
- သံနှင့် အလူမိနိယမ် (ဒန်) ကဲ့သို့သော ပစ္စည်းများကို သတ္တုဟူခေါ်သည်။ နော် ငွေနှင့် ကြေးနီ တို့သည်လည်း သတ္တုများ ဖြစ်ကြပါသည်။
- ဖြပ်ဝတ္ထုများကို အပူပေးသောအခါ အခဲသည် ပွဲလာသည်။ အရည်သည် ပို၍ ပွဲလာသည်။ အငွေ့သည် ပွဲခြင်းအများဆုံးဖြစ်သည်။

### လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ အောက်တွင်ပေးထားသောပုံများကို ဖြည့်ချေလေ့လာပြီး အခဲ၊ အရည်နှင့် အငွေ့၊ ဟူ၍ အခြေအနေ ၃ မျိုး ခွဲခြားပြပါ။



၂။ အောက်ပါကွက်လပ်များကိုဖြည့်ပါ။

- (က) အဲအခြေအနေရှိသော ဖြပ်ဝတ္ထုတွင် ဖြပ်ထူး တိကျသောပုံသဏ္ဌာန်နှင့် \_\_\_\_\_ တို့ ရှိသည်။
- (ခ) အရည်အခြေအနေရှိသော ဖြပ်ဝတ္ထုတွင် ဖြပ်ထူးနှင့် \_\_\_\_\_ ထူထည် ရှိသော်လည်း ပုံသဏ္ဌာန် \_\_\_\_\_ မရှိပါ။
- (ဂ) အငွေ့အခြေအနေရှိသော ဖြပ်ဝတ္ထုတွင် ဖြပ်ထူး တိကျသော ပုံသဏ္ဌာန်နှင့် \_\_\_\_\_ တို့ မရှိပါ။

၃။ တံတားများ၏ သံအဆက်များတွင် အဘယ်ကြောင့် နေရာလွတ်အနည်းငယ် ချုန်ထားရ သနည်း။



၆

## သံလိုက်နှင့် လျှပ်စစ်

(၁) သံလိုက်ကို ရူးစမ်းလေ့လာခြင်း



### မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

သံလိုက်များသည် မည်သည်တိုကို လုပ်ဆောင်နိုင်သနည်း။

- နေ့စဉ်လုပ်ငန်းများတွင် သံလိုက်ကို နည်းလမ်း အမျိုးမျိုးဖြင့် အသုံးပြုကြသည်။
- အရပ်မျက်နှာများကို ရှာဖွေရန် သံလိုက်ကို အသုံးပြုနိုင်သည်။
- သံလိုက်အိမ်မြောင်တဲ့ရှိ လက်တံကို သံလိုက်ဖြင့် ပြုလုပ်ထားသည်။



အရပ်မျက်နှာတွေကို သံလိုက်က ညွှန်ပြနိုင်တယ် သံလိုက်က တခြားဘာတွေ လုပ်နိုင်သေးပါလိမ့်



သံလိုက်ကို နေ့စဉ်လုပ်ငန်းတွေမှာ ဘယ်လို သုံးနေကြသလဲ





## ကြီးစားပြီးရာဖွေကြရအောင်

လုပ်ငန်း(၁)

ယေားတွင်ဖော်ပြထားသော အရာဝတ္ထုများကို ပြင်ဆင်ပါ။ ထိုအရာဝတ္ထုများကို  
ပြလုပ်ထားသော ပစ္စည်းအမည်များကို ယေားတွင်ဖြည့်ပါ။ သံလိုက်သည်  
ထိုအရာဝတ္ထုများကို ဆွဲနိုင် မဆွဲနိုင် ခန့်မှန်းပါ။ ယေားတွင် သင်၏ခန့်မှန်းချက်ကို  
ဖြည့်ပါ။ ထိုနောက် မည်သည့်အရာဝတ္ထုတို့ကို သံလိုက်ဖြင့် ဆွဲနိုင်၊ မဆွဲနိုင်ကို  
ကိုယ်တိုင်စမ်းသပ်ကြည့်ပါ။

စဉ်	အရာဝတ္ထု	ပြလုပ်ထားသောပစ္စည်း	ခန့်မှန်းချက်	တွေ့ရှိချက်
၁	သံချောင်း			
၂	စာအုပ်			
၃	စတီးခွက်			
၄	သားရေဂွော်း			
၅	အလူမိန့်ယမ်ခွက်			
၆	ပလတ်စတင်ဒွန်း			
၇	ခဲတံ			
၈	တွေ့ယိုတ်			
၉	ဖန်ခွက်			
၁၀	ကြေးနီကြီး(ဝိုင်ယာကြီး)			

တွေ့ရှိချက်ကို အခြေခံရှိ အောက်ပါမေးခွန်းများကို စဉ်းစားပြီး သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးဖြေဆိုပါ။

(က) သံလိုက်သည် မည်သည့်အရာဝတ္ထုများကို ဆွဲနိုင်

သနည်း။

(ခ) သံလိုက်သည် မည်သည့်အရာဝတ္ထုများကို မဆွဲနိုင်  
သနည်း။

(ဂ) ပြလုပ်ထားသောပစ္စည်းပေါ်မူတည်၍ သံလိုက်ဖြင့်  
ဆွဲနိုင်သောအုပ်စုနှင့် မဆွဲနိုင်သောအုပ်စု ဟူ၍  
အုပ်စု နှစ်ခုခဲ့ပါ။



**လုပ်ငန်း(၂)** သံလိုက်ဝင်ရှိုးစွန်းများ၏ ဂုဏ်သတ္တိများမှာ အဘယ်နည်း။ သံလိုက်ချောင်း သံးချောင်းကို ပြင်ဆင်ပါ။ ရထားတွဲများဖြစ်ရန် ထို သံလိုက်ချောင်းတိုကို အချင်းချင်းဆက်နှိပ်၊ မဆက်နိုင် ခန့်မှုန်းပါ။ ခန့်မှုန်းချက်ကို စာအုပ်တွင်ချရေးပါ။ အကယ်၍ သံလိုက်ချောင်းများ မဆက်နိုင်လျှင် အဘယ့်ကြောင့် မဆက်နိုင်ကြောင်းကို စဉ်းစားသုံးသပ်၍ ထင်မြောင်ချက်ကို ရေးသားပါ။ ထိုနောက် သံလိုက်ချောင်းများ မည်သို့ဆက်ရမည်ကို စဉ်းစားပြီး ရထားတွဲများဖြစ်အောင် ကြိုးစားကြည့်ပါ။ ပေးထားသောပုံ (က) နှင့် (ခ) ရှို့ မည်သည့်ပုံအတိုင်း သံလိုက်ချောင်းများကို ဆက်နှိပ်မည်နည်း။

(က)



(ခ)



အထက်ပါလုပ်ငန်းကို အခြေခံ၍ ဖော်တွင် တွေ့ရှိချက်ကို ဖြည့်ပါ။

သံလိုက်ဝင်ရှိုးစွန်း	သံလိုက်များမည်သို့ဖြစ်မည်နည်း (ဆွဲမည်/ တွေ့မည်)
(၁) မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်းနှင့် မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်း	
(၂) မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်းနှင့် တောင်ဝင်ရှိုးစွန်း	
(၃) တောင်ဝင်ရှိုးစွန်းနှင့် တောင်ဝင်ရှိုးစွန်း	

- တွေ့ရှိချက်ကို အခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို သူ့ကယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးဖြေဆိုပါ။
- (က) သံလိုက်ချောင်းနှစ်ချောင်း၏ မျိုးမတူဝင်ရှိုးစွန်းနှစ်ခု (မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်း - တောင်ဝင်ရှိုးစွန်း) ကို တစ်ခုနှင့်တစ်ခု နီးကပ်စွာထားပါက မည်သို့ဖြစ်မည်နည်း။
- (ခ) သံလိုက်ချောင်းနှစ်ချောင်း၏ မျိုးတူဝင်ရှိုးစွန်းနှစ်ခု (မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်း - မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်း သို့မဟုတ် တောင်ဝင်ရှိုးစွန်း - တောင်ဝင်ရှိုးစွန်း) ကို တစ်ခုနှင့်တစ်ခု နီးကပ်စွာထားပါက မည်သို့ဖြစ်မည်နည်း။
- (ဂ) သံလိုက်ချောင်းတစ်ခုရှို့ ဝင်ရှိုးစွန်းများ၏ ဂုဏ်သတ္တိများကို ဖော်ပြပါ။

**လုပ်ငန်း(၃)** သံချောင်းတစ်ချောင်းကို သံလိုက်ဖြစ်သွားစေရန် မည်သိမြဲလုပ်ရမည်နည်း။ သံချောင်းတစ်ချောင်း၊ စတ္တာ၍ချုပ်စက်အပ်အချို့နှင့် သံလိုက်တစ်ခုတို့ကို ပြင်ဆင်ပါ။ သံချောင်းကို ချုပ်စက်အပ်များအနီးသို့ ယူလာပါ။ ထိုနောက် ယင်းတို့ကို လေ့လာပါ။ တွေ့ရှိချက်ကိုအခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးဖြေဆိုပါ။



- (က) သံချောင်းများနှင့် ချုပ်စက်အပ်များကိုမည်သည့်ပစ္စည်းဖြင့် ပြုလုပ်ထားသနည်း။
- (ခ) မည်သည့်အရာများကို လေ့လာတွေ့ရှိသနည်း။  
သံချောင်းကိုတင်းကျပ်စွာကိုင်ထားပါ။ ထိုနောက် ယင်းအပေါ်သို့ သံလိုက်တစ်ခုဖြင့် အကြိမ် ၃၀ ခန့် ပွုတ်ဆွဲပါ။ သံလိုက်၏ တူညီသောအစွန်းသာ အမြဲသုံးရန်နှင့် ထိုသံချောင်းကို တူညီသော လားရာတစ်ဖက်တည်းသာ အမြဲပွုတ်ဆွဲရမည်ဖြစ်သည်။ ပွုတ်ဆွဲပြီးနောက် သံချောင်းကို ချုပ်စက်အပ်များအနီးသို့ ယူလာပြီး ယင်းတို့ကို လေ့လာပါ။ တွေ့ရှိချက်ကို အခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးဖြေဆိုပါ။
- (ဂ) သံလိုက်ဖြင့် ပွုတ်ဆွဲပြီးနောက် မည်သည်ကို လေ့လာတွေ့ရှိသနည်း။
- (ဃ) သံချောင်းကို သံလိုက်တစ်ခုဖြင့် ပွုတ်ဆွဲပြီးနောက် မည်သို့ ဖြစ်မည်နည်း။
- (င) အဘယ်ကြောင့် ယင်းသို့ဖြစ်သည်ဟု ထင်ပါသနည်း။
- (စ) ရရှိသောအဖြေများမှ မည်သည်ကိုတွေ့ရှိခဲ့သနည်း။



**လုပ်ငန်း(၄)** သံလိုက်သည် မည်သို့ အသုံးဝင်သနည်း။ နေ့စဉ်လုပ်ငန်းများတွင် သံလိုက်ကို မည်သည့်နေရာများတွင် မည်သို့အသုံးပြုသည်ကို စူးစမ်းရှုံးဖွေပြီး အဖြေကို စာအုပ်တွင်ရေး၍ သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးပါ။ ထိုနောက် သံလိုက်၏ ဂုဏ်သတ္တိများနှင့် အသုံးဝင်ပုံအကြောင်းပိုစတာတစ်ခု ပြုလုပ်ပါ။





## ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ



သံလိုက်ရထားသည် ယနေ့ရထားများ၏ အနာဂတ်ကို ပြုပြင်ပြောင်းလဲရန် တိတောင်ထားသော သံလိုက်ဓာတ်အားသုံး ရထားဖြစ်သည်။ ယင်းတွင် သံလိုက်နှစ်စုံပါရှိသည်။ သံလိုက်တစ်စုံသည် ရထားတစ်စီးလုံးကို သံလိုက်တွန်းအားဖြင့် သံလမ်းပေါ်မှ မတင်ပြီး အထက်သို့ကြသွားသောအခါ အခြားသံလိုက်တစ်စုံသည် ရထားနှင့် သံလမ်းတို့

ပွုတ်တိုက်ခြင်းမရှိစေဘဲ ရထားကို အလွန်များသောမြန်နှုန်းဖြင့် မောင်းနှင့်စေပါသည်။ ရထားသည် တစ်နာရီလျှင် ကိုလိုမိတာ ၃၀၀ မှ ၆၀၀ နှုန်းအထိ မောင်းနှင့်နှုန်းပါသည်။ ခရီးသည်များအတွက်လည်း အချိန်ကုန်သက်သာစေ၍ သက်သောင့်သက်သာ စီးနင်းစေနိုင်ပါသည်။ (သဘာဝအနေဖြင့် ကွဲမှာကြီးပင်လျှင် သံလိုက်ဆွဲအားရှိသည်။)

စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -

- (၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ ညွှန်တ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (အီလက်ထရွန်နစ်နှင့် စွမ်းအင်)’ကိုအေးရှုံး၏ ကလေးသူယ်များအတွက် ရောင်စုံစွဲယုံကြုံများ (ဘာသာပြန်)၊ တက္ကာလိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (၂) ပစ္စာတော်းအဖွဲ့ (၂၀၁၇၊ မေလ) ‘သုတရတနာသိုက် (၄)’ ပစ္စာတော်းအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့၊



### သိသွားပြုနော်

သံလိုက်ဟာ သံ စတီးတို့တွေနဲ့ ပြုလုပ်ထားတဲ့ အရာဝတ္ထုတွေကို ဆွဲနိုင်ပေမဲ့ တခြားပစ္စည်းနဲ့ ပြုလုပ်ထားတဲ့ အရာဝတ္ထုတွေကို မဆွဲနိုင်ပါ

နောက်လုပ်ငန်းတွေမှာ သံလိုက်ကို နည်းအမျိုးမျိုးနဲ့ အသုံးပြုကြတယ်



သံချောင်းဟာ ချုပ်စက်အပ်ကို မဆွဲနိုင်ပေမဲ့ ယင်းကို သံလိုက်နဲ့ ပွုတ်ဆွဲပြီးတဲ့ အခါ ကိုယ်တိုင် သံလိုက်ဖြစ်သွားပြီး ချုပ်စက်အပ်ကို ဆွဲနိုင်သွားတယ်



သံလိုက်ချောင်းနှစ်ချောင်း၊ မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်းနဲ့ တောင်ဝင်ရှိုးစွန်းတို့ကို နီးကပ်စွာထားရင် အချင်းချင်းဆွဲကြတယ် သံလိုက်ချောင်း နှစ်ချောင်း၊ မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်းနဲ့ မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်း ဒါမှုမဟုတ် တောင်ဝင်ရှိုးစွန်းနဲ့ တောင်ဝင်ရှိုးစွန်းတို့ကို နီးကပ်စွာထားရင် တွန်းကန်ကြတယ်



## အနေဖြင့်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း



- သံလိုက်သည် အလွန်အသုံးဝင်ပြီး လူတို့အသုံးပြုသော ကိရိယာများ တွင် နည်းလမ်းအမျိုးမျိုးဖြင့် အသုံးပြုကြသည်။
- သံလိုက်ဓာတ်ရှိသော အရာဝတ္ထာများကို သံ သို့မဟုတ် စတီးဖြင့် ပြုလုပ်ထားပြီး သံလိုက်ဖြင့်ဆွဲနိုင်သည်။
- သံလိုက်ချောင်းတစ်ချောင်းတွင် မြောက်ဝင်ရှိစွန်းနှင့် တောင်ဝင်ရှိစွန်းတို့ ရှိသည်။ မျိုးတူဝင်ရှိစွန်းများသည် အချင်းချင်းတွန်းကန်ကြပြီး မျိုးမတူသော ဝင်ရှိစွန်းများသည် တစ်ခုနှင့်တစ်ခု ဆွဲငင်ကြသည်။
- သံချောင်းသည်ချုပ်စက်အပ်ကို မဆွဲနိုင်သော်လည်း သံလိုက်တစ်ခုဖြင့် ပွုတ်ဆွဲပြီးသောအခါ သံလိုက်ဓာတ်ရရှိပြီး ချုပ်စက်အပ်ကို ဆွဲနိုင်သွားသည်။

### လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ နေ့စဉ်လုပ်ငန်းများတွင် သံလိုက်၏ အသုံးဝင်မှု ၃ ခုကို ဖော်ပြပါ။

၂။ သံလိုက်များသည် မည်သည့်အရာများကို ဆွဲငင်နိုင်ကြသနည်း။

၃။ အောက်ပါတို့ကို ယှဉ်တွေပါ။

- |                                   |                          |
|-----------------------------------|--------------------------|
| (က) တူညီသော ဝင်ရှိစွန်းများ       | (ခ) သံလိုက်ဓာတ်မရှိပါ    |
| (ခ) သံလိုက်အိမ်မြောင်ထဲရှိ လက်တံ့ | (ဂ) ဆွဲငင်သည်            |
| (ဂ) မတူညီသော ဝင်ရှိစွန်းများ      | (ဃ) သံလိုက်ဓာတ်ရှိသည်    |
| (ဃ) အလူမီနီယမ်ဘူး                 | (င) သံဖြင့်ပြုလုပ်ထားသည် |
| (စ) စတီးပန်းကန်                   | (စ) တွန်းကန်သည်          |

၄။ အောက်တွင် ပေးထားသောဗုံးများကို လေ့လာကြည့်ရှုပြီး သံလိုက်များကို မည်သည့်နေရာတွင် မည်သို့အသုံးပြုကြသည်ကို စဉ်းစား၍ ဖော်ဆိုပါ။



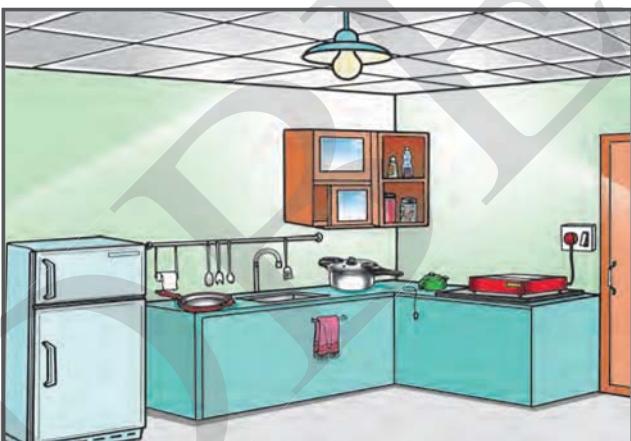
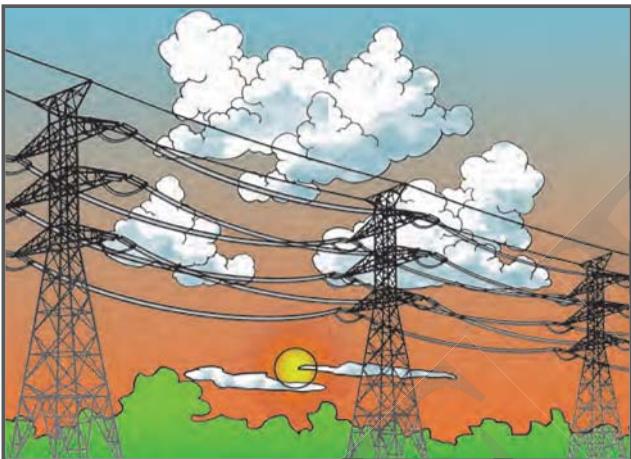
၆

## သံလိုက်နှင့် လျှပ်စစ် (၂) လျှပ်စစ်သဘာဝ



### မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

နေစဉ်လုပ်ငန်းများတွင် လျှပ်စစ်သည် မည်သို့ အသုံးဝင်ပါသနည်း။



- ကျွန်ုပ်တို့ ပတ်ဝန်းကျင်တွင် လျှပ်စစ်ကို ပုံစံအမျိုးမျိုးဖြင့် အသုံးပြုကြသည်။
- လျှပ်စစ်ကို အလင်းထုတ်လွှတ် ရန်နှင့် အသံဖြစ်ပေါ်စေရန် အစရှိသည်တို့တွင် အသုံးပြု နှင့်သကဲ့သို့ ချက်ပြုတ်ရန်နှင့် အရာဝတ္ထုများ ရွှေ့လျားရန် အတွက်လည်း အသုံးပြုကြသည်။

လျှပ်စစ်မရှိရင် ဘာတွေဖြစ်မလဲ



အလင်းဘယ်ကနေ လာတာပါလိမ့်





## ကြီးစားပြီးရာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)(က)** လျှပ်စစ်တွင် မည်သည့် ဂုဏ်သတ္တိများ ရှိသနည်း။ နှစ်ယောက်တဲ့ မျက်နှာချင်းဆိုင်ရုံ သူငယ်ချင်း၏ ဦးခေါင်းကို ရော်ဘာပူဖောင်းတစ်လုံးဖြင့် ကြိမ်ဖန်များစွာ ပွတ်တိုက်ပါ။ မည်သို့ဖြစ်လာသည်ကို လေ့လာပါ။



တွေ့ရှိချက်များကို အခြေခံရုံ အောက်ပါမေးခွန်းများကို သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးဖြေဆိုပါ။

(က) ဦးခေါင်းကို ရော်ဘာပူဖောင်းဖြင့် ပွတ်တိုက်ပြီးနောက် မည်သို့ဖြစ်လာသနည်း။

(ခ) အဘယ်ကြောင့် ဤသို့ဖြစ်သည်ဟု ထင်ပါသနည်း။  
(ဂ) ရရှိသောအဖြေများမှ မည်သည်ကို တွေ့ရှိခဲ့သနည်း။



**လုပ်ငန်း(၁)(ခ)** ဓာတ်ခဲ့တစ်လုံးကို လေ့လာပါ။

(က) ဓာတ်ခဲ့တွင်မည်သည်တို့ကိုတွေ့ရသနည်း။

(ခ) ယင်းတွင်တွေ့ရသော (+) နှင့် (-) သက်တများကို မည်သို့ နားလည်ပါသနည်း။

**လုပ်ငန်း(၂)** လျှပ်စစ်ကို မည်သည့်နေရာမှ ရရှိနိုင်သနည်း။

အောက်ပါရှုပ်ပုံများတွင် လျှပ်စစ်ထုတ်ပေးနိုင်သော အရာဝတ္ထုများ (လျှပ်စစ်ရရှိနိုင်သော အရင်းအမြစ်များ) ကို ဖော်ပြထားသည်။ (လျှပ်စစ်သုံးပစ္စည်းများကို အသုံးပြုရာတွင် သတိထား၍ ကိုင်တွယ်ဆောင်ရွက်ရမည်။)



ယေားတွင် လျှပ်စစ်ဖြင့်အသုံးပြုရသော အရာဝတ္ထုများကိုရေးပါ။ ထိုနောက် ယင်းတို့သည် မည်သည့်လျှပ်စစ်အရင်းအမြစ်ကို အသုံးပြုထားသည်ကို စဉ်းစား၍ ယေားတွင်ဖြည့်စွက်ပါ။

စဉ်	လျှပ်စစ်ထုတ်ပေးသောအရာဝတ္ထုများ	လျှပ်စစ်ဖြင့်အသုံးပြုရသောအရာဝတ္ထုများ
၁		
J		
R		
၄		



တွေ့ရှိချက်ကို အခြေခံပြီး အောက်ပါမေးခွန်းကို စဉ်းစားဖြေဆိုပါ။  
လျှပ်စစ်သုံးပစ္စည်းကိရိယာများ လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်နိုင်ရန် မည်သည့်လျှပ်စစ်ပင်ရင်း  
အမျိုးအစားများကို အသုံးပြုသနည်း။

**လုပ်ငန်း(၃)** ရှိုးရှိုးလျှပ်စီးပတ်လမ်းဖြင့် မီးသီးတစ်လုံးကို မီးလင်းအောင် မည်သို့လုပ်ဆောင်နိုင်  
သနည်း။ ဝိုင်ယာကြိုးနှစ်စာ မီးသီးတစ်လုံး၊ ဓာတ်ခဲတစ်လုံးတို့ကို ပြင်ဆင်ပါ။  
ထိုပစ္စည်းများဖြင့် မီးသီးတစ်လုံး မီးလင်းအောင် ကြိုးစားလုပ်ဆောင်ပါ။



တွေ့ရှိချက်ကို အခြေခံပြီး အောက်ပါမေးခွန်းများကို စဉ်းစားဖြေဆိုပါ။

- (က) လျှပ်စစ်မီးသီးမီးလင်းရန် ပြုလုပ်ထားပုံကို ပုံကြမ်းဆွဲပါ။
- (ခ) လျှပ်စစ်မီးသီးမီးလင်းရန် ဝိုင်ယာ၊ မီးသီးနှင့် ဓာတ်ခဲတို့ကို မည်သို့ ဆက်သွယ်ထားသနည်း။
- (ဂ) ဤလုပ်ငန်းမှ မည်သည့်တို့ကိုရှာဖွေတွေ့ရှိခဲ့သနည်း။

**လုပ်ငန်း(၄)** နေ့စဉ်ဘဝတွင် လျှပ်စစ်ကိုမည်သို့အသုံးပြုကြသနည်း။

အောက်ပါ ပုံကိုကြည့်ရှုလေ့လာပါ။ လျှပ်စစ်ဖြင့်အသုံးပြုရသော အရာဝတ္ထုများကို



ရှာဖွေပြီး ငါးအရာဝတ္ထုများသည်  
လျှပ်စစ်ကို မည်သည့်နေရာမှ မည်သို့  
ရရှိကြောင်း စဉ်းစားဖော်ထုတ်ပါ။  
ထိုနောက် ယင်းတို့သည် လုပ်ငန်းကို  
မည်သို့ ဆောင်ရွက်ပုံကို အယားတွင်  
ဖြည့်ပါ။

စဉ်	လျှပ်စစ်ဖြင့်အသုံးပြုရသောအရာဝတ္ထုများ	လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်ပုံ
၁		
၂		
၃		
၄		
၅		

အထက်ပါတွေ့ရှိချက်များကို အခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို စဉ်းစားဖြေဆိုပါ။

- (က) နေ့စဉ်လုပ်ငန်းများတွင် လျှပ်စစ်ကို မည်သို့အသုံးပြုသနည်း။
- (ခ) လျှပ်စစ်သည် အရာဝတ္ထုများ မည်သည့်လုပ်ငန်းများကို ဆောင်ရွက်စေနိုင်သနည်း။



## ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

သောမတ်အက်ဒီဆင်သည် ကမ္ဘာအကော်ကြားဆုံး တိထွင်သူ တစ်ယောက်ဖြစ်သည်။ သူ၏တိထွင်မှုများကို ယနေ့ထိတိုင်အောင် ကမ္ဘာတစ်ဝန်းလုံးတွင် အသုံးပြုလျက်ရှိသည်။ သူသည် ရုပ်ရှင်ရှိက် ကင်မရာ၊ လျှပ်စစ်မီး၊ ဓာတ်စက်၊ အသံဖမ်းခွက် အပါအဝင် များစွာသော အသုံးဝင်သည့် အရာများကို တိထွင်ခဲ့သောကြား လူသိများထင်ရှား လာခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ သူအား ထာဝရ အမှတ်ရစေမည့် သူ၏တိထွင်မှုမှာ လူတို့၏ဘဝကို ပြောင်းလဲစေသည့် လျှပ်စစ်မီးပင်ဖြစ်သည်။ ယနေ့ခေတ်ကာလတွင် အခြားသိပ္ပံပညာရှင်များက သူ၏တိထွင်မှုများကို အခြေခံ၍ အမျိုးမျိုးသော လျှပ်စစ်မီးလုံးများ၊ စီမံခာတ်ပြားခွေများနှင့် ပို့ယိုကင်မရာ စသည်တို့ကို ဆန်းသစ်တိထွင်ခဲ့ကြသည်။

စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -

- (၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ ပြုဂုဏ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (အိုလက်ထရွန်နှင့် စွမ်းအင်)’ ကိုအနေဖြင့် ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စွဲယုံကြုံမှု (ဘာသာပြန်)၊ တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (၂) ပွဲဂံစာတည်းအဖွဲ့ (၂၀၁၃၊ မေလ) ‘သုတရတနာသိုက် (၄)’ ပွဲဂံစာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့၊



### သိသွားပြီနော်

မီးက် ဘက်ထရီအိုးနဲ့ စာတ်ခဲ့တွေကနေ လျှပ်စစ်ကို ရှိနိုင်တယ

မီးသီးမီးလင်းဖို့ မီးသီး ပာတ်ခဲနဲ့ ပိုင်ယာစတွေကို မှုန်ကန်စွာဆက်သွယ်ဖို့ လိုတယ



အိမ်သုံးပစ္စည်းတွေဟာ လျှပ်စစ်ကို အသုံးပြုကြတယ်နေ့တိုင်း အစားအစာ ချက်ပြုတို့ စာဖတ်ဖို့ တယ်လီဖုန်းနဲ့ စကားပြောဖို့ စတဲ့အရာတွေမှာ လျှပ်စစ် လိုအပ်တယ

လျှပ်စစ်မှာ လျှပ်စစ်ပေါ်ဖို့နဲ့ လျှပ်စစ်ပေါ်မာတို့ ရှိတယ





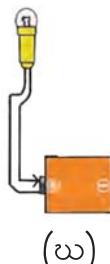
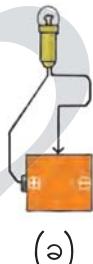
## အနေဖြင့်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း



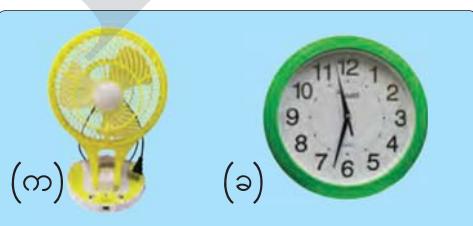
- လျှပ်စစ်တွင် လျှပ်စစ်ဓာတ်ဖို့ (+)နှင့် လျှပ်စစ်ဓာတ်မ(-)ဟူ၍ နှစ်မျိုးရှိသည်။ လျှပ်စစ်သည် သံလိုက်ကဲ့သိုပင် မျိုးတူလျှင် တွန်းကန်ပြီး မျိုးမတူလျှင် ဆွဲငင်သည်။
- လျှပ်စစ်ဓာတ်သည် ပြီးပြည့်စုံသော လျှပ်စီးပတ်လမ်းတွင်သာ စီးဆင်း နိုင်သဖြင့် ယင်းတွင် ဂိုင်ယာကြိုး၏ အစနှစ်ဖက်သည် ဘက်ထရိ (ဓာတ်ခဲ့) ကဲ့သို့သော လျှပ်စစ်ပင်ရင်း၏ လျှပ်စစ်ဓာတ်ဖို့နှင့် လျှပ်စစ်ဓာတ်မ အစွမ်းနှစ်ဖက်စလုံးတွင် ဆက်သွယ်ထားရန် လိုအပ်ပါသည်။
- လျှပ်စစ်သည် နေ့စဉ်လုပ်ငန်းများတွင် အလွန်အသုံးဝင်သည်။ လျှပ်စစ်သုံး ပစ္စည်းများ လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်နိုင်ရန် လျှပ်စစ်ပင်ရင်းအမျိုးမျိုး ရှိသည်။ ယင်းတို့မှာ ဓာတ်ခဲ့များ၊ ဘက်ထရိများနှင့် မီးစက်များ (Generators) ဖြစ်ကြသည်။

### လေ့ကျင့်ခန်း

- လျှပ်စစ်မရှိလျှင် ကျွန်ုပ်တို့၏နေ့စဉ်ဘဝတွင် မည်သည့်အက်အခဲများ ကြံ့တွေ့ရမည် နည်း။ အကြောင်းပြုချက် J ခုပေးပါ။
- နေ့စဉ်ဘဝတွင် လျှပ်စစ်ကို မည်သို့ အသုံးပြုကြသနည်း။
- ပေးထားသောပုံများအနက် မီးသီး မီးလင်းအောင်ပြုလုပ်နိုင်သည့်ပုံကို ရွေးချယ်ပါ။



- ပေးထားသောပုံများမှ လျှပ်စစ်ဖြင့်အသုံးပြုသော အရာဝတ္ထုများနှင့် လျှပ်စစ်ပင်ရင်းများ ကိုယူဉ်တဲ့ပါ။



၇

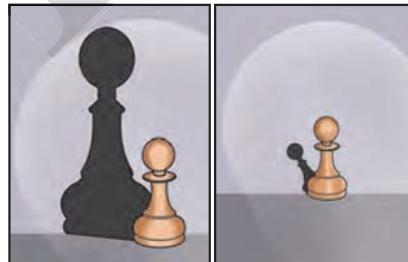
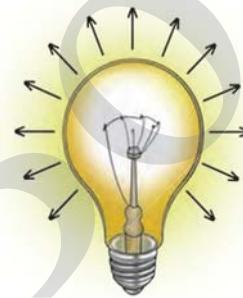
## အလင်းနှင့် အသံ (၁) အလင်းသဘာဝ



### မေးခွန်းကို ဖြောက်ည့်ရအောင်

ကြည့်မှန်တစ်ခဲပေါ်တွင် အလင်း မည်သို့သွားသနည်း။

- အလင်းသည် အလင်းပင်ရင်းမှ ဦးတည်ဘက် အမျိုးမျိုးသို့ သွားနိုင်သည်။
- အလင်းသည် ပြောင့်တန်းစွာ သွားသည်။
- အလင်းဖြတ်သန်းရာလမ်းကြောင်းတွင် အရာဝတ္ထုတစ်ခု ရှိနေခဲ့လျှင် ငြင်းက အလင်းတန်းကို ပိတ်ကာလိုက် သောကြောင့် ပုံဖမ်းကားချပ်ပေါ်တွင် အရိပ်ဖြစ် ပေါ်သည်။
- အလင်းပင်ရင်းနှင့် အရာဝတ္ထု၊ အနီးအဝေး၊ အရာဝတ္ထုနှင့် ပုံဖမ်းကားချပ် အနီးအဝေးကိုလိုက်၍ အရိပ်၏အရွယ်အစား ပြောင်းလဲသည်။
- အလင်းပင်ရင်းနှင့် အရာဝတ္ထုနှင့် ပုံဖမ်းကားချပ် ပေါ်ရှိ အရိပ်အရွယ်အစားသည် ကြီးသည်။
- အလင်းပင်ရင်းနှင့် အရာဝတ္ထုဝေးလျှင် ပုံဖမ်းကားချပ် ပေါ်ရှိ အရိပ်အရွယ်အစားသည် ငယ်သည်။



အလင်းနဲ့ပတ်သက်တာတွေ  
ထပ်ပြီး သိချင်လိုက်တာ



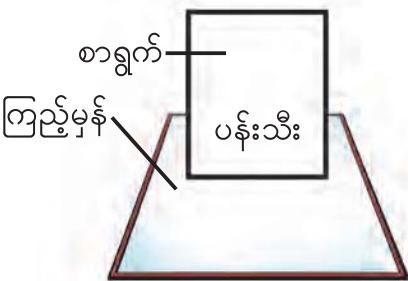
မှန်ထဲမှာ ကိုယ့်မျက်နှာကို  
ဘာလို့ ပြန်မြင်နေရတာလဲ





## ကြိုးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)** မှန်ရှေ့တွင် လိမ္မာ်သီးတစ်လုံးနှင့် ခွက်တစ်ခု ကို တစ်လျည့်စီထားကြည့်ပါ။ မှန်ထဲတွင် မည်သည်တို့ကိုတွေ့ရသည်ကို လေ့လာပါ။



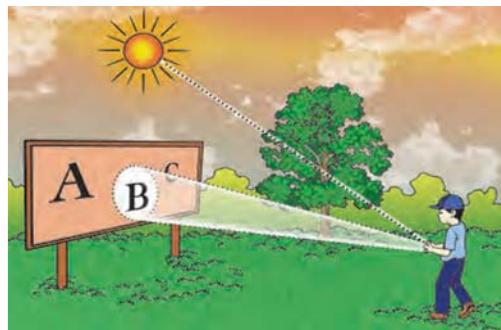
စာရွက်ဖြူပေါ်တွင် စကားလုံးတစ်လုံးကို ရေးပါ။ စကားလုံးရေးထားသော စာရွက်ကို ကြည့်မှန်တစ်ချပ်ပေါ်၌ ပုံတွင်ပြထားသည့် အတိုင်းထားပါ။ ကြည့်မှန်ထဲတွင် တွေ့ရသည်ကို စာအုပ်ထဲတွင် ရေးပြပါ။

အထက်ပါ လေ့လာစုံစမ်းမှုများအပေါ်မှတည်ပြီး အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။

- (က) ကြည့်မှန်ရှေ့တွင် လိမ္မာ်သီးတစ်လုံး ခွက်တစ်ခွက်ကိုထားသောအခါ မည်သည်ကို မြင်ရပါသနည်း။
- (ခ) စာရွက်ပေါ်တွင်ရေးထားသော စကားလုံးကို ကြည့်မှန်ထဲတွင် မည်သူ့မြင်ရပါသနည်း။
- (ဂ) အရာဝတ္ထုတစ်ခုနှင့် ကြည့်မှန်ထဲတွင် မြင်ရသော ထိုအရာဝတ္ထုတို့၏ ပုံရိပ်တို့သည် တူညီပါသလား၊ ကွဲပြားပါသလား။
- (ဃ) ကြည့်မှန်ထဲတွင် အရာဝတ္ထုတစ်ခု၏ပုံရိပ်ကို အဘယ်ကြောင့်မြင်ရသနည်း။
- (င) ပုံရိပ်နှင့် အရိပ် တူပါသလား၊ စာမျက်နှာ ၇၄ မှ ပုံဖြင့် ရှုင်းပြပါ။

**လုပ်ငန်း(၂)** ကြည့်မှန်ပေါ်သို့ နေရောင်ကျရောက်ပြီးနောက် မည်ကဲ့သို့ဖြစ်မည်နည်း။

အုပ်စုတစ်စုက မှန်တစ်ချပ်ကိုယူပြီး အတန်းအပြင် နေရောင်အောက်သို့သွားပါ။ မှန်ပေါ်သို့ နေရောင်ကျရောက်ပြီး ပြန်ထွက်လာသော အလင်းရောင်ကို စာလုံးတစ်လုံးချင်းစီပေါ်သို့ ကျရောက်အောင် မှန်ကိုပြုလုပ်ပါ။ နေမှုလာသော အလင်းတန်းသည် မှန်ပေါ်သို့ ကျရောက်ပြီး မည်သို့ပြန်ထွက်လာသည်ကို လေ့လာပါ။ (ဉီးတည်ဘက် တစ်ခုတည်းသွားသော အလင်းလမ်းကြောင်းသည် အလင်းတန်းဖြစ်သည်) နေမှ စာလုံးထိ အလင်းသွားသည့်လမ်းကြောင်းကို ပုံကြမ်းဆွဲပါ။



လွှဲလာတွေ ရှိချက်မှ အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။

- (က) အလင်းရောင်က မှန်မျက်နှာပြင်ပေါ်သို့ မည်သည့်နေရာမှ လာသနည်း။
- (ခ) မှန်မျက်နှာပြင်ပေါ်သို့ အလင်းတန်းကျရောက်သောအခါ မည်သို့ဖြစ်သနည်း။
- (ဂ) မှန်မျက်နှာပြင်ပေါ်မှ အလင်းတန်းသည် မည်သည့်နေရာသို့ သွားခဲ့သနည်း။
- (ဃ) နေ၊ မှန်နှင့် စာလုံးများရှိသော နံရံပေါ်သို့ အလင်းတန်းသွားလာပုံကို ရေးဆွဲပါ။
- (င) အလင်းတန်းသည် မှန်၏ မျက်နှာပြင်ပေါ်မှ မည်သို့ အလင်းပြန်သနည်း။

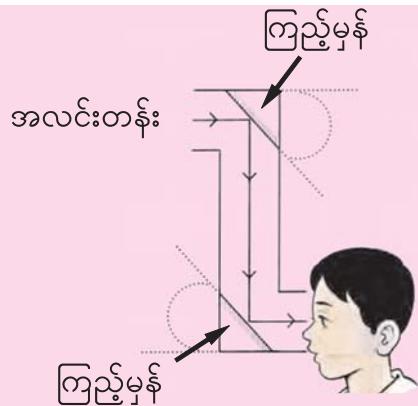
**လုပ်ငန်း(၃)** ကြည့်မှန်သာမက အခြားအရာဝတ္ထုများသည်လည်း အလင်းပြန်နိုင်သည်။

ပတ်ဝန်းကျင်တွင် အလင်းပြန်ခြင်းများကို ရှာဖွေပြီး တွေ့ရှိချက်များကို ဖော်ပြပါ။



**ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ**





ပယ်ရီစကုတ်တစ်ခုပြုလုပ်ရန် ကြည့်မှန်နှစ်ချပ်ကို ရှိ ခြေရာရောင်းပြီး ထည့်သွင်းထားရပါမည်။ မှန်နှစ်ချပ်မှ အလင်းပြန်ခြင်း ဖြစ်ပေါ်ပြီး ပုံရိပ်ကို မြင်ရမည် ဖြစ်ပါသည်။ ရောင်သဘောတွင် ပယ်ရီစကုတ်ကို တပ်ဆင်ထားပြီး ရောင်သဘောတဲ့မှန်နှင့် ရေပြင်ပေါ်ရှိ အရာဝတ္ထုများကို မြင်တွေ့ရမည် ဖြစ်ပါသည်။

စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -

- (၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဉီးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ ဧပြီလ) ‘သုတရတနာသိုက် (အီလက်ထရှိနစ်နှင့် စွမ်းအင်)’ ကိုဒုန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုံစွဲယုံကျမ်း (ဘာသာပြန်) တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (၂) ပစ္စဂံစာတည်းအဖွဲ့ (၂၀၁၇၊ မေလ) ‘သုတရတနာသိုက် (၄)’ ပစ္စဂံစာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (၃) ဒေါက်တာတင့်တင့်ခင်(ရုပ်ဖော်) (၂၀၁၇၊ မေလ) ‘အခြေခံသိပ္ပါးအကြောင်းသိကောင်းစရာ’ ဆု စာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့၊



### သိသွားပြီးနော်



နေမှလာတဲ့အလင်းတန်းက ကြည့်မှန် ပေါ်မှာ အလင်းပြန်တယ်

အလင်းတန်းကျရောက်တဲ့ထောင့်ကို အကျဉ်းအကျယ် လုပ်လို့ရတယ်



လိမ့်းသီးနဲ့ ခွက်ကို ကြည့်မှန်ထဲမှာ မြင်ရတယ်

ရေးထားတဲ့ စာလုံးတွေက မှန်ထဲမှာဆုံးရင် ဘက် ပြောင်းပြန် ပေါ်တယ်

အလင်းပြန်ထွက်တဲ့ အလင်းတန်းက ဖြောင့်တန်းစွာသွားတယ်

ကြည့်မှန် မှန်ပြတင်းပေါက် စတီးဖွှဲ့တို့ကနေ အလင်းပြန်ထွက်တယ်



## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း



- အရာဝတ္ထုတစ်ခု၏ ပုံရိပ်ကို ကြည့်မှန်ပေါ်တွင် မြင်ရပါသည်။ အရာဝတ္ထုပေါ်သို့ ကျရောက်သော အလင်းတန်းသည် ပြန်ထွက်လာသောအခါ ကြည့်မှန်ပေါ်သို့ ရောက်သည်။ တစ်ဖန် ကြည့်မှန်ပေါ်မှ အလင်းတန်း ပြန်ထွက်လာသောအခါ မျက်စိသို့ ရောက်လာသော ကြောင့် မြင်ရခြင်းဖြစ်ပါသည်။
- ကြည့်မှန်တွင်ပေါ်သော ပုံရိပ်သည် ဘက်ခြင်း ပြောင်းပြန်ပေါ်သည်။
- နေမှုလာသောအလင်းတန်းသည် ကြည့်မှန်ပေါ်သို့ ကျရောက်ပြီး အလင်းတန်း ပြန်ထွက်လာခြင်းကို အလင်းပြန်ခြင်းဟုခေါ်သည်။
- ပြန်ထွက်လာသော ပြန်လင်းတန်းသည် ဖြောင့်တန်းစွာသွားသည်။
- သတ္တာပြား၊ ဖန်၊ ရေနှင့် ပြောင်လက်သော မျက်နှာပြင်ရှိသည့် အရာဝတ္ထုတို့သည် ကြည့်မှန်ကဲသို့ အလင်းပြန်သည်။

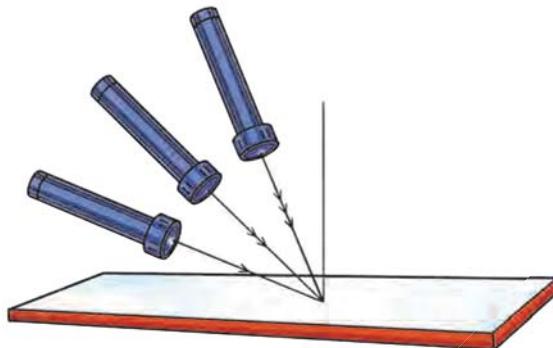
### လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ အောက်ပါကွက်လပ်များကို ဖြည့်စွက်ပါ။

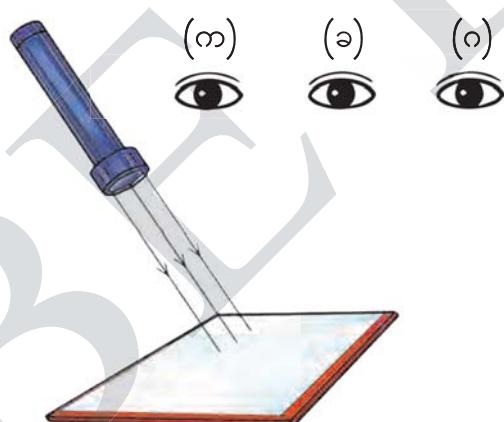
- (က) အရာဝတ္ထုတစ်ခု၏ \_\_\_\_\_ ကို ကြည့်မှန်ပေါ်တွင် မြင်ရသည်။
- (ခ) ကြည့်မှန်တွင်ပေါ်သော ပုံရိပ်သည် \_\_\_\_\_ ပေါ်သည်။
- (ဂ) အရာဝတ္ထုပေါ်သို့ နေမှုအလင်းကျရောက်သောအခါ အရာဝတ္ထုပေါ်မှ \_\_\_\_\_ ပြီး မျက်စိတွင် ထိုအရာဝတ္ထုကို မြင်ရသည်။
- (ဃ) ကြည့်မှန်မှ ပြန်ထွက်လာသော အလင်းတန်းသည် \_\_\_\_\_ သွားသည်။
- (င) သတ္တာ၊ ဖန်၊ \_\_\_\_\_ နှင့် \_\_\_\_\_ တို့သည် ကြည့်မှန်ကဲသို့ အလင်းပြန်သည်။

## အခန်း(၃) အလင်းနှင့် အသံ

၂။ ပေးထားသောပုံရှိ ရှိက်လင်းတန်း ၃ ခု အတွက် ပြန်လင်းတန်း ၃ ခုကို ထည့်ပေးပါ။



၃။ အလင်းတန်းတစ်ခုသည် ဖန်ပြားသို့ ထိရှိက်သည်။ ထို့နောက် မည်သည့်မျက်စိသို့ အလင်းပြန်ထွက်မည်နည်း။ ပြန်လင်းတန်းကို ပုံတွင်ဖြည့်စွဲကိုပြီး ရေးဆွဲပါ။



၇

## အလင်းနှင့် အသံ

(၂) အသံအတိုးအကျယ်နှင့် အကွာအဝေး



### မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

အကွာအဝေးသည် အသံတိုးခြင်း၊ ကျယ်ခြင်းတို့နှင့် မည်သို့ဆက်စပ်နေပါသနည်း။



တိုးတုန်းခါခြင်းကြောင့် အသံထွက်ပေါ်သည်



ကျယ်သောအသံ

- သဘာဝအသံ၊ လူက ပြုလုပ်သောအသံနှင့် တိရစ္ဆာန် အသံတို့ကိုလည်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
- အသံက တိုးလည်းတိုးနိုင်သည်၊ ကျယ်လည်းကျယ် နိုင်သည်။ တိုးသောအသံ၊ ကျယ်သောအသံဟူ၍ သိကြသည်။
- အရာဝတ္ထုတုန်းခါခြင်းကြောင့် အသံကြားရသည်။
- အသံဖြတ်သန်းသွားလာရန် ကြားခံနယ်လိုအပ်သည်။

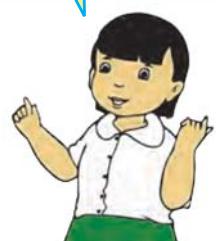


တိုးသောအသံ

တြော်းသူ မသိစေချင်ရင်  
စကားကို နားနားကပ်ပြီး  
တိုးတိုးပြောတယ်



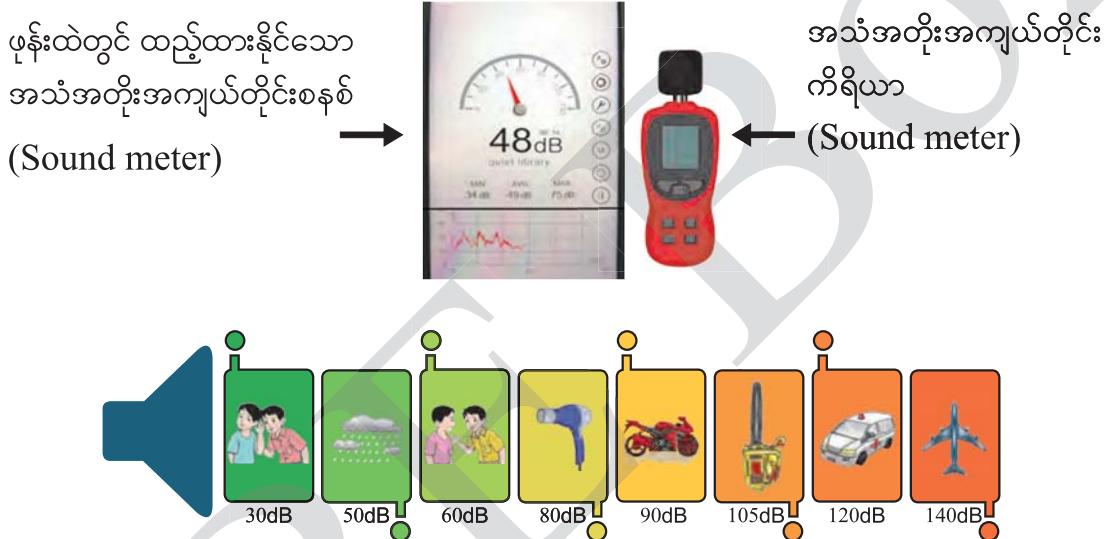
အသံချွေစက်က ကျယ်လောင်လွန်းတယ်  
အဝေးကနားထောင်ရင် ဘယ်လိုနေမလဲ





## ကြိုးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)** အသံအတိုး အကျယ်ကို ပုံတွင်မြင်ရသော အသံအတိုးအကျယ်တိုင်းကိုရိယာ (Sound meter) ဖြင့် ဒက်ဆီဘယ် (dB) ဟု တိုင်းတာသည်။ ပတ်ဝန်းကျင်တွင် ကြားရသောအသံများကို တိုင်းတာထားသည့် အတိုးအကျယ်ကို ပုံများနှင့်တက္ကဖော်ပြထားသည်ကို လေ့လာပါ။



အောက်ပါအသံများ၏ အတိုးအကျယ်ကို ခန့်မှန်းပါ။ ထို့နောက် တိုင်းတာပြီး ဖော်တွင်ဖြည့်ပါ။

စဉ်	ပြုလုပ်သည့်အသံ	ခန့်မှန်းသော အသံအတိုးအကျယ် (dB)	တိုင်းတာရသော အသံအတိုးအကျယ် (dB)
၁။	လက်ခုပ်တီးသံ		
၂။	ဂိုစီမှုတ်သံ		
၃။	ရယ်မောသံ		
၄။	စာရွက်လှန်သံ		

အခန်း(၃) အလင်းနှင့် အသံ

**လုပ်ငန်း(၂)** အောက်ပါစကားပြောပုံများကို ပြောကြည့်ပြီး အသံထွက်ရာနေရာနှင့် အသံနားထောင်ရာနေရာ အကွာအဝေးနှင့် အသံအတိုးအကျယ်ကို တိုင်းတာပါ။  
 အသံအတိုးဆုံးမှ အကျယ်ဆုံးစီစဉ်ပြီး ယေားတွင် ဖြည့်စွက်ပါ။

(ထိုင်ခုံတွင်ထိုင်ပြီး အနားက သူငယ်ချင်းကို စကားပြောခြင်း၊ အတန်းအပြင်ဘက်မှ အတန်းထဲက သူငယ်ချင်းကိုပြောခြင်း၊ နားနားကပ်၍ တီးတိုးစကားပြောခြင်း၊ အတန်းတွင်း အရှေ့နေရာမှ သူငယ်ချင်းများအားပြောခြင်း)

စဉ်	စကားပြောပုံ	အကွာအဝေး (မီတာ)	အသံအတိုးအကျယ် (dB)
၁။			
၂။			
၃။			
၄။			

**လုပ်ငန်း(၃)** အသံအတိုးအကျယ်တိုင်းကိုရိုယာနှင့် ၃၀ စင်တီမီတာအကွာ၊ ၂၀၀ စင်တီမီတာ (၂ မီတာ) အကွာတို့တွင် ဗုံကို ဝါးတူဖြင့် လက်ဆတ္တတူ ခေါက်ကြည့်ပါ။  
 အသံအတိုးအကျယ်တိုင်းကိုရိုယာတွင် ပေါ်သည့် အသံအတိုးအကျယ်ကို မှတ်ပါ။  
 ထိုနောက် အသံတိုင်းကိုရိုယာနှင့် ၃၀ စင်တီမီတာအကွာတွင် ဗုံပေါ်၍ ပဲစွဲ ၅၇ ခုနှင့် ခန့်တင်ပြီး ဝါးတူဖြင့် လက်ဆမတူဘဲ ခေါက်ကြည့်ပါ။ ပဲစွဲလေးများတုန်ခါခြင်းကို ကြည့်ပါ။ အသံတိုင်းကိုရိုယာတွင်ပေါ်သည့် အသံအတိုးအကျယ်ကို မှတ်ပါ။  
 ထိုနောက် အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေပါ။



- (က) ဗုံကို အသံအတိုးအကျယ်တိုင်းကိုရိုယာနှင့် ၃၀ စင်တီမီတာအကွာ၊ ၂၀၀ စင်တီမီတာ (၂ မီတာ) အကွာတို့တွင်ထားပြီး ခေါက်ခြင်းအားဖြင့် ကြားရသောအသံတို့၏အတိုးအကျယ် ကို နှိမ်နှင့်ယူဉ်ပါ။
- (ခ) ပဲစွဲများ မြင့်မြင့်တုန်ခါသောအခါ ကြားရသောအသံနှင့် ပဲစွဲများ နိမ့်နိမ့်တုန်ခါသောအခါ ကြားရသောအသံတို့၏ အတိုးအကျယ်ကို နှိမ်နှင့်ယူဉ်ပါ။
- (ဂ) တုန်ခါမှာ အကွာအဝေးတို့သည် အသံအတိုးအကျယ်နှင့် မည်သို့ဆက်စပ်နေပါသနည်း။



## ဖတ်ရွက်ညွှန်စုံစွာ စာနှင့်ပုံများ



လူနှင့် တိရစ္ဆာန်များသည် ပတ်ဝန်းကျင်တွင်ဖြစ်ပေါ်သောအသံများကို နားကြောင့် ကြားရပါသည်။ နားသည် ခန္ဓာကိုယ်ရှိ အာရုံခံနှင့်သော အဂိုဒီအစိတ်အပိုင်း ၅ ခုထဲမှ တစ်ခုဖြစ်ပါသည်။ အသံသည် လေထာ ရေတဲနှင့် အမျိုးမျိုးသော အရာဝတ္ထုများကို ဖြတ်သန်းပြီး လှိုင်းအဖြစ် ခန္ဓာကိုယ်ရှိနားသို့ ရောက်ရှိပြီး ကြားရသည်။ အသံသည် မမြင်ရပါ။ သို့သော အသံ၏တုန်ခါမှုကို နားဖြင့် ခံစားနိုင်သည်။

တစ်စက္ကန့်တွင် ဖြစ်ပေါ်သောတုန်ခါမှုကို ကြိမ်နှုန်းဟုသတ်မှတ်ပြီး ဟတ်စ် (Hertz) ဖြင့် ဖော်ပြသည်။ တစ်စက္ကန့်တွင် တစ်ကြိမ်တုန်ခါမှုသည် ကြိမ်နှုန်း ၁ ဟတ်စ် (One hertz) ဖြစ်သည်။ ကြိမ်နှုန်းနည်းလျှင် အသံနိမ့်ကို ဖြစ်ပေါ်စေပြီး ကြိမ်နှုန်းများလျှင် အသံမြင့်ကို ဖြစ်ပေါ်စေပါသည်။ လူ၏နားသည် လက်ခံနားထောင်သည့် ကြိမ်နှုန်းရှိသည်။ ယေဘုယျအားဖြင့် ကျိုးမာသော လူငယ်များသည် ၂၀ ဟတ်နှင့် ၂၀၀၀၀ ဟတ်စ် ကြားတွင် ကြားနိုင်သည်။

အသံကိုနားထောင်သည့် နားကြပ်များဖြင့် အသံကို ကျယ်လောင်စွာ နားထောင်ခြင်းသည် နားအတွက် အဆင်မပြောများ ဖြစ်ပေါ်နိုင်ပါသည်။

**စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန်-**

- (၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ ဉာဏ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (အီလက်ထရွန်နစ်နှင့် စွမ်းအင်)’ ကိုဒေါ်ရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စွဲယံ့ကျမ်း (ဘာသာပြန်) တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (၂) ပစ္စာတော်းအဖွဲ့ (၂၀၁၇၊ မေလ) ‘သုတရတနာသိုက် (၄)’ ပစ္စာတော်းအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့၊



### သိသွားပြနော်

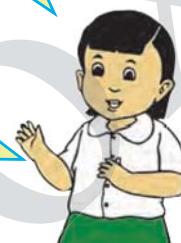
အသံအတိုးအကျယ်ကို အသံတိုင်း  
ကိရိယာနဲ့ တိုင်းလိုရတယ်

အသံထွက်တဲ့နေရာနဲ့ အကွာအဝေးကို  
လိုက်ပြီး အသံအတိုးအကျယ် မတူဘူး



တုန်ခါတာမြင့်ရင် အသံကျယ်တယ်  
တုန်ခါတာနိမ့်ရင် အသံတိုးတယ်

အရာဝတ္ထုတုန်ခါလို့  
အသံကြားရတယ်



### အနှစ်ချုပ်နှင့် လောကျင့်ခန်း

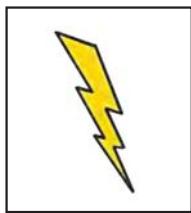


- အရာဝတ္ထုတုန်ခါသောအခါ အသံထွက်ပေါ်သည်။
- အသံအတိုးအကျယ်ကို အသံအတိုးအကျယ်တိုင်းကိရိယာဖြင့်  
တိုင်းတာနိုင်သည်။
- ဒက်ဆီဘယ် (decibel/dB) ဟူသော ယူနစ်ဖြင့် တိုင်းတာသည်။
- အသံထွက်သည့်ပစ္စည်းတူလျှင် အသံထွက်ရာနေရာနှင့် အသံကြားရ  
သည့်နေရာ အကွာအဝေးသည် အသံအတိုးအကျယ်အပေါ်  
ဆက်စပ်မှုရှိသည်။ နီးလျှင် အသံကျယ်ကျယ်ကြားရသည်၊ ဝေးလျှင်  
အသံတိုးတိုးကြားရသည်။

### လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ အောက်ပါအသံများကို အသံတိုး၊ အသံကျယ်၊ အသံအလွန်ကျယ် ခွဲခြားပါ။ အဘယ်ကြောင့် ထိုသို့ ခွဲခြားရပါသနည်း။

(က) မိုးကြီးပစ်သံ



120 dB

(ခ) စကားတီးတိုးပြောသံ



30 dB

(ဂ) ဆိုင်ကယ်စက်သံ



90 dB

၂။ ပေးထားသောပုံကိုကြည့်၍ အောက်ပါပေးထားချက်များမှ တိကျမှန်ကန်သော အဖြေကို ရွှေးချယ်ပါ။ ရွှေးချယ်ရသည့်အကြောင်းကို ရှင်းပြပါ။



- (က) ခိုင်ခိုင်သည် မီးရထားမောင်းနှင့်သံကို ဖြေဖြိုးထက် ကျယ်လောင်စွာ ကြားရသည်။
- (ခ) ဖြေဖြိုးသည် မီးရထားမောင်းနှင့်သံကို ခိုင်ခိုင်ထက် ကျယ်လောင်စွာ ကြားရသည်။
- (ဂ) ဖြေဖြိုးသည် ခိုင်ခိုင်ထက် မီးရထားနှင့် ပိုမိုနီးသောကြောင့် မီးရထားမောင်းနှင့်သံကို ကျယ်လောင်စွာ ကြားရသည်။

၃။ အသံထွက်ရှုံးရာနေရာနှင့် အသံကြားရသည့်နေရာ အကွာအဝေး၊ တုန်ခါမှူတို့သည် အသံအတိုးအကျယ်နှင့် မည်သို့ ဆက်စပ်မှုရှိသည်ကို စာ ၃ ကြောင်းခန့် ရေးသားပါ။

၆) မြန်မာင် မြန်လွှာများ  
(၁) ကျောက်ခြေဖြစ်ခြင်းနှင့် တိက်စားခြင်း



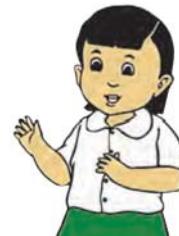
## မေးခွန်းကို ဖွေကည့်ရအောင်

ကမ္မားမြေမျက်နှာပြင်သည် မည်သည့်အကြောင်းများကြောင့် ပြောင်းလဲနေသနည်။



ပုံမှာမြင်နေရတဲ့ ကျောက်ဆောင်ကျောက်ခဲတွေရဲ  
ပုံစံတွေက စိတ်ဝင်စားဖို့ ကောင်းလိုက်တာနော်

ဒီကျောက်ဆောင်ကျောက်ခဲတွေရဲ့ အရွယ်အစား  
တွေက တစ်ခုနဲ့တစ်ခု ဘာလို့မတူလဲဆိုတာ  
သိချင်လိုက်တာ





## ကြိုးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)** ကျောက်တုံးများ၏ ပုံသဏ္ဌာန်နှင့် အရွယ်အစားသည် မည်သည့်အကြောင်းများကြောင့် ပြောင်းလဲသနည်း။



အရောင်ရှိသောမြေဖြူတစ်ချောင်းကိုယူ၍ နှစ်ပိုင်းပိုင်းပါ။ မြေဖြူတစ်ပိုင်းကို မူလအတိုင်းထားပါ။ ကျွန်တစ်ပိုင်းကို ရေဘူးအလွတ်ထဲသို့ ထည့်ပြီး ဆားမှုန်များကို မြေဖြူခဲ့မြှုပ်သည်အထိထည့်ပါ။ ရေဘူးအဖုံးကို တင်းကျပ်စွာပိတ်၍ ဘူးကို အကြိမ် ၂၀၀ ခန့် လှုပ်ယမ်းပါ။ လှုပ်ယမ်းပြီးနောက် မြေဖြူခဲ့နှင့် ဆားမှုန်အရောကို စာရွက်ပေါ်သို့ သွန်ချုပါ။ ဆားအရောင်ကို ကြည့်ရှုလေ့လာပါ။ ဤစမ်းသပ်ချက်တွင် ဆားမှုန်သည် သဲများကို ကိုယ်စားပြုသည်။ မြေဖြူခဲ့သည် ကျောက်တုံးကို ကိုယ်စားပြုသည်။ အကြိမ် ၂၀၀ လှုပ်ပြီးသောအခါ မူလမြေဖြူခဲ့ တစ်ပိုင်းနှင့် ရေဘူးထဲမှ မြေဖြူခဲ့တို့ နှိမ်းယှဉ်ကြည့်ပါ။

- (က) မြေဖြူခဲ၏မျက်နှာပြင် မည်သို့ဖြစ်သွားသနည်း။
- (ခ) ဆားမှုန်၏အရောင် မည်သို့ဖြစ်သွားသနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။
- (ဂ) မည်သည်က မြေဖြူခဲ၏မျက်နှာပြင်ကို ပြောင်းလဲစေသနည်း။
- (ဃ) သဘာဝတွင် သဲကို မည်သည့်အရာက ရွှေ့လျားစေသနည်း။
- (င) သဘာဝတွင် ကျောက်တုံးများ၏ အရွယ်အစားနှင့် ပုံသဏ္ဌာန်သည် အဘယ်ကြောင့် ပြောင်းလဲရသနည်း။

လုပ်ငန်း(j) လေ၏ လုပ်ဆောင်ချက်ကို ရှာဖွေပါ။

ပုံတွင်ပြထားသည့်အတိုင်း သဲခုံပုံစံတစ်ခု ပြုလုပ်ပါ။ ထိုသဲခုံပေါ်တွင် ကျောက်ခဲလုံးများကို ထည့်ပါ။ ထိုနောက် သဲခုံပေါ်တွင် ပလတ်စတစ်အုပ်ပါ။ ထိုသဲခုံ၏ ဘေးတစ်ဖက်မှ အချို့ရည်ပိုက်ကို ထည့်လိုက်ပါ။ အချို့ရည်ပိုက်ကို အသုံးပြုပြီး သဲအိတ်ထဲသို့ လေမှုတ်သွင်းပါ။ သဲခုံအတွင်းရှိ သဲများ မည်သို့ ဖြစ်သွားသည်ကို လေ့လာပါ။



- (က) လေမှတ်သွင်းသောအခါ ကျောက်ခဲလုံးများနှင့် သဲများ မည်သို့ဖြစ်သွားသနည်း။

(ခ) လေမှတ်သွင်းခြင်းသည် သဲခုံအတွင်းရှိ သဲများကို မည်သို့ဖြစ်သွားစေသနည်း။

(ဂ) လေမှတ်သွင်းခြင်းက သဘာဝတွင် မည်သည်ကို ကိုယ်စားပြုသနည်း။

(ဃ) လေသည် သဘာဝတွင် ကမ္ဘာ့မြေမှုက်နှာပြင်ကို မည်သို့လုပ်ဆောင်သနည်း။

**လုပ်ငန်း(၃)** စီးဆင်းနေသောရေသည် မသိသိ လုပ်ဆောင်သနည်း။

သဲပုံတစ်ခုပြုလုပ်ပြီး ရေစီးဆင်းသည့် လမ်းကြောင်းတစ်ခု တူးဖောက်ထားပါ။ ထိုသဲပုံပေါ်သို့ ရေလောင်းချပြီး ရေစီးဆင်းသွားသောအခါ သဲပုံမည်သို့ ဖြစ်သွားမည်ကို စူးစမ်းလေ့လာပါ။ သဲပုံမျက်နှာပြင် ပြောင်းလဲမှုများကို ကြည့်ရှုလေ့လာပါ။

- (က) ရေစီးဆင်းသည့် လမ်းကြောင်းကို ရေလောင်းချသောအခါ ရေစီးလမ်းကြောင်းသည် ပို၍ ကျဉ်းသွားမည်လား။ ကျယ်သွားမည်လား။

(ခ) ရေလောင်းချဖြီးသောအခါ သဲပုံမျက်နှာပြင် မည်ကဲ့သို့ ဖြစ်သွားမည်နည်း။ သဲများ မည်သို့ဖြစ်သွားမည်နည်း။

(ဂ) စီးဆင်းနေသောရေက သဲပုံမျက်နှာပြင် ကို မည်သို့ဖြစ်သွားစေသနည်း။

(ဃ) စီးဆင်းနေသောရေသည် သဘာဝတွင် မြစ်ချောင်းများကို ကိုယ်စားပြုသည်။ ကမ္မားမြေမျက်နှာပြင်ကို မြစ်ချောင်းများက မည်သို့လုပ်ဆောင်သနည်း။







## ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

ကျောက်ဆောင် ကျောက်ခဲ့များကို  
ခြေမွှုနိုင်သော အရာများမှာ (၁) ရော  
(၂) အပူချိန်၊ (၃) ဆီးနှင့်နှင့် ရေခဲာ (၄)  
လေ နှင့် (၅) အပင်များ ဖြစ်ကြသည်။  
မိုးရေနှင့် စီးဆင်းနေသောရေတို့သည်  
ကျောက်သားများကို ပွတ်တိုက်ခြေမွှုစေ  
ပြီး သယ်ဆောင်သွားသည်။ ပြင်းထန်စွာ  
တိုက်ခတ်သောလေသည် သဲနှင့် သဲမှုန်



များကို သယ်ဆောင်ပြီး နေရာအနဲ့အပြားသို့ ရောက်ရှိစေသည်။ ကျောက်သားများသည်  
ပူသောအခါ ထုထည်ပွံ့၍ အေးလာသောအခါ ကျိုဝင်ပြီး ကြာသောအခါ အက်ကွဲကြုံသည်။  
ထိုနောက် ကျောက်အပိုင်းအစများ ဖြစ်သွားသည်။ ကျောက်သားတို့၏ အက်ကြောင်းနှင့်  
ခိုင့်များအတွင်းရှိ ရေသည် အေးခဲ့သောအခါ ထုထည်ပွဲလာပြီး ကျောက်သားကို ကြော်စေသည်။  
အပင်တို့၏အမြစ်များ သည် ကျောက်သားများအတွင်း တို့ဝင်ရောက်ရှိပြီး အက်ကွဲကြော်စေသည်။



ထိုကွဲသို့ သဘာဝဒက်များကို နှစ်ပေါင်း  
များစွာ စဉ်ဆက်မပြတ် ခံရသောကြောင့်  
ကျောက်ဆောင် ကျောက်တုံးကြီးများသည်  
ကျောက်ခဲာ၊ ကျောက်စရစ်၊ ကျောက်မှုန်  
များအဖြစ် သို့ ရောက်သွားသည်။  
ကျောက်ခြေမှုခြင်းသည် သဘာဝဖြစ်စဉ်  
တစ်ခုဖြစ်သည်။

### စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန်-

- (၁) အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၁၉၈၄၊ ဉာဏ်လ) သုတရတနာသိုက် ‘ယူနီဗုံဆုံနှင့်  
ရာသီဥတု’ ကိုဒန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုံစွယ်စုံကျမ်း (ဘာသာပြန်)  
တိုင်း-လိုက်ဖော်အုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့။
- (၂) ပွဲရုံစာတည်းအဖွဲ့ (၂၀၁၇၊ မေလ) ‘သုတရတနာသိုက် (၁၀)’ ပွဲရုံစာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့။



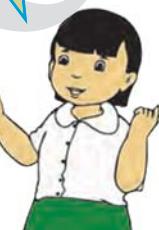
## သိသွားပြီနောက်

အရောင်ရှိသောမြေဖြူခဲနဲ့ ဆားမှုန်တွေကို ဘူးထဲထည့်ပြီး လူပိုကြည့်ရင် ဆားမှုန်တွေက မြေဖြူခဲကို ပွတ်တိုက်စားလို့ မြေဖြူခဲ အရွယ်အစား သေးသွားတယ် ဆားမှုန်ရဲ့ အရောင်လဲ ပြောင်းသွားတယ် ဆားမှုန်က မြေဖြူခြောင်းကို ပွတ်တိုက်သွားလို့ ဖြစ်တယ် သဘာဝမှာ လေနဲ့အတူပါလာတဲ့ သဲတွေက ကျောက်တုံးတွေကို သေးငယ်တဲ့ အစိတ်အပိုင်းများအဖြစ် ခြေမွှန်င်တယ်

ပိုက်ကတစ်ဆင့် လေမှုတ်သွင်း လိုက်ရင် သဲတွေ ရွှေ့သွားပေမဲ့ ကျောက်ခဲလုံးတွေက မရွှေ့ဘူး လေက သဲခုံကို ပုံပျက်စေပြီး သဲတွေ အဝေးကို သယ်ဆောင် သွားတယ်



စီးဆင်းနေတဲ့ ရေဟာ သဲတွေကို တိုက်စားပြီး အဝေးကို သယ်ဆောင် သွားတယ်



## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေကျင့်ခန်း



- အရောင်ရှိသောမြေဖြူနှင့် ဆားမှုန်များကို ရေသန့်ဘူးထဲထည့်၍ လူပိုကြည့်သောအခါ ရေသန့်ဘူးထဲတွင် ဆား၏ပွတ်တိုက်မှုကြောင့် မြေဖြူခဲ အရွယ်အစားသေးသွားသည်။ မြေဖြူခဲ၏မျက်နှာပြင် ကြမ်းတမ်းသွားသည်။ ကျောက်တုံးကြီးများသည် ကျောက်အပိုင်းအစများ အဖြစ် တဖြည်းဖြည်း ကြော်သွားသောဖြစ်စဉ်ကို ကျောက်ခြေမွှေ့ခြင်း ဟုခေါ်သည်။ လေနှင့် ရေတို့ကြောင့် ကျောက်ခြေမွှေ့ခြင်းကို ဖြစ်ပေါ် စေသည်။
- ကြော်သွားသော မြေကြီးနှင့် ကျောက်အပိုင်းအစများကို တစ်နေရာသို့ လေနှင့် ရေက ဖယ်ရှားသယ်ဆောင်ခြင်းကို တိုက်စားခြင်း ဟုခေါ်သည်။
- တိုက်စားခြင်းသည် အချိန်အနည်းငယ်အတွင်း ဖြစ်နိုင်သကဲ့သို့ အချိန်များစွာလည်း ကြာမြင့်နိုင်မည်။

### လေ့ကျင့်ခွန်း

- ၁။ ကျောက်ဆောင်ကျောက်တုံးများ အပိုင်းအစများဖြစ်သွားစေနိုင်သည့် နည်းလမ်းနှစ်မျိုးကို ဖော်ပြပါ။
- ၂။ လေကြောင့် ကျောက်တုံးများမှ ကျောက်ခဲအပိုင်းအစများဖြစ်သွားပုံကို ဖော်ပြပါ။
- ၃။ ကျောက်ခြေမှုခြင်းကို သင် မည်သိန္တနားလည်သနည်း။
- ၄။ ကျောက်ခဲအပိုင်းအစလေးများ အခြားနေရာများသို့ရောက်သွားစေနိုင်သည့် နည်းလမ်းနှစ်မျိုးကို ဖော်ပြပါ။
- ၅။ တိုက်စားခြင်းကို သင် မည်သိန္တနားလည်သနည်း။
- ၆။ အောက်ပါကွက်လပ်များကို ဖြည့်ပါ။
- (က) ကျောက်ခြေမှုခြင်းသည် \_\_\_\_\_ နှင့် \_\_\_\_\_ ကြောင့် ဖြစ်ပေါ်စေသည်။
- (ခ) တိုက်စားခြင်းသည် \_\_\_\_\_ ကြောင့်ဖြစ်သည်။
- (ဂ) တိုက်စားခြင်းသည် အချိန်အနည်းငယ်အတွင်း ဖြစ်ပေါ်နိုင်သကဲ့သို့ \_\_\_\_\_ များစွာလည်း ကြောမြင့်နိုင်သည်။
- (ဃ) ကမ်းပါးပြီခြင်းသည် မြစ်ရေ \_\_\_\_\_ ကြောင့် ဖြစ်သည်။
- (င) မြစ်များထဲတွင် သဲသောင်ခုံမျက်နှာပြင်များ ပြောင်းလဲစေခြင်းသည် \_\_\_\_\_ ကြောင့် ဖြစ်သည်။



အခန်း(၈) မြေမှန်နှင့် မြေဆီလွှာများ

၈ မြေမှန်နှင့် မြေဆီလွှာများ  
(၂) မြေဆီလွှာများ၏ ဂဏ်သတ္တိများ



မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

မြေဆီလွှာ၏ သွင်ပြင်လက္ခဏာများမှာ အဘယ်နည်း။

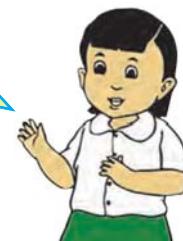


- သဲမြေ၊ နှုန်းမြေနှင့် ရွှေးမြေဟူ၍ မြေအမျိုးအစား ၃ မျိုးရှိပါသည်။
- ယင်းမြေအမျိုးအစား ၃ မျိုးတို့၏ အရောင်၊ ထိတွေ့မှာ မြေမှန်အရွယ်အစားနှင့် ရေထိန်းသိမ်းနိုင်မှုတို့သည် တစ်ခုနှင့်တစ်ခု မတူညီကြပါ။
- မြေကြီးနှင့်ရေ ရောထားသောပုလင်းကို လူပြီးနောက် နာရိဝက်ခန့် ဌိုမ်အောင် ထားကြည့်သောအခါ မြေလွှာအထပ်လိုက်ဖြစ်နေသည်ကို တွေ့ရပါသည်။

ပုလင်းထဲမှာ မတူတဲ့ မြေလွှာအထပ်တွေ  
ဘာလို့တွေ့နေရတာလဲ သိချင်လိုက်တာ



မြေလွှာတွေ ဘယ်လို့  
ဖြစ်ပေါ်လာတာလဲ





## ကြိုးစားပြီးရာဖွေကြရအောင်

လုပ်ငန်း(၁)

မြေလွှာတစ်ခုစီသည် မည်သို့ ကွဲပြားကြသနည်း။

အောက်တွင်ပေးထားသော မြေလွှာကန့်လန့်ဖြတ်ပိုင်းပုံကို ကြည့်ပြီး မေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။



(က) မြေလွှာကန့်လန့်ဖြတ်ပိုင်းပုံတွင် မည်သည်တို့ကို တွေ့ခြားရသနည်း။

(ခ) မြေလွှာကန့်လန့်ဖြတ်ပိုင်းပုံတွင် မည်သို့ဖြစ်ပေါ်နေသနည်း။

(ဂ) မြေလွှာများ၏ အရောင်များ အဘယ်ကြောင့်ကွဲပြားခြားနားသနည်း။

လုပ်ငန်း(၂) မြေလွှာတစ်ခုချင်းစီတွင် မည်သည့်အရာများပါဝင်သနည်း။

ပေးထားသောကတ်ပြား ၆ ခုကို အသုံးပြု၍ မြေလွှာဖြတ်ပိုင်းပုံတွင် ကပ်ခြင်းအားဖြင့် မြေလွှာများကို ဖော်ထုတ်ပါ။

သဲ၊ ရှိုး၊ မြေဆွေးနှင့် ရေတို့ ပါဝင်သည်။  
အပင်များအတွက် မြေထွေအ အာဟာရများ  
ပေးသည်။

အပေါ်ယံမြေလွှာ

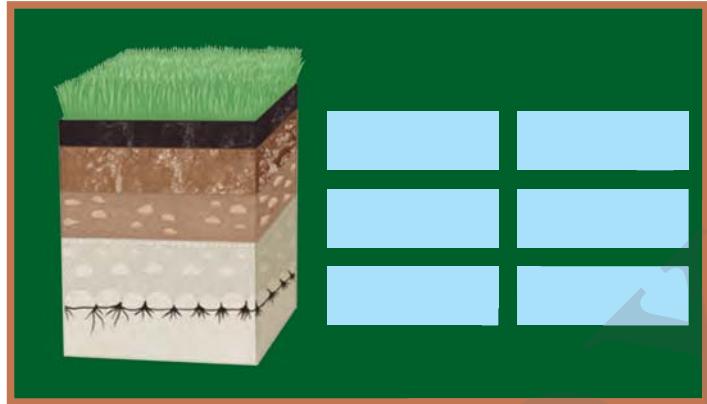
ကျောက်ခဲအလွှာ

ကျောက်ခဲတုံးများရှို့  
ရေပါဝင်မှု  
နည်းသည်။

အလယ်မြေလွှာ

မြေဆွေးပါဝင်မှု နည်းပြီး  
ကျောက်သား အပိုင်းအစများ  
ပါဝင်သည်။

အခန်း(၈) မြေမှန်နှင့် မြေဆီလွှာများ



- (က) ကမ္ဘာမြေပေါ်တွင် မြေလွှာများကို တွေ့မြင်နိုင်ပါသလား။  
 (ခ) ထိုမြေလွှာများကို မည်သိ ခဲ့ခြားနိုင်သနည်း။ မြေလွှာအမျိုးအစား မည်မျှတွေ့နိုင်သနည်း။  
 (ဂ) မည်သည့်အလွှာတွင် အပင်များ စိုက်ပျိုးနိုင်သနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။

**လုပ်ငန်း(၃)** သဲ ကျောက်စရစ်ခဲလေးများနှင့် ချို့စေးမြေတို့ရောနေသော မြေကြီး အနည်းငယ် ယူပါ။ ရေစီးဆင်းရန် ဝါး သို့မဟုတ် ပလတ်စတစ်ပိုက်ဖြင့်ပြုလုပ်ထားသည့် တစ်မီတာခန့် အရှည်ရှိသော ရေမြောင်းတစ်ခု၊ ရေတစ်ဝက် ဖြည့်ထားသော ကြည်လင်၍ ဖောက်ထွင်းမြင်နိုင်သည့် ရေအလုံတစ်ခုနှင့် ရေ ယူပါ။ ထိုနောက် ရေမြောင်းနှင့် ရေအလုံတို့ကို ပုံတွင်ပြထားသည့်အတိုင်း တပ်ဆင်ပါ။ သဲ ကျောက်စရစ်ခဲလေးများနှင့် ချို့စေးမြေတို့ရောနေသော မြေကြီးကို ရေမြောင်း၏ ထိပ်ပိုင်း၌ထား၍ ရေမြောင်းပေါ်မှ မြေကြီးအားလုံး ကုန်စင်သွားသည်အထိ ရေလောင်းချပါ။ ထိုနောက် တွေ့ရှိချက်များကို မှတ်စုစာအုပ်တွင်ရေးပါ။

- (က) ရေမြောင်းသည် သဘာဝတွင် မည်သည့်အရာကို ကိုယ်စားပြုပါသနည်း။  
 (ခ) အောက်ခံရေအလုံသည် သဘာဝတွင် မည်သည့်အရာကို ကိုယ်စားပြုပါသနည်း။  
 (ဂ) ရေမြောင်းပေါ်ရှိ မြေကြီးများအားလုံးကုန်စင်သွားအောင် ရေလောင်းချွေးနောက် အောက်ခံ ရေအလုံထွင် မည်သည်ကို တွေ့ရသနည်း။  
 (ဃ) အောက်ခံအလုံထဲတွင် မြေလွှာမည်မျှ တွေ့ရမည်နည်း။  
 (င) အောက်ဆုံးအလွှာတွင် မည်သည့်အရာများကို တွေ့ရသနည်း။  
 (စ) ဒုတိယအလွှာတွင် မည်သည့်အရာများကို တွေ့ရသနည်း။  
 (ဆ) အပေါ်လွှာတွင် မည်သည့်အရာများကို တွေ့ရမည်နည်း။  
 (ဇ) လုပ်ငန်း (၁)၌ တွေ့ရသော ကန့်လန့်ဖြတ်မြေလွှာနှင့် ယခုလုပ်ငန်း (၃)တွင် တွေ့ရသော မြေလွှာတို့၏ တူညီချက်များကို ဖော်ပြပါ။





## ଓତ୍ତମ କ୍ଷମିତା ଏବଂ ପରମା କ୍ଷମିତା



အပင်များသည် မြေဆီလွှာပေါ်တွင် ပေါက်ရောက်ကြသည်။ လူတို့သည်မြေဆီလွှာပေါ်တွင် သီးနှံအမျိုးမျိုးကို စိုက်ပျိုးကြသည်။ မြေဆီလွှာ၏ အောက်တွင် အောက်ခံကျောက်ရှိပြီး မြေဆီလွှာ၏အောက်ဆုံးအလွှာတွင် ကျောက်ကြမှုစာများ များစွာပါဝင်သည်။ ကျောက်ကြမှုစာများတွင် သဲ၊ သဲမှုနှင့် ချို့စွေးမြေတိပါဝင်သည်။

စာကြည့်တိက်တွင် ဖတ်ရန်-

- (၁) အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၁၉၈၄၊ ညွှတ်လ) သုတရတနာသိုက် ‘ယူနိုဘူးဆုံးနှင့် ရာသိုဥတု’ ကိုဒန်းရွား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုစွယ်စုကျမ်း (ဘာသာပြန်) တိုင်း-လိုက်ဖွဲ့စာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့  
(၂) ပွားရုံစာတည်းအဖွဲ့ (၂၀၁၃၊ မေလ) ‘သုတရတနာသိုက် (၁၀)’ ပွားရုံစာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့



### သိသွားပြီနောက်

မြေလွှာတွေတွေရတယ် မြေလွှာတစ်ခုစီရဲ့  
အရောင်တွေ မတူကြဘူး

အပေါ်ယံမြေလွှာမှာ သဲ ရဲ့ မြေဆွေးနဲ့ ရေ  
တွေရတယ် အလယ်လွှာက မြေဆွေးနည်းတယ်  
အောက်ဆုံးလွှာမှာ ကျောက်ခဲတုံးတွေ  
တွေရတယ်



သဲ ကျောက်စရစ်ခဲနဲ့ ရဲ့စေးမြေတို့ ရောထားတဲ့  
မြေကြီးနည်းနည်းကို ပလတ်စတစ်ပိုက်ထဲ ထည့်ပြီး  
ရေလောင်းချတဲ့အခါ မြေလွှာတွေကို တွေရတယ်



### အနှစ်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း

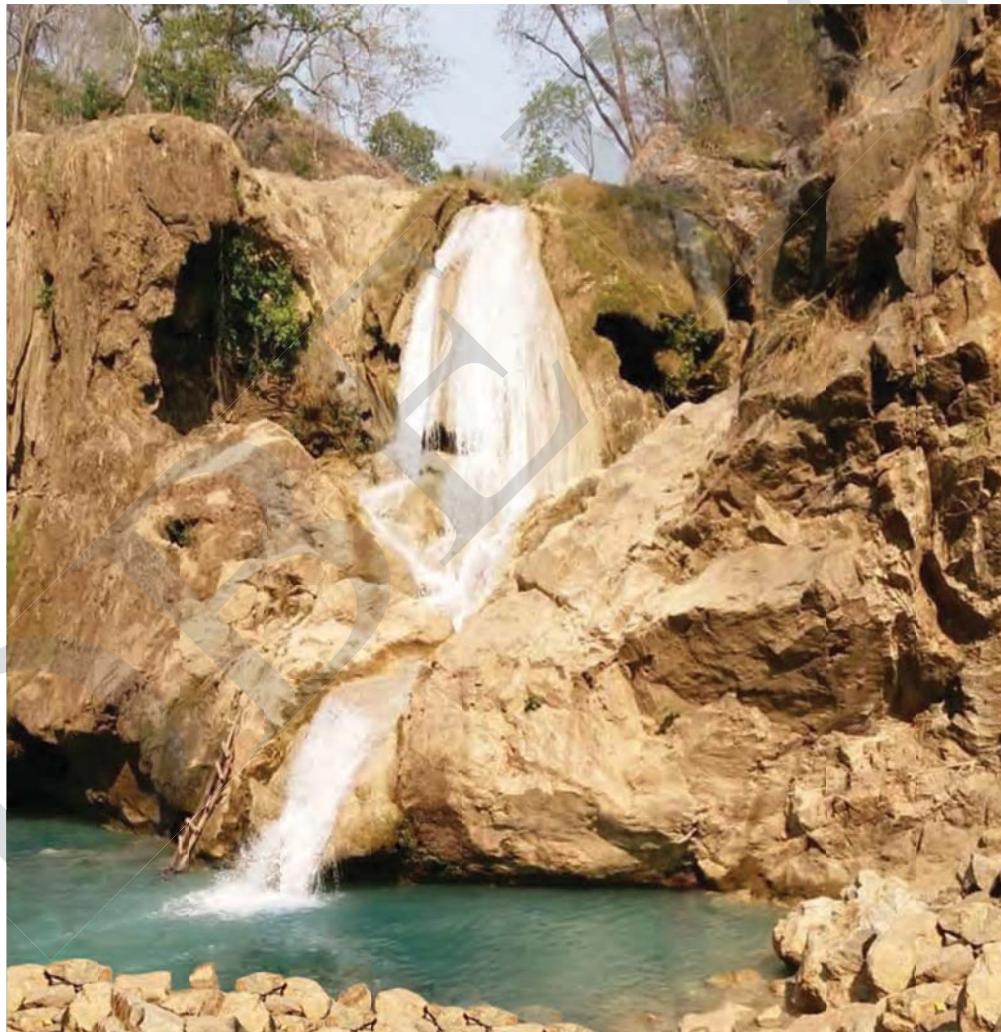


- မြေလွှာအမျိုးမျိုးသည် အလွှာလိုက် ဖြစ်ပေါ်လျက် ရှိသည်။
- မြေလွှာတစ်ခုစီတွင် မြေမှန်များ၏ အရောင်နှင့် အရွယ်အစား မတူပါ။
- အပေါ်ယံမြေလွှာတွင် သဲ ရဲ့ မြေဆွေးနှင့် ရေတို့ ပါဝင်သည်။  
အပင်များအတွက် မြော့အား အာဟာရများပေးသည်။
- အလယ်မြေလွှာတွင် မြေဆွေးပါဝင်မှု နည်းပြီး ကျောက်သား  
အပိုင်းအစများ ပါဝင်သည်။
- အောက်ဆုံးအလွှာတွင် ကျောက်ခဲတုံးများပါဝင်ပြီး ရေပါဝင်မှု  
နည်းသည်။
- ရေနှင့် လေတိုက ခြေမွေထားသော ကျောက်စရစ်၊ ကျောက်တုံးနှင့်  
သဲများကို စီးဆင်းရေနှင့် မြစ်ချောင်းတို့က ပင်လယ်များ၊ ကန်များဆီသို့  
သယ်ဆောင်သွားပြီး ယင်းပင်လယ်များ၊ ကန်များ၏ အောက်ခြေတွင်  
ကျောက်စရစ်၊ ကျောက်တုံးတို့၏ အရွယ်အစားအလိုက် အနည်းငယ်များ  
ကျလျက်ရှိသည်။

အခန်း(၈) မြေမှန်နှင့် မြေဆီလွှာများ

### လေ့ကျင့်ခန်း

- ၁။ အောက်ပါတို့ကို ယူဉ်တဲ့ပါ။
- (က) ကျောက်ခဲအလွှာ      (က) သဲ ရှုံးစေး မြေဆွေးနှင့် ရေတို့ပါဝင်သည်  
(ဂ) အပေါ်ယံမြေလွှာ      (ခ) မြေဆွေးပါဝင်မှုနည်းပြီး ကျောက်သားအပိုင်းအစများ  
ပါဝင်သည်
- (၃) အလယ်မြေလွှာ      (၂) ကျောက်ခဲတုံးများရှိ၍ ရေပါဝင်မှုနည်းသည်
- ၂။ ပေးထားသော ရေတံခွန်ပုံတွင် ကျောက်စိုင်ကျောက်ခဲကြီးများကို ရေတံခွန်၏  
မည်သည့်နေရာတွင် တွေ့နှိုင်သနည်း။ ကျောက်အပိုင်းအစများကို ရေတံခွန်၏ မည်သည့်  
နေရာတွင် တွေ့နှိုင်သနည်း။



- ၃။ မိမိပတ်ဝန်းကျင်တွင် တွေ့ရသော မြေလွှာပုံတစ်ခုကို ဆွဲပါ။

၆

## ရေသံသရာလည်ခြင်း

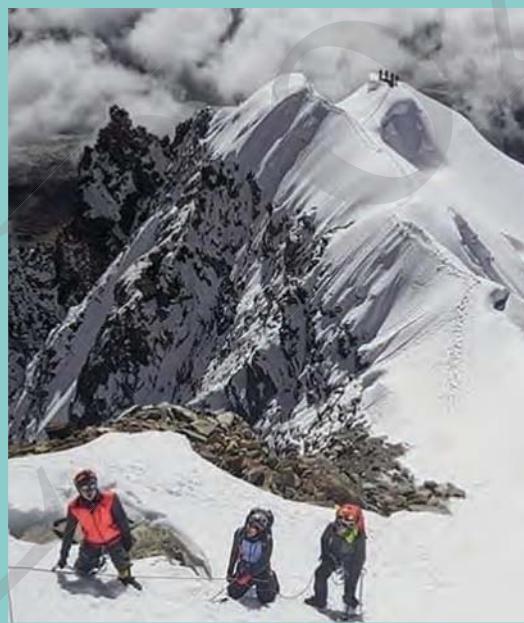
(၁) ကဗ္ဗာပေါ်ရှိ ရေ၏အခြေအနေပြောင်းလဲပုံအမျိုးမျိုး



### မေးခွန်းကို ဖြော်ည့်ရအောင်

ကဗ္ဗာပေါ်တွင် ရေ၏အခြေအနေများသည် မည်သို့ပြောင်းလဲနိုင်ပါသနည်း။

- ရေကို မြစ် ချွောင်း၊ အင်း၊ အိုင် ရေတွင်း၊ ရေကန်နှင့် မိုးရေစသည့် ရေအရင်းအမြစ် အမျိုးမျိုးတွင် တွေ့ရှိနိုင်သည်။
- ရေသည် မြင့်ရာမှ နှမ့်ရာသို့ထိုးဆင်းသည်။
- ရေနွေးငွေး၊ လေထဲရှိ ရေခိုးရေငွေးတို့သည် အေးလျှင် ရေပြန်ဖြစ်သွားသည်။
- နေမှုအပူရလျှင် ရေသည် ရေခိုးရေငွေး၊ အဖြစ် လေထဲသို့ ရောက်သွားသော်လည်း မမြင်နိုင်ပါ။



မြန်မာနိုင်ငံ၊ ကချင်ပြည်နယ်၊ ပုဂ္ဂိုလ်ခိုင်ရှိ ဖုန်ဂန်ရာ့အိုး ရေခိုးတောင်

တွေ့နိုင်သေးသလဲ



ရေခိုးကနေ ရေ ဘာလို့  
ဖြစ်သွားပါလိမ့်

ရေကို အရည်အနေနဲ့ တွေ့ရတယ် တွေး  
အခြေအနေတွေနဲ့ရေ တွေ့နိုင်သေးလား  
မသိဘူးနော်





## ကြီးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)** ရေခဲတုံးသည် ရေအဖြစ်သို့ အဘယ်ကြောင့် ပြောင်းလဲသွားသနည်း။  
အခန်းအပူချိန်တွင် ရေခဲတုံးတစ်တုံးကို ပန်းကန်ပြား တစ်ခုထဲထည့်ပါ။ ရေခဲတုံး၏  
အခြေအနေကို ၅ မိနစ်ခြား ၃ကြိမ် ကြည့်ရှုလေ့လာပါ။

တွေ့ရှိချက်ကို အခြေခံပြီး အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။

(က) ရေခဲတုံး၏အခြေအနေကိုဖော်ပြပါ။

(ခ) ၁၅ မိနစ် ကြာပြီးနောက် ရေခဲတုံး၏ အခြေအနေကို ဖော်ပြပါ။

(ဂ) အဘယ်ကြောင့် ရေခဲတုံးပြောင်းလဲသွားသည်ဟု ထင်ပါသနည်း။



အပူချိန်နှင့် ဆက်စပ်ပြီး ရှုင်းပြပါ။

**လုပ်ငန်း(၂)** အပူချိန်ကိုလိုက်၍ ရေ၏အခြေအနေသည် မည်သို့ပြောင်းလဲပါသနည်း။

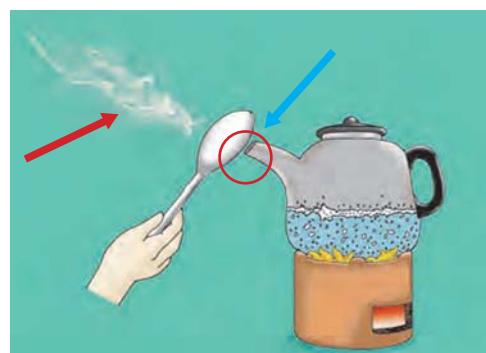
ရေနွေးအိုးထဲရှိ ရေကို ဆူပွာက်သည်အထိ အပူပေးပါ။ ရေနွေးအိုး၏ နှုတ်သီးဝ  
အနီးကို သေချာစွာကြည့်ရှုပါ။ ထို့နောက် စတီးစွန်းအရှည်တစ်ချောင်းကို  
ရေနွေးအိုး၏ နှုတ်သီးဝအနီးတွင် အချိန်အနည်းငယ် ကပ်၍ ထားပါ။ စွန်းကို  
အအေးခံပြီး စွန်း၏ မျက်နှာပြင်ကို ကြည့်ရှုလေ့လာပါ။

တွေ့ရှိချက်ကို အခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပြီး သူငယ်ချင်းများနှင့် မိမိ၏  
ထင်မြောက်ကို ဝေမျှဆွေးနွေးပါ။

(က) ရေဆူပွာက်လာသောအခါ ရေနွေးအိုး၏ နှုတ်သီးဝအနီး (မြားအပြာပြထားသောနေရာ)  
တွင် မည်သည်ကို တွေ့ရှိရသနည်း။ ယင်း၏ အခြေအနေကို ဖော်ပြပါ။

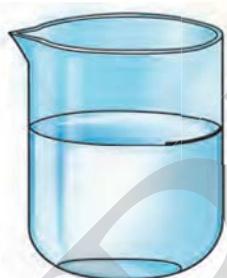
(ခ) ပုံတွင် မြားအနီးပြထားသောနေရာ၌ မည်သည်  
ကို တွေ့ရှိရသနည်း။ ယင်း၏ အခြေအနေကို  
ဖော်ပြပါ။

(ဂ) စွန်းကို အအေးခံပြီးနောက် စွန်း၏မျက်နှာပြင်  
တွင် မည်သည်ကို တွေ့ရှိရသနည်း။



(ဃ) ရေ၏အခြေအနေ မည်သို့ ပြောင်းလဲသွား  
သနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။

**လုပ်ငန်း(၃)** ကြည်လင်သော ပလတ်စတစ်ရွှေချက်နှစ်ခွဲက်ထဲသို့ တူညီသောရေပမာဏ ဖြည့်ပြီး မင်ဖြင့် ခွဲက်နှစ်ခွဲက်လုံးရှိ ရေမျက်နှာပြင်၏အမြင့်ကို မှတ်သားပါ။ ခွဲက်တစ်ခွဲက်ကို အပေါ်မှ ပလတ်စတစ်ဖြင့် ဖုံးပြီး သားရေကွင်းဖြင့် ချည်ထားပါ။ ထိုနောက် နေရာ၏အောက်တွင် ခွဲက်နှစ်ခွဲက်လုံးကို တစ်ရက်ကြာအောင်ထားပါ။ တစ်ရက်ကြာပြီးနောက် ခွဲက်နှစ်ခွဲက်လုံးရှိ ရေပမာဏကို ကြည့်ရှုလေ့လာပါ။ တွေ့ရှိချက်ကို သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးပါ။



ခွဲက် (၁)



ခွဲက် (၂)

- (က) မည်သည့်ခွဲက်တွင် ရေပမာဏ ပြောင်းလဲသွားသနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။ ခွဲက်အတွင်းရှိ ရေသည် မည်သည့်နေရာသို့ ရောက်သွားသနည်း။
- (ခ) ခွဲက် (၂) ရှိ ဖုံးထားသော ပလတ်စတစ်မျက်နှာပြင်တွင် မည်သည့်အရာများကို တွေ့ရသနည်း။ တွေ့ရှိချက်ကိုရှုင်းပြပါ။



## ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

ရေကို အပူပေးသောအခါ အရည်မှ အငွေ့အဖြစ်သို့ ပြောင်းသွားသည်။ ယင်းအငွေ့ကို ပြန်၍ အအေးခံလျှင် အရည်ပြန်၍ဖြစ်သည်။ ယင်းကို ဆက်လက်၍ အအေးခံလျှင် အခဲပြန်ဖြစ်သွားမည်။ ယင်းရေခဲအား အပူပေးပါက အရည်ပျော်သွားသည်ကို တွေ့ရမည်။ ယင်းဖြစ်စဉ်သည် အပြန်အလှန်ပြောင်းလဲခြင်းဖြစ်စဉ် ဖြစ်သည်။

ရေခဲအခြေအနေပြောင်းလဲသွားချိန်တွင် ရေ၏အပူချိန်သည် သူညီစိုက်ရေးလိမ္မားယပ် (၂၂ ဒီဂရီဖေဖော်ဝါရီ) ဖြစ်သည်။ ထိုကြောင့် ယင်းအပူချိန်ကို ရေခဲမှုတ်ဟူခေါ်သည်။ ရေဆူပွဲကြောင့် ရေနှေးငွေ့အဖြစ်သို့ ပြောင်းလဲချိန်တွင် ဖြစ်ပေါ်နေသော ရေ၏အပူချိန်သည် တစ်ရာခီစိုက်ရေးလိမ္မားယပ် (၂၁၂ ဒီဂရီဖေဖော်ဝါရီ) ဖြစ်သည်။ ထိုကြောင့် ယင်းအပူချိန်ကို ရေဆူမှုတ်ဟူခေါ်သည်။ ရေ၏ ဆူမှုတ်သည် နေရာအေသကိုလိုက်၍ အနည်းငယ် ပြောင်းလဲနိုင်ပါသည်။

**စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -**

- (၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ ဧပြီလ) ‘သုတရတနာသိုက် (ယူနိုဘုံဆုနှင့် ရာသီဥတ္တု)’ ကိုအေးရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုံစွဲယုံကျမ်း (ဘာသာပြန်)၊ တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊



### သိသွားပြီနော်

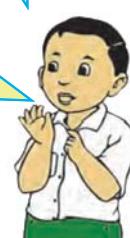
အခန်းအပူချိန်မှာ ရေခဲတုံးကို ထားရင် အရည်ပျော်တယ်

ရေနှေးအိုးရဲ့ နှုတ်သီးဝနားက စွန်းကို ယူပြီးကြည့်ရင် ရေစက်တွေကို တွေ့ရတယ်



ရေခဲတုံးက ရေရဲ့ အခဲအခြေအနေဖြစ်ပြီး ရေက အရည်အခြေအနေ ဖြစ်တယ်

ရေနှေးအိုးရဲ့ နှုတ်သီးဝတစ်ပိုက်မှာ ထွက်နေတဲ့ အငွေ့တွေဟာ ရေငွေ့ဖြစ်တယ်



အပုံးအကာမရှိရင် နေရဲ့ အပူကြောင့် ခွက်ထဲက ရေပမာဏ လျှော့သွားတယ် အပုံးအကာရှိရင် ခွက်ထဲက ရေပမာဏ မပြောင်းလဲပါ



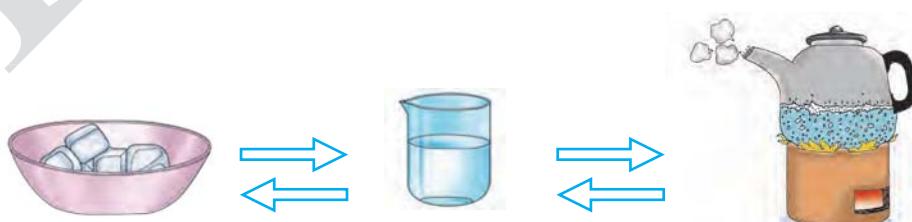
## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း



- ကဗ္ဗာပေါ်တွင် ရေသည် ရေခဲ့ရေး၊ ရေ ရေငွေ၊ ဟူ၍ ပုံစံ ၃ မီး အနေဖြင့် တည်ရှိပါသည်။
- အခဲ့အရည် အငွေ့သည် ဖြပ်ဝတ္ထု၏ အခြေအနေ ၃ မီး ဖြစ်ပါသည်။ ရေခဲ့သည် ရေ၏ အခဲ့အခြေအနေဖြစ်၍ ရေငွေသည် ရေ၏ အငွေ့အခြေအနေ ဖြစ်ပါသည်။
- ရေကို အပူပေးခြင်း သို့မဟုတ် အအေးခံခြင်းဖြင့် အခြားအခြေအနေ များသို့ ပြောင်းလဲနိုင်ပါသည်။
- ရေကို အပူပေးသောအခါ ရေငွေအဖြစ် ပြောင်းလဲသည်။ ရေငွေကို အအေးခံသောအခါ ရေအဖြစ် တစ်ဖန် ပြောင်းလဲသည်။
- ရေကို အအေးခံသောအခါ ရေခဲအဖြစ် ပြောင်းလဲသည်။ ရေခဲကို အပူပေးသောအခါ ရေအဖြစ် တစ်ဖန် ပြောင်းလဲသည်။
- ရေသည် အခဲ့အရည် အငွေ့ဟူ၍ အခြေအနေ မတူသော်လည်း ရေသာလျှင် ဖြစ်ပါသည်။
- ရေသည် ရေငွေအနေဖြင့် ရေမျက်နှာပြင် သို့မဟုတ် မြေပြင်မှ လေထဲသို့ ရောက်ရှိပါသည်။ ရေသည် လေထဲတွင် ရေငွေအနေဖြင့် တည်ရှိပါသည်။

### လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ အောက်ပါပုံတွင် မြားပေါ်၍ (အပူရရှိ အအေးခံ) ဟူသော စာများကို ဖြည့်၍ ပေးထားသော မေးခွန်းများကို ဖြဖော်ပါ။



အခန်း(၉) ရေသာလည်ခြင်း

- (က) ရေခဲသည် ရေ၏ မည်သည့်အခြေအနေ ဖြစ်သနည်း။
  - (ခ) ရေသည် မည်သည့်အခြေအနေ ဖြစ်သနည်း။
  - (ဂ) ရေငွေသည် ရေ၏ မည်သည့်အခြေအနေ ဖြစ်သနည်း။
  - (ဃ) နှင့် နှင့် မိုးသီးတို့သည် ရေ၏ မည်သည့်အခြေအနေ ဖြစ်သနည်း။
  - (င) မိုးရေသည် ရေ၏ မည်သည့်အခြေအနေ ဖြစ်သနည်း။
  - (စ) ရေသည် အရည်အခြေအနေမှ အငွေးအခြေအနေသို့ မည်သို့ ပြောင်းလဲသွားပါသနည်း။
  - (ဆ) ရေသည် အရည်အခြေအနေမှ အခဲအခြေအနေသို့ မည်သို့ ပြောင်းလဲသွားပါသနည်း။
- ၂။ ရေ၏ ပြောင်းလဲခြင်းဖြစ်စဉ်ကို ဖော်ပြပါ။
- ၃။ ရေငွေးကို မြင်နိုင်ပါသလား။ ရေငွေးမှ ရေ ပြန်လည်ရရှိရန် မည်သို့ပြုလုပ်ရမည်နည်း။
- ၄။ နေပူထဲတွင် စိုးနေသောအဝတ်များ အဘယ်ကြောင့် မြန်မြန် ခြောက်သွေ့သွားသနည်း။
- ၅။ စွဲရာသီတွင် ရေတွင်းရေကန်ထဲရှိရေများ အဘယ်ကြောင့် ခန်းခြောက်ရသနည်း။
- ၆။ မောင်မောင်တွင် ပြသာနာတစ်ခုရှိပါသည်။ သူသည် လေအေးစက်ဖွံ့ဖြိုးထားသော အဝေးပြေး ကားထဲမှ ထွက်လာသည့်အခါ သူ၏မျက်မှန်သည် မှုန်ဝါး နေပါသည်။ ထိုပြဿနာ ဖြစ်ရသည့် အကြောင်းရင်းကို သင်မည်သို့ နားလည်ပါသနည်း။



- ၇။ နီနီသည် မူန်ဖျေးတန်းမှ ဝယ်လာသော ရေခဲချောင်းတစ်ခုကို ခွွဲက်တစ်ခုထဲသို့ထည့်ပြီး စာသင်ခန်းထဲတွင် ထားခဲ့သည်။ သူ၏ ရေခဲချောင်း မည်သို့ ဖြစ်သွားမည်ဟု သင်ထင်ပါသနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။



၆

## ရေသံသရာလည်ခြင်း (၂) ကမ္ဘာပေါ်ရှိ ရေ၏ ရွှေလျားမှု



### မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

ကမ္ဘာပေါ်ရှိရေများသည် မည်သည့်နေရာမှလာ၍ မည်သည့်နေရာသို့သွားသနည်း။



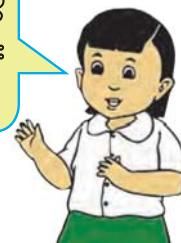
- ရေတွင် အခြေအနေ ၃ မီးး ရှိသည်။
- ရေခဲသည် ရေ၏ အခဲအခြေအနေဖြစ်ပြီး ရေသည် အရည်အခြေအနေဖြစ်၍ ရေငွေ့သည် အငွေ့အခြေအနေ ဖြစ်ပါသည်။
- ရေသည် အခြေအနေ တစ်ခုမှုတစ်ခုသို့ အပူချိန်ကိုလိုက်၍ အပြန်အလှန် ပြောင်းလဲ နှင့်သည်။



မြစ်ချောင်းတွေထဲမှာ ရေကို အမြတ်မီးတွေ့တယ်

မီးရေတွေက ဘယ်နေရာကနေ ရောက်လာတာပါလိမ့်

ပင်လယ်ထဲမှာရှိတဲ့ရေတွေ ဘာလို့ ပျောက်ကွယ်မသွား တာပါလိမ့်





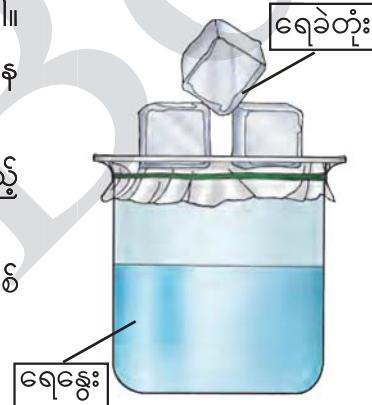
## ကြိုးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)** ဖန်ခွက်တစ်ခွက်၊ ရေနေ့၊ ရေခဲတုံးအနည်းငယ်၊ ပလတ်စတစ်နှင့် သားရေကွင်း  
သို့မဟုတ် ကြိုးတစ်ချောင်းတို့ကို ယူပါ။ ဖန်ခွက်ထဲသို့ ရေနေ့ထည့်ပါ။  
ပလတ်စတစ်အကြည်စပြင့် ဖန်ခွက်၏အဝကို ချက်ချင်းဖုံးအုပ်ပြီး သားရေကွင်း  
သို့မဟုတ် ကြိုးဖြင့်ချည်ပါ။ ထိုနောက် ပလတ်စတစ်အေးသွားစေရန် ရေခဲတုံးများကို  
တင်ထားပါ။ ဖန်ခွက်အတွင်းနှင့် ဖုံးအုပ်ထားသော ပလတ်စတစ်တို့၏ အတွင်းတွင်  
မည်သို့ဖြစ်နေသည်ကို ကြည့်ရှုလေ့လာပါ။ တွေ့ရှိချက်ကို စာအုပ်တွင် မှတ်သားပါ။

(က) ဖန်ခွက်အတွင်းရှိ ရေပူများမှ မည်သည်တို့ ထွက်ပေါ်နေသနည်း။

(ခ) ဖန်ခွက်အတွင်းရှိ ပလတ်စတစ်မျက်နှာပြင်တွင် မည်သည့်  
အရာများ ဖြစ်ပေါ်နေသနည်း။

(ဂ) အခိုန်အနည်းငယ်ကြောလှုင် ဖန်ခွက်အတွင်းရှိ ပလတ်စတစ်  
မျက်နှာပြင်မှ မည်သည်အရာများ ကျနေသနည်း။



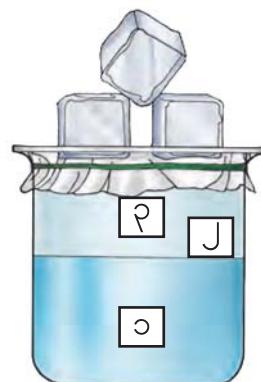
**လုပ်ငန်း(၂)** လုပ်ငန်း (၁) မှ တွေ့ရှိချက်ကိုအခြေခံ၍ ဖန်ခွက်အတွင်းရှိ ရေ၏အခြေအနေ  
ပြောင်းလဲသွားပုံကို စဉ်းစား၍ မေးခွန်းများကိုဖြေဆိုပါ။

(က) ပုံ၏နံပါတ်(၁)တွင် ရှိသော ရေ၏အခြေအနေကို ဖော်ပြုပါ။

(ခ) ပုံ၏နံပါတ်(၂)တွင် ရေ၏အခြေအနေကို ဖော်ပြုပါ။

(ဂ) ပုံ၏နံပါတ်(၃)တွင် ရေ၏အခြေအနေသည် မည်သို့ပြောင်းလဲ  
သွားသနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။

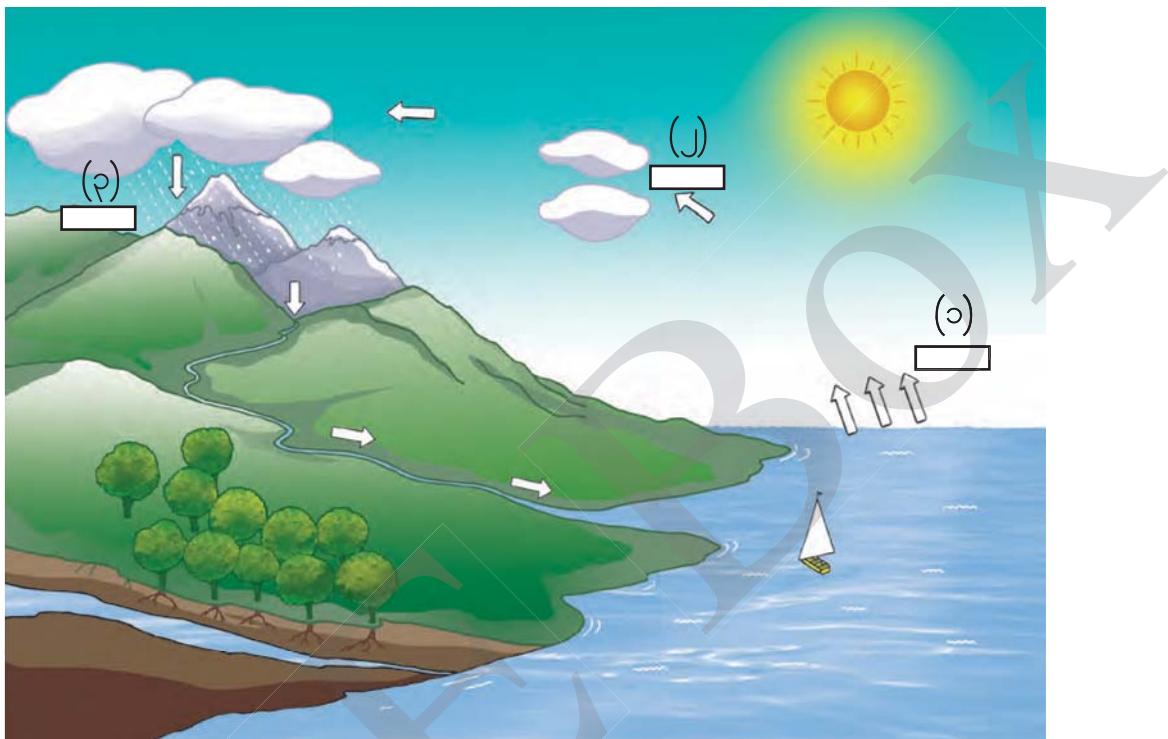
(ဃ) ဖန်ခွက်အတွင်းရှိ ရေ၏အခြေအနေသည် မည်ကဲသို့  
ပြောင်းလဲနေပါသနည်း။



- ပုံ၏ နံပါတ် (၂) တွင် ရှိသောရေ၏ အခြေအနေသည် ရေငွေပြန်ခြင်းအခြေအနေ ဖြစ်သည်။
- ပုံ၏ နံပါတ် (၃) အခြေအနေသည် ငွေ့ရည့်ဖွဲ့ခြင်းနှင့် ရေစက်များကျလာခြင်း အခြေအနေ  
ဖြစ်သည်။

အခန်း(၉) ရေသာရာလည်ခြင်း

**လုပ်ငန်း(၃)** အောက်ပါပုံတွင် ကဗ္ဗာပေါ်ရှိ ရေ၏ သံသရာလည်ပုံကို ပြသထားပါသည်။ ပုံကို ကြည့်ရေလေ့လာ၍ အောက်တွင်ပေးထားသောအထူးစာများကို ကွက်လပ်များတွင် မှန်ကန်စွာ ဖြည့်စွက်ပါ။



ရေငွေ့ပြန်ခြင်း

ငွေ့ရည်ဖွဲ့ခြင်း

မိုးရာချခြင်း

- လုပ်ငန်း (၂) နှင့် (၃) ၏ တွေ့ရှိချက်များကို အခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။
- (က) ရေငွေ့ပြန်ခြင်းအခြေအနေသည် လုပ်ငန်း (၂)၏ မည်သည့်အခြေအနေနှင့် တူသနည်း။  
အဘယ်ကြောင့်နည်း။
- (ခ) ငွေ့ရည်ဖွဲ့ခြင်းအခြေအနေသည် လုပ်ငန်း (၂)၏ မည်သည့်အခြေအနေနှင့် တူသနည်း။  
အဘယ်ကြောင့်နည်း။
- (ဂ) မိုးရာချခြင်းအခြေအနေသည် လုပ်ငန်း (၂)၏ မည်သည့်အခြေအနေနှင့် တူသနည်း။  
အဘယ်ကြောင့်နည်း။
- (ဃ) လုပ်ငန်း (၂) တွင် ပလတ်စတစ်အိတ်ပေါ်၌ ရေခဲတံ့များအဘယ်ကြောင့် တင်ထားသည်ဟု  
ထင်ပါသနည်း။ လုပ်ငန်း (၃)၏ မည်သည့်အခြေအနေနှင့် တူပါသနည်း။

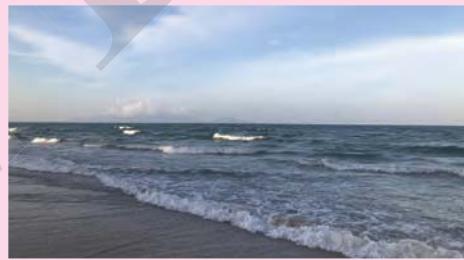


## တော်ရွှေကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

ကမ္မာမြေပေါ်တွင် ရေ၏ပမာဏသည် ကုန်းမြေပမာဏထက် ပိုများသည်။ ကမ္မာမြေက်နှာပြင်ကို သမုဒ္ဒရာရေထုက အများဆုံး လွှမ်းမိုးထားသည်။ ကမ္မာရေထု၏ လေးပုံ သုံးပုံခန့် သည် သမုဒ္ဒရာရေများဖြစ်သည်။ ပင်လယ်၊ သမုဒ္ဒရာရှိ ရေများသည် ဆားပါဝင်မှုများ၍ သောက်သုံးမရပါ။ ကမ္မာရေထု၏ ၃ ရာခိုင်နှုန်း သည်သာ ဆားမပါဝင်သော ရေချို့များ ဖြစ်သည်။ ထိုရေ အများစုသည်လည်း ရေခဲအဖြစ်ရှိသောကြောင့် ရေကို အလွယ်တကူ မရရှိနိုင်ပါ။ ကမ္မာမြေမြေက်နှာပြင်ကို ဖုံးလွှမ်းထားသော ရေထု၏ ၁ ရာခိုင်နှုန်း နှင့်ပါးသည်သာ သောက်သုံးရန် သင့်လျဉ်သော ရေချို့ဖြစ်သည်။ မြစ်ရေ့၊ ချောင်းရေ့၊ အီစီစွှောင်းရော်နှင့် မိုးရေတို့သည် ရေချို့များဖြစ်သည်။ လူ၊ တိရစ္တာနှင့် အပင်စသော သက်ရှိတို့သည် အသက်ရှုင်သနရန် အတွက် ထို ၁ ရာခိုင်နှုန်းသော ရေချို့ပေါ်တွင် မြှုပ် ကြရသည်။ ထိုကြောင့် ရေသာကြည်ခြင်း ဖြစ်စဉ်တွင် မိုးရေသည် မရှိမဖြစ်လိုအပ်သော ကဏ္ဍတစ်ခုဖြစ်သည်။ ထိုအပြင် မြေအောက်ရေ ဖြစ်ပေါ်လာမှုအတွက်လည်း အရေးပါသည်။ မိုးရေတို့သည် ကမ္မာမြေပေါ်သို့ရာကျလာသောအခါ အချို့သည် မြစ်ချောင်းများနှင့် ပင်လယ်သမုဒ္ဒရာများအတွင်းသို့ လည်းကောင်း၊ အချို့သည် မြေပြင်ပေါ်သို့လည်းကောင်း ကျရောက်၍ မြေကြီးထဲသို့ စိမ့်ဝင်ပြီး မြေအောက်ရေ ဖြစ်ပေါ်လာသည်။

**စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -**

- (၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ ပြဂါတ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (ယူနိုဘူးဆိုင့် ရာသီဥတု)’ ကိုဒန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စံစွဲယုံကျမ်း (ဘာသာပြန်)၊ တက္ကာသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (၂) ဒေါက်တာတင့်တင့်ခင်(ရုပပေွ) (၂၀၁၅၊ မေလ) ‘အခြေခံသိပ္ပါးအကြောင်းသိကောင်းစရာ’ ဆု စာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့。





## သိသွားပြီနောက်

နေရာအပူရှိန်ကြောင့် မြစ် ချောင်း အင်း အိုင် ပင်လယ် သမ္မတရာထဲရှိ ရေတွေက ရေငွေးအဖြစ် ပြောင်း သွားပြီး လေထဲရောက်သွားတယ်

ကမ္မားမြေတဲ့နဲ့ လေထဲအကြား ရေဟာ အခဲ အရည် အငွေး အခြေအနေတွေ အပြန်အလှန်ပြောင်းလဲပြီး ရေသာလည်ပတ်နေတယ်



ဖန်ခွက်ထဲရှိ ပူနေတဲ့ရေက ရေငွေးတွေဟာ အထက်ကို တက်သွားတယ် ဖုံးအုပ်ထားတဲ့ ပလတ်စတစ်ပေါ်မှာ ရေခဲတင်ထားတာကြောင့် ပလတ်စတစ်ဟာ အေးနေ တယ် ရေငွေးတွေဟာ ဖန်ခွက်ထဲက ဖုံးအုပ်ထားတဲ့ အေးနေတဲ့ ပလတ်စတစ် မျက်နှာပြင်းနဲ့ တွေ့တဲ့အခါ ရေအဖြစ် ပြောင်းသွားပြီး ရေစက်တွေအဖြစ် ဖန်ခွက် ထဲကို ပြန်ကျလာတယ်



## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေကျင့်ခန်း



- သံသရာလည်ခြင်းဆိုသည်မှာ ဖြစ်စဉ်တစ်ခုသည် အစမှ အဆုံး ဖြစ်ပျက်နေပြီး ဖြစ်စဉ်၏အစသို့ ပြန်လည်ရောက်ရှိကာ ကြိမ်ဖန်များစွာ ဖြစ်နေခြင်းကို ခေါ်ပါသည်။
- ရေသာလည်ခြင်းဆိုသည်မှာ ရေသည် အခြေအနေတစ်ခုမှ တစ်ခုသို့ ပြောင်းလဲ၍ လေထဲထဲနှင့် မြေကြီးအကြား ရွှေ့လျားနေခြင်း ဖြစ်ပါသည်။
- မြစ်ချောင်းများနှင့် သမ္မတရာများမှ ရေများသည် အပူရရှိသောအခါ ရေငွေးပြန်ပြီး လေထဲသို့ ရေငွေးအဖြစ် ရောက်ရှိသွားသည်။ ထိုရေငွေး တို့သည် အမြင့်သို့ တက်သွားပြီး အေးသောအခါ သေးငယ်သော ရေစက်ရေမှုန်လေးများ ဖြစ်သွားပြီး တိမ်များ ဖြစ်ပေါ်လာသည်။ ထိုနောက် တိမ်အတွင်းရှိရေမှုန်များ စုစုည်းလာသောကြောင့်

တဖြည်းဖြည်းကြီး၍ လေးလာပြီး ကမ္ဘာမြေပေါ်သို့ မိုးရေ၊ ဆီးနှင်း၊ မိုးသီးများအဖြစ် ပြန်ကျလာကာ မြစ်ချောင်းများ၊ သမုဒ္ဒရာများ အတွင်းသို့ ရောက်ရှိပြီးနောက် မြစ်ချောင်းများ၊ သမုဒ္ဒရာမှ ရေတို့သည် တစ်ဖုန် ရေငွေပြန်ခြင်းဖြင့် ရေသာရာလည်ခြင်းကို ဖြစ်ပေါ်စေပါသည်။

- ရေငွေပြန်ခြင်းဆိုသည်မှာ မြစ်ချောင်းများ၊ ပင်လယ်၊ သမုဒ္ဒရာထဲရှိ ရေတို့သည် နေမှုအပူဖြင့် ရေငွေအဖြစ်သို့ ပြောင်းသွားခြင်း ဖြစ်ပါသည်။
- ငွေရည်ဖွံ့ခြင်းဆိုသည်မှာ လေထဲရှိ ရေခါးရေငွေတို့သည် အေးသွား သောအခါ သေးငယ်သောရေစက်များအဖြစ်သို့ ပြောင်းသွားခြင်း ဖြစ်ပါသည်။
- မိုးရွာခြင်းဆိုသည်မှာ တိမ်အတွင်းရှိ ရေစက်လေးများ တဖြည်းဖြည်း များ၍ လေးလာပြီး ကမ္ဘာမြေပေါ်သို့ ပြန်ကျလာခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

### လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ ရေသာရာလည်ခြင်းဆိုသည်မှာ အဘယ်နည်း။

၂။ အောက်ပါကွက်လပ်များကို ဖြည့်ပါ။

(က) မြစ်ချောင်းများ၊ ပင်လယ်၊ သမုဒ္ဒရာထဲရှိ ရေတို့သည် နေမှု အပူဖြင့် ရေငွေအဖြစ်သို့ ပြောင်းသွားခြင်းသည် \_\_\_\_\_ ဖြစ်သည်။

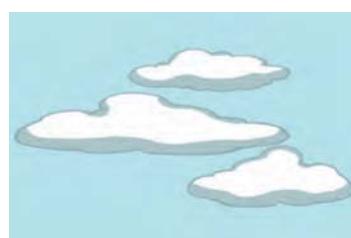
(ခ) လေထဲရှိ ရေခါးရေငွေတို့သည် အေးသွားသောအခါ သေးငယ်သော ရေစက်များ အဖြစ်သို့ ပြောင်းသွားခြင်းသည် \_\_\_\_\_ ဖြစ်သည်။

(ဂ) တိမ်အတွင်းရှိ ရေစက်ကလေးများ တဖြည်းဖြည်းလေးလာပြီး ကမ္ဘာမြေပေါ်သို့ ပြန်ကျလာခြင်းသည် \_\_\_\_\_ ဖြစ်သည်။

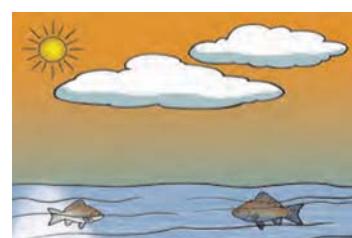
၃။ အောက်ပါပေးထားသော ပုံများကို မှန်ကန်အောင် စီစဉ်ပြီး မြားများတပ်၍ ရေသာရာ လည်ခြင်းဖြစ်စဉ်ကို ရှင်းပြပါ။



(က)



(ခ)



(ဂ)

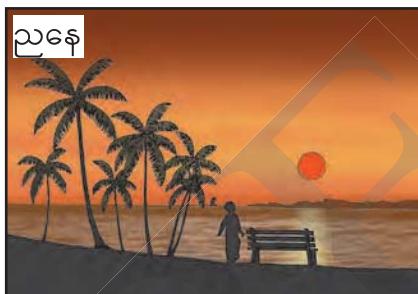
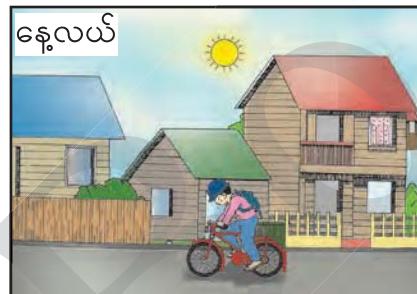
၁၀

## ကမ္ဘာ၊ လ၊ နှင့် ရွှေ (၁) ကမ္ဘာ၏ ရွှေလျားမှု



မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

ကမ္ဘာသည် မည်ကဲသို့ ရွှေလျားနေပါသနည်း။



- ကျွန်ုပ်တို့သည် ကမ္ဘာမြေပေါ်တွင် နေထိုင်ကြသည်။
- နံနက်ခင်းတွင် အိပ်ရာမှ ထွက်ပြီး နေအလင်းရောင် ကျလာသည့်အခါန်၌ သက်ဆိုင်ရာ လုပ်ငန်းများ လုပ်ဆောင်ကြသည်။
- နေ့ချီးတွင် နေမှ အပူနှင့် အလင်းကို ရှိပြီး အပြင်တွင်သွားလာလှပ်ရှားကြသည်။
- ညဘက်တွင် မောင်လာပြီး ကျွန်ုပ်တို့ အိပ်ရာဝင်ကြပါသည်။ ညဘက်တွင် လကိုမြင်နိုင်သည်။



နေ့ဘက်မှာ နေကိုမြင်နိုင်တယ်  
ညဘက်မှာတော့ နေက ဘယ်ရောက်သွားပါလိမ့်



နေ့တိုင်း မနက် နေ့လယ်နဲ့ ညဘလို့ဖြစ်ပေါ်နေရတာပါလိမ့်



## ကြိုးစားပြီးရာဖွေကြရအောင်

လုပ်နှုန်း(၁) ကမ္ဘာအကြောင်း မည်သို့ နားလည်သနည်း။

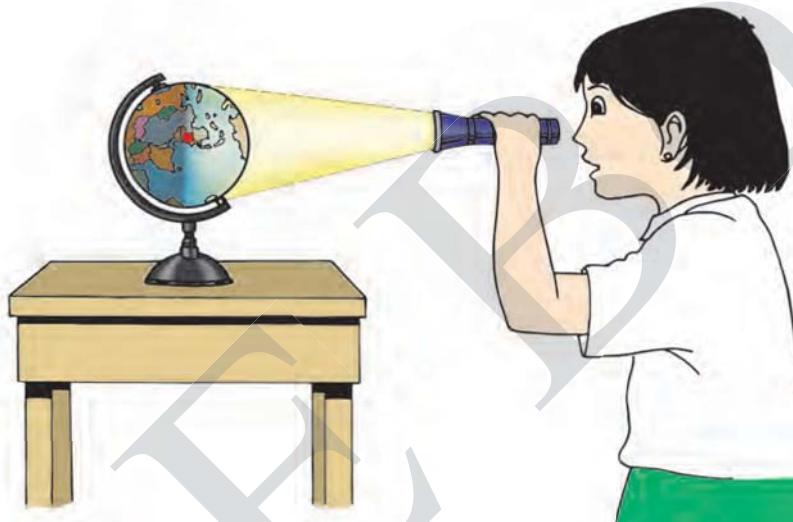
ကမ္ဘာလုံးပုံသည် ကမ္ဘာ၏ပုံစံကိုဖြစ်သည်။ ကမ္ဘာလုံးအား လေ့လာကြည့်ရှု၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။



- (က) ကမ္ဘာလုံး၏ ပုံသဏ္ဌာန်ကို ပြောပြပါ။
- (ခ) ကမ္ဘာလုံးမျက်နှာပြင်တွင် မည်သည့်အရာများ တွေ့ရှုရသနည်း။
- (ဂ) ကမ္ဘာလုံး၏ မြောက်ဝင်ရှိးစွန်းမှ တောင်ဝင်ရှိးစွန်းသို့ ကမ္ဘာအလယ်ပဟိုကို ဖြတ်၍ ဆွဲထားသောမျဉ်းကြောင်းသည် ကမ္ဘာဝင်ရှိး ဖြစ်ပါသည်။ ထိုဝင်ရှိးသည် စောင်းနေပါသလား။
- (ဃ) ကမ္ဘာသည် မိမိဝင်ရှိးပေါ်တွင် မည်ကဲ့သို့ လှုပ်ရှားနိုင်သနည်း။

**လုပ်ငန်း(၂)** နေ့နှင့် ည အဘယ်ကြောင့် ဖြစ်နေပါသနည်း။

ကမ္မာလုံးတစ်လုံးနှင့် လက်နိုင်ဓာတ်မီးကို ယူပါ။ ကျောင်းသားများက ကမ္မာလုံးပေါ်ရှိ မြန်မာနိုင်ငံမြေပုံတွင် အမှတ်အသားတစ်ခု ပြုလုပ်ပါ။ စာသင်ခန်းကို မြောင်အောင်ထား၍ ကမ္မာလုံးကို လက်နိုင်ဓာတ်မီးဖြင့် မီးထိုးပါ။ နာရီလက်တံ ပြောင်းပြန် အနောက်မှ အရွှေ့သို့ လက်ဝဲရှစ်အတိုင်း ကမ္မာလုံးကို ဖြည်းညွှာလှည့်ပြီး မိမိအမှတ်အသား ပြုထားသောနေရာ မည်သို့ဖြစ်မည်ကို လေ့လာပါ။



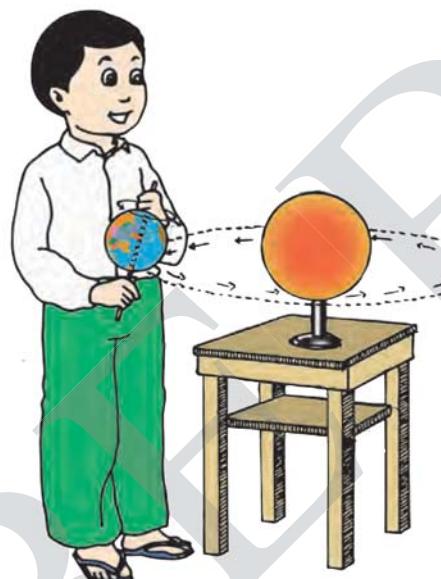
လက်တွေ့လုပ်ငန်း ပြုလုပ်နေခိုန်၌ ကမ္မာလုံးမူပုံသည် ကမ္မာကြီးကို ကိုယ်စားပြုပြီး လက်နိုင်ဓာတ်မီးအလင်းရောင်သည် နေမှုလာသောအလင်းရောင်ကို ကိုယ်စားပြုသည်။

အောက်ပါမေးခွန်းများကို သူ့ကျင်းများနှင့် ဆွေးနွေးပြီး ဖြေဆိုပါ။

- (က) မြန်မာနိုင်ငံပေါ်သို့ နေအလင်းရောင်ရခြင်းနှင့် နေအလင်းရောင် မရခြင်းကို ကမ္မာလုံးလှည့်ကြည့်ပြီး စူးစမ်းလေ့လာပါ။
- (ခ) ကမ္မာပေါ်ရှိ နေရာတစ်နေရာ၏ နေရောင်ကိုတွေ့မြင်ရရှိသည့် အချိန်ကာလကို မည်သို့ ခေါ်သနည်း။
- (ဂ) ကမ္မာပေါ်ရှိ နေရာတစ်နေရာ၏ နေရောင်ကိုမတွေ့မြင်ရဘဲ မှာ်ငါ်မိုက်သော အချိန်ကာလကို မည်သို့ခေါ်သနည်း။
- (ဃ) ကမ္မာပေါ်ရှိ နေရာတစ်နေရာ၏ နေရောင်ကိုမတွေ့မြင်ရဘဲ မှာ်ငါ်မိုက်သော အချိန်ကာလကို မည်သို့ခေါ်သနည်း။
- (ဃ) မည်သည့်အတွက်ကြောင့် နေ့နှင့် ည တစ်လှည့်စီ ဖြစ်ပေါ်နေသနည်း။
- (င) ကမ္မာမလည်ပါက နေ့နှင့် ည ဖြစ်ပါမည်လား။
- (စ) ကမ္မာသည် မိမိဝင်ရှိပေါ်တွင် တစ်ပတ်ပြည့်အောင် လည်ပတ်ရန် အချိန်မည်မှုကြာသနည်း။

**လုပ်ငန်း(၃)** နေနှင့် ကမ္ဘာ မည်ကဲသို့ ရွှေလျားနေသနည်း။

ပုံတွင်ပြထားသည့်အတိုင်း မီးထွန်းထားသော ဘောလုံးအကြီးတစ်လုံးကို စားပဲ အလယ်တွင်ထားပါ။ စာသင်ခန်းကို မှုံ့ပေါင်အောင်ထား၍ ကျောင်းသား တစ်ယောက်က ဝင်ရှိတပ်ထားသော ဘောလုံးအသေးကို ဝင်ရှိပေါ်မှာ လှည့်လျက် ကိုင်ပြီး ဘောလုံးအကြီးကို နာရီလက်တံပြောင်းပြန်၊ အနောက်မှ အရွှေ့သို့ လက်ဝဲရစ်အတိုင်း ဘဲဦးပုံစံလမ်းကြောင်းဖြင့် တစ်ပတ်အပြည့် လှည့်ပတ်ပါ။ ဘောလုံးအကြီးနှင့် ဘောလုံး အသေးတို့၏ ရွှေလျားမှာကို လေ့လာပြီး အောက်ပါ မေးခွန်းများကိုဖြဖော်ဆိုပါ။



လက်တွေ့လုပ်ငန်း ပြုလုပ်နေချိန်၌ ဘောလုံးအကြီးသည် နေကို ကိုယ်စားပြုပြီး ဘောလုံး အသေးသည် ကမ္ဘာကို ကိုယ်စားပြုသည်။

- (က) ဘောလုံးအကြီး မည်ကဲသို့ ရွှေလျားသနည်း။
- (ခ) ဘောလုံးအသေး မည်ကဲသို့ ရွှေလျားသနည်း။
- (ဂ) နေနှင့် ကမ္ဘာ မည်ကဲသို့ ရွှေလျားသည်ကို ရှင်းပြပါ။



## ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

ကမ္မာဝင်ရှိသည် တောင် မြောက် တည့်တည့်ရှိပါက ကမ္မာတစ်ဝန်းလုံးတွင် နောက်နာရီနှင့် ည ၁၂ နာရီ ဖြစ်ကာ နောက်နှင့် ညတာ ညီမျှဖွယ်ရာရှိသည်။ သို့ရာတွင် ကမ္မာဝင်ရှိသည် ၂၃ ၆၅ တိမ်းစောင်းလျက်ရှိသောကြောင့် အစဉ်သဖြင့် ကမ္မာတစ်ဝန်းတွင် နောက်နှင့် ညတာ တူညီခြင်း မရှိကြချေ။ ဒေသတစ်ခုတွင် နောက်နှင့် ညတာတို့ပေလိမ့်မည်။ မြန်မာနိုင်ငံတွင် နောက်နှင့် ည ဟူသော အခိုန်ကာလ အပိုင်းအခြားများသည် ရှိပြီးသားဖြစ်ပါသည်။ နံနက်ပိုင်း၊ နောက်ပိုင်း၊ ညနေပိုင်းနှင့် ညပိုင်းဟူသော အခိုန်ကာလအပိုင်းအခြားများသည် နေထွက်မှုနှင့် နေဝင်မှုတို့အပေါ် မူတည်ပြီး ပြောင်းလဲနေခြင်းဖြစ်ပါသည်။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ မြို့များတွင် တစ်မြို့နှင့် တစ်မြို့၊ နောက်နှင့် ညတာ ပြောင်းလဲမှ မတူပါ။ ဥပမာ - မြန်မာနိုင်ငံတောင်ပိုင်း ကော့သောင်းမြို့နှင့် မြောက်ပိုင်း မြစ်ကြီးနားမြို့တို့၏ ရာသီဥတု၊ နေထွက်ချိန်နှင့် နေဝင်ချိန်တို့ မတူညီကြပါ။

### စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -

- (၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ ညရှုတ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (အိုလက်ထရွန်နစ်နှင့် စွမ်းအင်)’ ကိုအန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စွဲယုံကျိုးများ (ဘာသာပြန်)၊ တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (၂) ပစ္စာတောင်းအဖွဲ့ (၂၀၁၃၊ မေလ) ‘သုတရတနာသိုက် (၃)’ ပစ္စာတောင်းတိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့၊



### သိသွားပြနော်

ကမ္မာလုံးက လုံးဝန်းတဲ့ပုံသဏ္ဌာန်ရှိတယ် မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်းမှ တောင်ဝင်ရှိုးစွန်းအထိ ကမ္မာလုံးရဲ့ အလယ်ပတိကို ဖြတ်သွားတဲ့ ဝင်ရှိုးတစ်ခုရှိတယ် အဲဒီဝင်ရှိုးက နည်းနည်းစောင်းနေတယ် ကမ္မာလုံးက မိမိရဲ့ဝင်ရှိုးပေါ်မှာ လည်ပတ်နေတယ်



ကမ္မာလုံးမှာ ရေအပိုင်းနဲ့ ကုန်းအပိုင်း အပြင် နိုင်ငံတွေရဲ့တည်နေရာကို တွေ့မြင်နိုင်တယ် မြန်မာနိုင်ငံကိုလဲ တွေ့ရတယ်

ကမ္မာလည်ပတ်ခြင်းကြောင့် နောက် ညကို ဖြစ်ပေါ်စေတယ်



နေကမရွှေလျားနိုင်ပါဘူး ကမ္မာက မိမိကိုယ်တိုင် လည်ပတ်ပြီး နေကိုလဲ လှည့်ပတ်နေတယ်



## အနိစဗ္ဗာပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း



- ကမ္မာကြီးသည် လုံးဝန်းသော ပုံသဏ္ဌာန် ဖြစ်ပါသည်။
- ကမ္မာလုံးသည် ကမ္မာကြီးကို ကိုယ်စားပြနိုင်ပါသည်။ ကမ္မာပေါ်တွင် ရေထာ ကုန်းမြေထဲနှင့် နိုင်ငံများကိုလည်း မြင်တွေ့နိုင်ပါသည်။
- ကမ္မာလုံးတွင် မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်းမှု တောင်ဝင်ရှိုးစွန်းအထိ ယင်း၏ အလယ်ပဟိုကို ဖြတ်သွားသော ဝင်ရှိုးတစ်ခုရှိပါသည်။ ယင်းဝင်ရှိုးသည် အနည်းငယ်စောင်းနေပါသည်။ ဝင်ရှိုးဆိုသည်မှာ ကမ္မာလည်ပတ်နေသည့် စိတ်ကူးဖြင့် ဖန်တီးထားသော မျဉ်းကြောင်းတစ်ခု ဖြစ်ပါသည်။ ကမ္မာသည် မိမိဝင်ရှိုးပေါ်တွင် လည်ပတ်နေပါသည်။
- ကမ္မာလည်ပတ်ခြင်းကြောင့် နေ့နှင့် ညကို ဖြစ်ပေါ်စေပါသည်။
- ကမ္မာပေါ်တွင် များသောအားဖြင့် နေရောင်ခြည်တွေ့မြင်ရရှိသော အချိန်ကာလသည် နေ့ ဖြစ်ပါသည်။ ကမ္မာပေါ်တွင် နေရောင်ခြည် မတွေ့မြင်ရဘဲ မူးမြှေ့မြှေ့ကြသော အချိန်ကာလသည် ည ဖြစ်ပါသည်။
- နေသည် မရှုံးလျားပါ။ ကမ္မာသည် မိမိဝင်ရှိုးပေါ်တွင် လည်ပတ်ခြင်းဖြင့် နေကိုလည်း နာရီလက်တံ့ ပြောင်းပြန် အနောက်မှ အရှုံးသွေ့ လက်ပဲရစ် အတိုင်း ဘဲဥပ္ပါး လမ်းကြောင်းဖြင့် လုည်းပတ်နေပါသည်။

### လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ အောက်ပါတို့ကို ကွက်လပ်ဖြည့်ပါ။

- (က) ကမ္မာကြီးသည် \_\_\_\_\_ ပုံသဏ္ဌာန် ဖြစ်ပါသည်။  
 (ခ) ကမ္မာသည် မိမိ \_\_\_\_\_ ပေါ်တွင် လည်ပတ်နေပါသည်။  
 (ဂ) ကမ္မာပေါ်သို့ အလင်းကျရောက်သောအခြမ်းတွင် \_\_\_\_\_ ဖြစ်ပါသည်။  
 (ဃ) ကမ္မာပေါ်သို့ အလင်းမကျရောက်သောအခြမ်းတွင် \_\_\_\_\_ ဖြစ်ပါသည်။

၂။ ကမ္မာလုံးပုံဆွဲပြီး မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်းမှ တောင်ဝင်ရှိုးစွန်းသို့ ကမ္မာအလယ်ပဟိုကို ဖြတ်၍ မျဉ်းကြောင်းတစ်ကြောင်း ဆွဲပါ။ ထိုဆွဲထားသော မျဉ်းကို မည်သို့ခေါ်သနည်း။

၃။ နေ့နှင့် ည ဖြစ်ပေါ်လာပုံကို ပုံနှင့်တက္က ရှင်းပြပါ။

၄။ ကမ္မာမလည်ပါက မည်သို့ဖြစ်မည်နည်း။

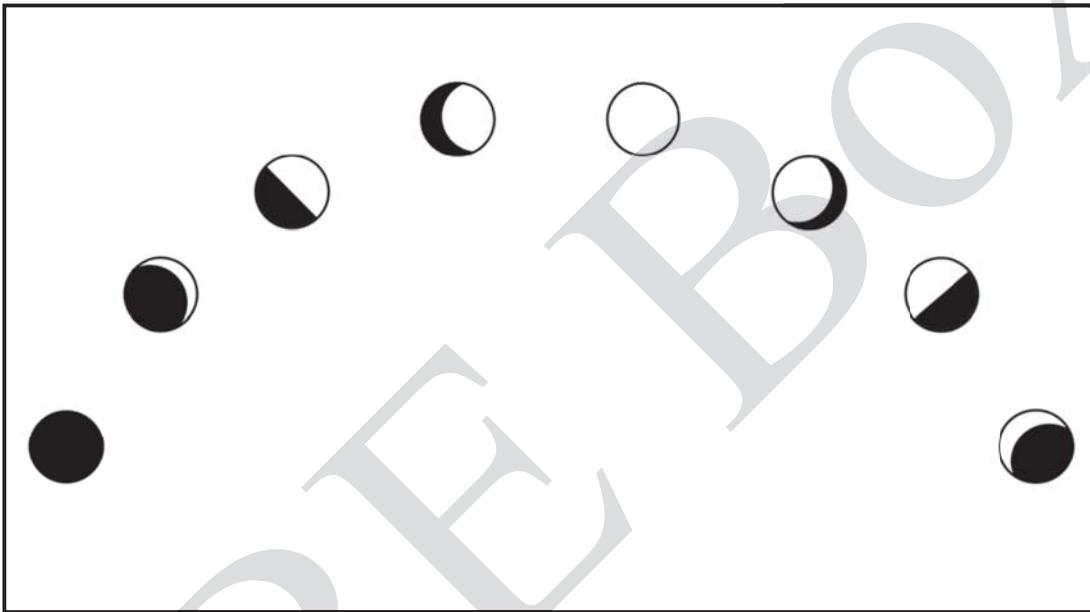
၅။ ကမ္မာသည် နေကို မည်ကဲ့သို့လုည်းပတ်နေကြောင်း ပုံနှင့်တက္က ရှင်းပြပါ။

၁၀

## ကမ္ဘာ၊ လ နှင့် ရွှေ (၂) လ၏ ရွှေလျားမှု



မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်  
လသည် မည်ကဲသို့ ရွှေလျားနေပါသနည်း။



- ကမ္ဘာမှုကြည့်လျှင် လကို မြင်ရပုံသည် ညစဉ် ပြောင်းလဲနေပါသည်။ တစ်လအတွင်း လကို လကွယ်၊ လဆန်း၊ လဆန်း(၈)ရက်၊ လဆန်း(၁၄)ရက်၊ လပြည့်၊ လဆုတ်၊ လဆုတ်(၈)ရက်နှင့် လဆုတ်(၁၄)ရက် ပုံသဏ္ဌာန် ၈ မျိုးဖြင့် ထင်ရှားစွာ တွေ့မြင်ရပါသည်။



နေ့တိုင်း လကိုမြင်ရပုံ ဘာလို့  
ပုံသဏ္ဌာန် မတူရတာပါလိမ့်

တစ်ချိန်နဲ့တစ်ချိန် လရဲ့တည်နေရာ  
ဘာလို့ ပြောင်းသွားရတာပါလိမ့်  
လက ဘယ်လို့ရွှေလျားတာပါလိမ့်

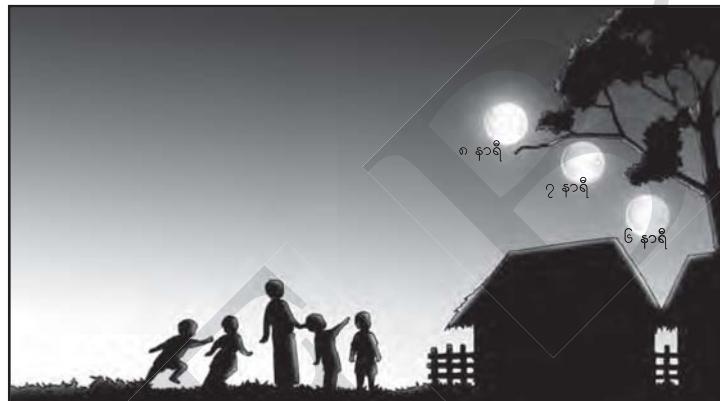




## ကြီးစားပြီးရာဖွံ့ဖြိုးအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)** လသည် မည်ကဲ့သို့ ရွှေလျားနေပါသနည်း။

လပြည့်နေး ည် ဒေသရှိတွင် လထွက်ရာသို့ မျက်နှာမူ၍ လတည်နေရာပါသော ကောင်းကင် ရှုခင်းပုံကို လေ့ကျင့်ခန်းစာအုပ်တွင် ဆွဲပါ။ ထိုနောက် မူလကြည့်သော နေရာမှ ည် ၃ နာရီတစ်ကြိမ်၊ ၈ နာရီတစ်ကြိမ် လ၏ တည်နေရာကို ကြည့်ရှုပြီး ထပ်မပြည့်စွက်၍ ဆွဲပါ။



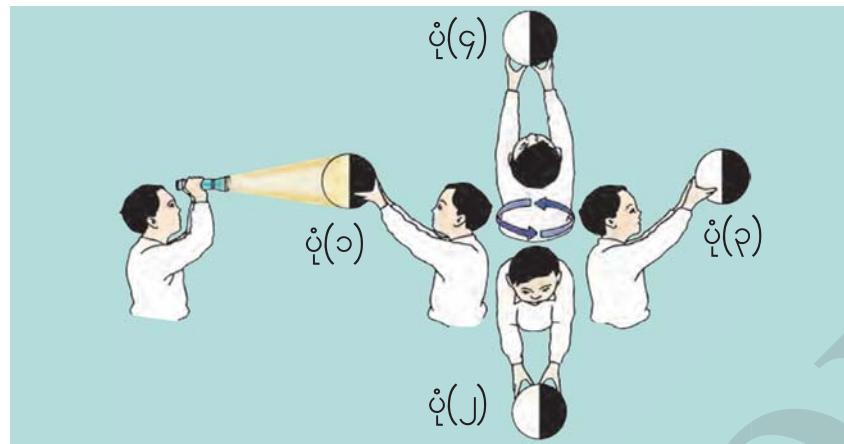
မနေ့ညက တွေ့ရှိချက်ကို အခြေခံပြီး အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။

- (က) သုံးကြိမ် ကြည့်ပြီးသောအခါ လ၏တည်နေရာ မည်ကဲ့သို့ ဖြစ်သွားသနည်း။
- (ခ) လ၏ ရွှေလျားပုံကို အရပ်မျက်နှာဖြင့် ဖော်ပြပါ။
- (ဂ) နေနှင့် လတို့သည် မည်သည့်အရပ်မှ ထွက်၍ မည်သည့်အရပ်သို့ ဝင်သည်ကို ကမ္ဘာမှ တွေ့မြင်ရသနည်း။

(ယ) လနှင့် နေတို့၏ တူညီသောအချက်နှင့် ကွဲပြားသောအချက်များကိုရှင်းပြပါ။

**လုပ်ငန်း(၂)** လကို မြင်ရပုံ အဆင့်ဆင့်သည် မည်သည့်အကြောင်းအရာပေါ် မူတည်နေသနည်း။

ပုံ(၁)တွင်ပြထားသည့်အတိုင်း မောင်နေသောအခန်း၏ သင့်ဦးခေါင်း၏အရွှေ့ဘက်တွင် ဘောလုံးကိုထားပါ။ သင်၏ မျက်နှာချင်းဆိုင်မှုနေ၍ သူငယ်ချင်းက လက်နှိပ်ဓာတ်မီးဖြင့် ဘောလုံးကို မီးထိုးပါ။ ဘောလုံးနှင့် လက်နှိပ်ဓာတ်မီးသည် တစ်တန်းတည်း ကျေရောက်ပြီး ဦးခေါင်းသည် အနည်းငယ် နိမ့်ရမည်။ ထိုနောက် ပုံ(၁)၊ (၂)၊ (၃)နှင့် (၄)တွင် ပြထားသည့်အတိုင်း အနေအထား လေးခုတွင် ရပ်ပြီး အဖြေရှာပါ။ ဘောလုံးသည် လ ကို ကိုယ်စားပြုပြီး လက်နှိပ်ဓာတ်မီးသည် နေ ကို ကိုယ်စားပြုပါသည်။



လ၏ ရွှေ့လျားမှုကို လွှဲလာပြီးနောက် အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။

- (က) ပုံ(၁)၊ (၂)၊ (၃) နှင့် (၄) တို့တွင် မည်သည့်ပုံသည် လကွယ် အနေအထား ဖြစ်ပါသနည်း။
- (ခ) ပုံ(၁)၊ (၂)၊ (၃) နှင့် (၄) တို့တွင် မည်သည့်ပုံသည် လပြည့် အနေအထား ဖြစ်ပါသနည်း။
- (ဂ) ပုံ(၁)၊ (၂)၊ (၃) နှင့် (၄) တို့တွင် မည်သည့်ပုံသည် လဆုတ် (၈) ရက် အနေအထား ဖြစ်ပါသနည်း။
- (ဃ) ပုံ(၁)၊ (၂)၊ (၃) နှင့် (၄) တို့တွင် မည်သည့်ပုံသည် လဆန်း (၈) ရက် အနေအထား ဖြစ်ပါသနည်း။
- (င) မည်သည့်အရာက ကမ္ဘာပေါ်မှ မြင်ရသော လကို ပုံသဏ္ဌာန်အမျိုးမျိုး ဖြစ်ပေါ်စေသနည်း။

**လုပ်ငန်း(၃)** လသည် ကမ္ဘာနှင့် နေကို မည်ကဲ့သို့ လှည့်ပတ်နေသနည်း။

အောက်တွင်ဖော်ပြထားသောပုံသည် ကမ္ဘာနှင့် လတို့ နေကို လှည့်ပတ်သွားလာ နေသော မူပိုတစ်ခု ဖြစ်ပါသည်။ နေ၊ ကမ္ဘာနှင့် လ တို့၏ တည်နေရာကို ကြည့်ရှုလေ့လာပြီး တွေ့ရှုချက်များကို ဆွေးနွေးပါ။



လ၊ ကမ္ဘာနှင့် နေ တည်နေရာကို ပြသောပုံ

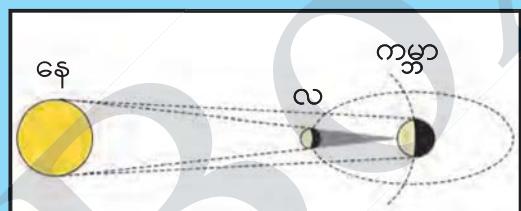
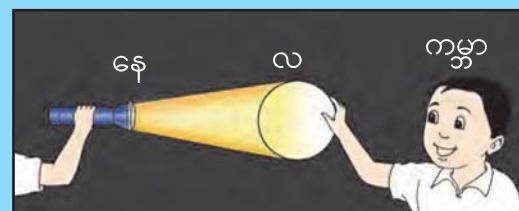


ကမ္ဘာ၊ လနှင့် နေ တည်နေရာကို ပြသောပုံ

- (က) လသည် မည်သည်ကိုပတ်၍ ရွှေ့လျားနေသနည်း။
- (ခ) ကမ္ဘာသည် မည်သည်ကိုပတ်၍ ရွှေ့လျားနေသနည်း။
- (ဂ) နေ၊ ကမ္ဘာနှင့် လတို့တွင် မည်သည်တို့က ရွှေ့လျားနေသနည်း။
- (ဃ) ကမ္ဘာနှင့် လတို့ မည်ကဲ့သို့ ရွှေ့လျားလည်ပတ်နေသည်ကို ရှင်းပြပါ။

**လုပ်ငန်း(၄)** နေကြတ်ခြင်းနှင့် လကြတ်ခြင်း အဘယ်ကြောင့် ဖြစ်နေသနည်း။

ပုံ(၁)တွင်ပြထားသည့်အတိုင်း လက်နှိပ်ဓာတ်မီးမှ ငမ်းတာအကွာတွင် ဘောလုံးကို သင်၏မျက်လုံးနှင့် တစ်ပြီးညီထားပြီးကိုင်ပါ။ သင်၏သူငယ်ချင်းအား လက်နှိပ်ဓာတ်မီးအလင်းရောင်ဖြင့် ဘောလုံးကို မီးထိုးစေပါ။ လက်နှိပ်ဓာတ်မီးမှ အလင်းရောင်ကို ဘောလုံးဖြင့်ပိတ်ကာထားပြီး ကြည့်ရှုလေ့လာပါ။ ပုံ(၂)တွင် ပြထားသည့်အတိုင်း လက်နှိပ်ဓာတ်မီးအလင်းရောင်မရှိသည့်ဘက်သို့ မျက်နှာမှုပါ။ သင့်ခေါင်း၏အရိပ်သည် ဘောလုံးကို ဖုံးလွမ်းထားသည့် အနေအထားရအောင် ကိုင်ဆွဲပြီး ကြည့်ရှုလေ့လာပါ။



ပုံ (၁)



ပုံ (၂)

အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။

- (က) ပုံ (၁)နှင့် (၂) တို့တွင် နေ၊ ကမ္ဘာ နှင့် လတို့ တစ်တန်းတည်းကျရောက်နေပါသလား။  
ကျရောက်ပုံတူညီပါသလား။
- (ခ) လသည် နေနှင့် ကမ္ဘာတို့ကြားတွင် တည်ရှိနေသောအခါ ကမ္ဘာပေါ်သို့ နေမှုအလင်းရောင် ကျရောက်ပါသလား။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။
- (ဂ) ကမ္ဘာသည် နေနှင့် လတို့ကြားတွင် တည်ရှိနေသောအခါ လပေါ်သို့ နေမှုအလင်းရောင် ကျရောက်ပါသလား။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။

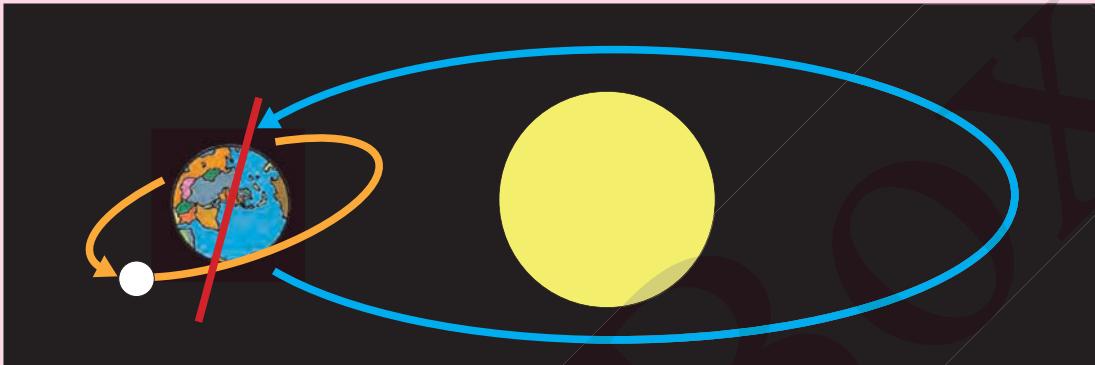
လသည် နေနှင့် ကမ္ဘာကြား တစ်တန်းတည်း ရောက်ရှိသည့်အခါ လ၏အရိပ်သည် ကမ္ဘာပေါ်သို့ ကျရောက်ခြင်းကြောင့် နေကြတ်ခြင်း ဖြစ်ပေါ်သည်။

ကမ္ဘာသည် နေနှင့် လကြား တစ်တန်းတည်း ရောက်ရှိသည့်အခါ ကမ္ဘာ၏ အရိပ်အတွင်း လ ဖြတ်သန်းဝင်ရောက်စဉ် လကြတ်ခြင်း ဖြစ်ပေါ်သည်။



## ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

အောက်ပါပုံသည် စကေးကိုက် ရေးဆွဲထားခြင်းမဟုတ်ပါ။



ကျွန်ုပ်တို့နေထိုင်ရာ ပြုဟ်ကို ကမ္မာဟု ခေါ်သည်။ လသည် ကမ္မာမြေ၏ အရံပြုဟ်တစ်ခု ဖြစ်ပါသည်။ ကမ္မာသည် မိမိဝင်ရှိပေါ်တွင် တစ်ပတ်ပြည့်အောင် လည်ပတ်ရန် အချိန် တစ်ရက် (၂၄ နာရီ) ကြာသည်။ ကမ္မာလည်နေသောကြောင့် နေကို ညအချိန်တွင် မမြင်ရခြင်းဖြစ်ပါသည်။ ကမ္မာသည် မိမိ၏ဝင်ရှိပေါ်တွင်လည်ပတ်လျက်ပင် နေကိုနာရီလက်တံ ပြောင်းပြန်၊ အနောက်မှ အရွှေသို့ လက်ဝဲရောစ်အတိုင်း တိကျသော ဘဲဥပုံစံ လမ်းကြောင်းဖြင့် လှည့်ပတ်သည်။ ထိုသို့ တစ်ပတ်ပြည့်အောင်လည်ပတ်ရန် အချိန် တစ်နှစ် (၃၆၅ ၈၉ ရက်) ကြာသည်။ ကမ္မာသည် မိမိဝင်ရှိပေါ်တွင် လည်ပတ်ခြင်းနှင့် နေကိုလှည့်ပတ်ခြင်းကြောင့် ရာသီဥတုအမျိုးမျိုး ဖြစ်ပေါ်လာသည်။ နေသည် ကမ္မာမှ မိုင်သန်းပေါင်း ကိုးဆယ်ကျော် ကွာဝေးသည်။ လသည် ကမ္မာမှ ပျမ်းမျှအားဖြင့် မိုင်ပေါင်း နှစ်သိန်းလေးသောင်းခန့် ကွာဝေးပါသည်။

စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -

- (၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ ဉာဏ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (အိုလက်ထရွန်နစ်နှင့် စွမ်းအင်)’ ကိုအန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စွဲယံ့ကျမ်း (ဘာသာပြန်)၊ တဗ္ဗာသို့လိုဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (၂) ပစ္စာတည်းအဖွဲ့ (၂၀၁၃၊ မေလ) ‘သုတရတနာသိုက် (၃)’ ပစ္စာတည်းအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့၊



## သိသွားပြီနော်

အချိန် ပြောင်းလဲလာသလို လရဲ့  
တည်နေရာက ပြောင်းလဲတယ် လက  
အရှေ့ကနေ အနောက်ကို ရွှေ့လျားတယ်



နေနဲ့ ကမ္မာကြားမှာ  
လရောက်နေရင် နေရဲ့  
အလင်းရောင်ကို ကမ္မာက  
မမြင်ရပါ

လပေါ်သို့ နေအလင်းရောင် ကျရောက်တာ  
မတူလို့ လကို မြင်ရပုံ ပြောင်းလဲတယ်

လက ကမ္မာကို လှည့်ပတ်နေသလို ကမ္မာ  
နဲ့အတူ နေကိုလဲ လှည့်ပတ်တယ်



နေရဲ့အလင်းရောင်ကို ကမ္မာက  
ပိတ်ဆိုလိုက်ရင် လက ကမ္မာရဲ့  
အရိုင်အတွင်း ကျရောက်  
သွားတယ်



## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း



- လသည် အရှေ့ဘက်မှတွက်၍ ကောင်းကင်တွင် အမြင်ဆုံးနေရာ  
အထိ ရွှေ့လျားပြီး အနောက်ဘက်သို့ ဝင်သည်။ ညအချိန် လကို  
ကြည့်သောအခါ လ၏တည်နေရာသည် တစ်ချိန်နှင့်တစ်ချိန်  
မတူညီပါ။
- လကို မြင်ရပုံ အဆင့်ဆင့်သည် နေ၊ ကမ္မာတို့နှင့် ဆက်စပ်နေသော  
လ၏ တည်နေရာ အပေါ်တွင် မူတည်ပါသည်။ လသည် ကမ္မာကို  
လှည့်ပတ်နေသောကြောင့် အလင်းရှုံးသည့်အခြေများ မြင်ရပုံလည်း  
ပြောင်းလဲပါသည်။ လသည် ကမ္မာကို လှည့်ပတ်လျက် ကမ္မာနှင့်အတူ  
နေကိုလည်း လှည့်ပတ်နေပါသည်။
- လသည် နေနှင့် ကမ္မာကြား တစ်တန်းတည်း ရောက်ရှိသည့်အခါ  
လ၏အရိုင်သည် ကမ္မာပေါ်သို့ ကျရောက်ခြင်းကြောင့် နေကြတ်ခြင်း  
ဖြစ်ပေါ်သည်။
- ကမ္မာသည် နေနှင့်လကြား တစ်တန်းတည်း ရောက်ရှိသည့်အခါ  
ကမ္မာ၏ အရိုင်အတွင်း လ ဖြတ်သန်းဝင်ရောက်စဉ် လကြတ်ခြင်း  
ဖြစ်ပေါ်သည်။

**လေ့ကျင့်ခန်း**

- ၁။ အောက်ပါတို့ကိုကွက်လပ်ဖြည့်ပါ။
- (က) လသည် \_\_\_\_\_ ကိုလှည့်ပတ်လျက် နေကိုလည်း လှည့်ပတ်သည်။
- (ခ) အချိန်ပြောင်းလဲလာသည့်နှင့် အမျှ လ၏ \_\_\_\_\_ သည်လည်း ပြောင်းလဲလာပါသည်။
- (ဂ) နေနှင့် ကမ္မာ ကြားတွင် လရောက်နေသောအခါ နေ၏ \_\_\_\_\_ ကို ကမ္မာမှ မမြင်နိုင်ပါ။
- (ယ) ကမ္မာသည် နေမှ အလင်းရောင်ကို ပိတ်ဆိုလိုက်သောအခါ လသည် \_\_\_\_\_ အတွင်း ကျရောက်လျက်ရှိပါသည်။
- (င) လသည် အရှေ့ဘက်မှတွက်၍ ကောင်းကင်တွင် \_\_\_\_\_ နေရာအထိ ရွှေလျားပြီး အနောက်ဘက်သို့ ဝင်သည်။
- (စ) နေ၊ လနှင့် ကမ္မာတို့တွင် \_\_\_\_\_ သည် မရွှေလျားနိုင်ပါ။
- ၂။ လကြတ်သောအခါ နေ၊ လနှင့် ကမ္မာတို့၏ တည်နေပုံကို ရေးဆွဲပြီး ရှင်းပြပါ။
- ၃။ နေကြတ်သောအခါ နေ၊ လနှင့် ကမ္မာတို့၏ တည်နေပုံကို ရေးဆွဲပြီး ရှင်းပြပါ။